

CENTRO DE INVESTIGACIONES EN MEDIATIZACIONES

MEMORIAS 2016/2017

Directora:

Dra. Sandra Valdettaro

Co Directora:

Dra. Mariana Maestri

Comité Académico:

Dra. Natalia Raimondo Anselmino

Dra. María Cecilia Reviglio

Dra. Florencia Rovetto Gonem

Lic. Mariángeles Camusso

Dra. Mariana Patricia Busso

Dra. Irene Lis Gindin

Más información: www.cim.unr.edu.ar

Índice

1) Organización de eventos y actividades académicas y de investigación del CIM	3
2) Proyectos de investigación en curso radicados en el CIM	4
3) Proyectos de transferencia y extensión coordinados y/o gestionados por miembros del CIM.....	5
4) Investigadores de carrera en conicet radicados en el CIM.....	7
5) Becarios conicet, ciunr y otros radicados en el CIM	7
6) Becas y proyectos internacionales de miembros del CIM.....	7
7) Participación de miembros del CIM en eventos internacionales	9
8) Ponencias en eventos académicos nacionales de miembros del CIM.....	18
9) Actividades de transferencia y extensión realizadas por miembros del CIM.....	29
10) Publicaciones académicas de miembros del CIM	32
<i>A) Libros.....</i>	<i>32</i>
<i>B) Capítulos en libros</i>	<i>33</i>
<i>C) Artículos en publicaciones académicas.....</i>	<i>37</i>
<i>D) Actas de Congresos y Jornadas.....</i>	<i>43</i>
<i>E) Publicaciones de divulgación</i>	<i>45</i>
11) Dirección de tesis y practicantes.....	46
<i>A) Dirección y codirección de Tesis de Doctorado</i>	<i>46</i>
<i>B) Dirección y codirección de Tesis de Maestrías</i>	<i>48</i>
<i>C) Dirección y codirección de Tesis de Grado</i>	<i>50</i>
<i>D) Dirección y codirección de Prácticas preprofesionales.....</i>	<i>55</i>

1) Organización de eventos y actividades académicas y de investigación del CIM

Coloquio Interno del CIM “Conversaciones sobre investigaciones en curso”. 2016.

Simposio del CIM “Mediatizaciones y paradojas de la democracia” en el marco del XI Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia. 2016.

Coloquio Anual del CIM “El cuerpo de los corpus, pluralidad de métodos en tiempos de big data”. 2017.
TransmeDiaWeek Rosario, 2016.

Ganadores del subsidio “ANR eventos científicos, tecnológicos y de innovación 2017” otorgado por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Agencia Santafesina de Ciencia, Tecnología e Innovación. Subsidio adjudicado para la organización del Coloquio Anual del CIM 2017 “El cuerpo de los corpus, pluralidad de métodos en tiempos de big data”.

WikitonUNR, Maratón de edición de artículos sobre la UNR en Wikipedia, con la presencia de representantes internacionales de Wikipedia y Wikimedia Argentina, llevado a cabo en el SUM de la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la UNR el día 1 de septiembre de 2016.

Dra. Mariana Busso

Jornada “Las migraciones internacionales: un desafío para la universidad”. Facultad de Ciencia Política y RR.II., Universidad Nacional de Rosario, 5 de septiembre de 2017. Tipo de participación: organizadora.

Dr. José Luis Fernández

X Congreso argentino y V Congreso Internacional de Semiótica. Santa Fé – Paraná. 2016.

Dra. Mariana Maestri

Organización y docente responsable del Taller de Herramientas Digitales, dirigido a docentes e investigadores de dicha casa de estudios. Docentes a cargo Mariana Maestri, Virginia Brussa, Soledad Larroucau y Stefania Sahakian, investigadoras del +DataLabCIM. Llevado a cabo en dependencias de la Facultad de Ciencia Política y RRII de la UNR los días 27 de mayo y 3 de junio de 2017.

Dra. Sandra Valdetaro

Responsable del Subsidio para Reuniones Científicas 2014, FONCYT (Fondo para la Investigación Científica y Tecnológica), Ministerios de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, RC-2014-0216: “Workshop sobre Mediatizaciones y Género - WMG”, Resolución No. 457/14 de fecha 25 de agosto de 2014 de la AGENCIA NACIONAL DE PROMOCIÓN CIENTIFICA Y TECNOLOGICA, Argentina. Por resolución N° 457/14. Subsidio No.: RC 2014-0216

Firma, como Directora del CIM, de la Carta de Intención para colaboración institucional entre el +DataLab-CIM y el CAICYT-CONICET (Centro de Información Científica y Tecnológica) bajo el convenio marco CONICET-UNR. Equipo conformado por Lic. Virginia Brussa, Mgter. Paola Bongiovani y Lic. Glenda Müller. Resolución del 11/04/2016 del CD de la Facultad de Ciencia Política y RRII de la UNR Nro. 792/16.

Organización de la participación del +DataLab perteneciente al CIM en el SANTALAB -laboratorio de innovación ciudadana de la provincia de Santa Fe- desarrollado en el Galpón 17 de la franja del río, Rosario, el 11 de marzo de 2016.

Miembro de la Comisión Académica del I Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales, “Humanidades Digitales. Construcciones locales en contextos globales”, a realizarse del 7 al 9 de noviembre de 2016 en el Centro Cultural Gral. San Martín de la ciudad de Buenos Aires, Argentina, según consta en la primera circular del 29/3/2016.

Co-organizadora, como Directora del CIM junto a Instituto de Arte (PUCV), Centro de Estudios Periferia Epistemológica (UNR), Oficina de RRH de la Facultad de Psicología de la UNR, de la conferencia abierta y pública “El futuro del trabajo según Google”, dictada por el Sébastien Broca de la Universidad de París 8, Francia, en el marco del Seminario Intensivo Internacional “Fotogramas del pensamiento. Pasajes entre arte, ciencia e historia”, llevada a cabo el 08/11/2016 en la Facultad de Psicología de la UNR.

Organización del Taller de Herramientas Digitales, dirigido a docentes e investigadores de dicha casa de estudios. Docentes a cargo Mariana Maestri, Virginia Brussa, Soledad Larroucau y Stefanía Sahakian, investigadoras del +DataLabCIM. Llevado a cabo en dependencias de la Facultad de Ciencia Política y RRH de la UNR los días 27 de mayo y 3 de junio de 2017.

2) Proyectos de Investigación en curso radicados en el CIM

Proyecto Grupal: Nuevas visibilidades en la cultura digital: esfera pública contemporánea y redes sociales en Internet. PID POL 253.

Proyecto Grupal: Mediatización, dispositivos móviles y experiencia urbana. De la flânerie a la deriva estático-política. PID POL 232. Identificador 19/C291 - Periodo 01/01/2015 – 31/12/2018. Resolución CS 152/2015.

Proyecto PIO CONICET-Defensoría del Público: La politización del espectáculo: producción, textos y recepción de los programas de espectáculos televisivos. Directora: Dra. Florencia Laura Rovetto. Equipo de investigación del CIM: Lic. Marángeles Camusso, Dra. María Laura Schaufler, Lic. Vanina Lanati, Lic. Lucía Figueroa. Enero 2016 a Diciembre 2018.

Proyecto grupal: Niveles de accesibilidad a la información en la web para personas con discapacidad visual. Estudio comparativo de los destinos turísticos de la región litoral de Argentina. IPOL 257. Directora: Lic. Viviana Marchetti. 2016 – 2017.

Proyecto grupal: Los posicionamientos político-ideológicos del diario La Capital en tanto intérprete de la trama histórica y diario de referencia dominante de la esfera pública rosarina entre 1932 y 1949. Director: Alberto N. Pérez; co-directora: Mirta Moscatelli. Equipo CIM: Silvina Gibbons, Mariana Busso y Lautaro Cossia. Facultad de Ciencia Política y RRH, UNR. Resol. CS 1400/2016. Código de identificación del proyecto: POL266. Período 01-01-2016 a 31-12-2017.

Lic. Virginia Brussa

Proyecto Grupal: Metodologías en Herramientas Digitales para la Investigación, CAICYT-CONICET en Convenio con el Centro de Investigaciones en Mediatizaciones (CIM). Resolución N° 792/16 Consejo Directivo Fac. Ciencia Política y RRH. Actividades 2016-2017.

Iniciativa +Datalab (CIM): Formación, Investigación, Sensibilización y Transferencia en temáticas de uso de herramientas digitales de investigación, datos abiertos, agendas y objetos de investigación colaborativos. Res.CD 791/16. Coordinadora. Actividades 2016-2017.

Dra. Mariana Busso

Proyecto de Posdoctorado: Emigrados argentinos en las redes sociales. La elaboración de dimensiones identitarias en grupos de Facebook. Abril 2015/Marzo 2017.

Lic. Natalia Cuiutti

“Prensa, redes sociales en Internet y sistema de interacción social sobre medios. Análisis de las modalidades de circulación de las noticias de periódicos nacionales online en Facebook y en Twitter” (Proyecto aprobado y financiado en la Convocatoria 2016 a PICT (Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica) del Foncyt, Mincyt (categoría "Joven Investigador").

Dra. Irene Gindin

Proyecto de Posdoctorado: Liderazgo político y modalidades enunciativas en Twitter: @CFKArgentina durante y después de la segunda presidencia de Cristina Fernández de Kirchner”. Abril de 2017/Marzo de 2019.

Dra. María Laura Schaufler

Proyecto de Posdoctorado: Sentidos de lo erótico en la prensa digital femenina en el contexto de las mediatizaciones actuales en Argentina. Directora: Sandra Valdetaro. Codirectora: Florencia Rovetto. Abril de 2016/Marzo 2018.

3) Proyectos de Transferencia y Extensión coordinados y/o gestionados por miembros del CIM

Lic. Virginia Brussa

Proyecto de Formación en Edición Digital en el marco de la Iniciativa "WIKIMEDIA en tu Universidad". Coordinado por el Programa de Educación de Wikimedia Argentina y facilitado por el +Datalab (CIM). Julio-diciembre de 2017.

Hack a la Fake: Recorrido conceptual, técnicas y casos sobre fake news. Charla. +Datalab (CIM). En SearchEngineHack. Rosario. 16 de septiembre de 2017.

Taller herramientas para docentes e investigadores. Organizado por el Instituto de Investigaciones y +Datalab (CIM). Dictado por Maestri, Mariana; Brussa, Virginia, Larroucau, Soledad; Sahakian, Stefania. Fac. Ciencia Política y RRH. Rosario. 27 de Mayo/3 de Junio de 2017.

Facultad Abierta. Proyecto presentado a la Fac. Ciencia Política y RRH. +Datalab (CIM). 21 de Diciembre de 2016.

Charla Modos Colaborativos coorganizado por +Datalab(CIM) y Santalab. Invitados: Mariano Fressoli de Steps, Marcela Basch de Plan C, Paola Bongiovani de UNR y Gonzalo Pérez de Open Street Map (Argentina). 11 de noviembre de 2016.

Taller Open Street Map, coorganizado por +Datalab (CIM) y Santalab. Dictado por Gonzalo Pérez (coordinador Comunidad OSM-Argentina). 11 de noviembre de 2016. Rosario.

Masnatta, Melina; Ricaurte Quijano, Paola; Brussa, Virginia. Dictado Taller de Prototipado. De Labs y Ciencia(s) en la Universidad: espacios de innovación y herramientas en abierto. Congreso Internacional de Humanidades Digitales. Buenos Aires. 7 de noviembre de 2016.

Brussa, Virginia, Larroucau, Soledad. Dictado Taller de Narrativas G.L.A.M: Cultura abierta y datos culturales. + DATALAB (CIM). Trasmédia Rosario. 28 de octubre de 2016

Databeer con el Profesor Mario Riorda “Atenti al Dato”. Coorganizado por +Datalab (CIM) y Santalab (Laboratorio de Innovación Ciudadana Pcia Santa Fe). 14 de septiembre de 2016. Rosario.
[https://www.santafe.gob.ar/index.php/web/content/view/full/208362/\(subtema\)/93686](https://www.santafe.gob.ar/index.php/web/content/view/full/208362/(subtema)/93686)

WIKITON. Coorganizado por +Datalab (CIM), Wikimedia Arg y la Facultad de Ciencia Política y RRH. 1 de septiembre de 2016. Rosario.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Encuentros/Editat%C3%B3n Universidad Nacional de Rosario](https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Encuentros/Editat%C3%B3n_Universidad_Nacional_de_Rosario)
Bongiovani, Paola, Brussa, Virginia. Webinar. Avances de la Encuesta realizada sobre Prácticas Digitales en el marco de la actividad conjunta de Caicyt y la AAHD. Aprender3C. <http://aprender3c.org/webcast-encuesta-practicas-y-metodos-digitales-de-docencia-e-investigacion-dayofdh2016/>

Presentación +DATALAB (CIM) en el marco de la inauguración del SANTALAB (Laboratorio de Innovación Ciudadana), Rosario, 11 de marzo de 2016.

Lic. Mariángeles Camusso

Directora del Proyecto de Vinculación Tecnológica “*Negras Raíces, desarrollo de una marca de emprendimiento social.*”. UNR. 2015/2017

Mg. Paula Drenkard

Dirección del Proyecto de Extensión Universitaria: “*Y vos, ¿de dónde sos?*” Dispositivo comunicacional y pedagógico para el abordaje del racismo estructural en ámbitos escolares. En: Escuela de Comunicación Social - Fac. de Ciencia Política y RRH-UNR. Período 2016/2017

Dr. Antonio Fausto Neto

Organização: Pentálogo VII e V Colóquio Semiótica das Mídias – A Circulação Discursiva: entre produção e reconhecimento. Hotel Albacoara – Japaratinga/AL, 19 a 23 de setembro de 2016.

Organização: I Seminário Internacional de Pesquisas em Mediatização e Processos Sociais. UNISINOS – São Leopoldo/RS, 5 a 8 de dezembro de 2016.

Organização: Pentálogo VIII e VI Colóquio Semiótica das Mídias – Circulação Discursiva e Transformação da Sociedade. Hotel Albacoara – Japaratinga/AL, 25 a 29 de setembro de 2017.

Dra. Florencia Rovetto, Lic. Mariángeles Camusso y Lic. Lucía Figueroa

“Abordaje integral de la violencia de género en la ciudad de Rosario”. Proyecto de extensión y articulación interdisciplinar realizado junto al Área de Atención Integral en Violencia de Género, Secretaría de Desarrollo Social (Municipalidad de Rosario), el Centro de Investigaciones Feministas y Estudios de Género (CIFEG) Facultad de Ciencia Política y RR. II. (UNR) y el Programa Sexualidad, Géneros y Diversidades Sexuales. Facultad de Psicología (UNR).

Dr. Pablo Francescutti

La imagen pública de la científica española. Contrato de investigación con la Fundación Esteve, 2016/20176. Ref. F501

Dr. Mauricio Manchado

Integrante y Coordinador del Proyecto de Extensión “Integración a la educación” Proyecto aprobado en la 10° Convocatoria 2017 Proyectos de Extensión Universitaria, de la Universidad Nacional de Rosario. Proyecto dirigido por la Lic. María Paula Arce. Año de implementación del proyecto: 2017-2018

Lic. Viviana Marchetti

Marchetti, V. “Rosario, ciudad inteligente. Una App para Turismo Accesible” aprobado y financiado por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación, presentado en la Convocatoria de Proyectos de Vinculación Tecnológica “Universidades Agregando Valor”. Aprobado y financiado por Resolución 2016 – 2373-E- APN – SECPU·ME. 1ro en orden de mérito. Directora Técnica Proyecto.

Lic. Stefanía Sahakian

Organizadora de TransmeDía Rosario 2016 desde el Centro de Investigaciones en Mediatizaciones (CIM) de la UNR. 28 Octubre 2016.

Organizadora Wikiton UNR desde el Centro de Investigaciones en Mediatizaciones (CIM) de la UNR junto a Wikimedia Argentina. 1 Septiembre 2016.

4) Investigadores de Carrera en CONICET radicados en el CIM

Dr. Mauricio Manchado, Investigador Asistente.

Dra. Natalia Raimondo Anselmino, Investigadora Asistente

Dra. Florencia Rovetto, Investigadora Adjunta

5) Becarios CONICET, CIUNR y otros radicados en el CIM

Dra. Mariana Busso

Beca Interna Posdoctoral de CONICET. Lugar de Trabajo: Centro de Investigaciones en Mediatizaciones. Período: 2016-2018

Lic. Lucía Figueroa

2017-2022. Becaria del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Beca interna Doctoral. Directora: Florencia Laura Rovetto. Codirectora: Cecilia Reviglio.

Dra. Irene Gindin

Beca del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas: Beca Interna de Posgrado Tipo II - Abril 2014/Abril 2016. Proyecto de Doctorado: “La identidad política de Cristina Fernández de Kirchner durante su primera presidencia”

Beca del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas: Beca Interna de Posdoctorado - Abril 2017/Abril 2019. Proyecto de Posdoctorado: Liderazgo político y modalidades enunciativas en Twitter: @CFKArgentina durante y después de la segunda presidencia de Cristina Fernández de Kirchner”

Dra. Alejandra Panozzo

Beca Interna de PosDoctoral (2 años) Institución otorgante: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. CONICET. Período de beca: del 01-04-2017 al 01-04-2019.

Dra. Natalia Raimondo Anselmino

Directora del becario Alejandro Sambrana, Beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas (EVC), Convocatoria 2016, del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), Ministerio de Educación de La Nación. Res. 361/16. Marzo de 2017-Marzo 2018.

Dra. María Laura Schaufler

Beca Interna de Posdoctorado CONICET (2 años), para llevar a cabo tareas de investigación relativas al proyecto: “Sentidos de lo erótico en la prensa digital femenina en el contexto de las mediatizaciones actuales en Argentina”, radicado en el Centro de Investigación en Mediatizaciones.

6) Becas y Proyectos Internacionales de miembros del CIM

Lic. Virginia Brussa

Proyecto/Encuesta Prácticas digitales en América Latina. En conjunto con CAICYT - Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica - del CONICET, el +Datalab del Centro de Investigación en Mediatizaciones (Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales) y Openlabs, de la Escuela de Humanidades y Educación del Tecnológico de Monterrey. 2017-Actualidad

Repertorios teórico-metodológicos para el estudio de la cultura digital. Seminario de investigación. Módulo Análisis de objetos y dispositivos culturales. Clase Virtual. Profesora Invitada. Openlabs. Tecnológico de Monterrey. Virtual. México. 24 de Abril 2017

Mg. Paula Drenkard

Dirección del Proyecto Educativo Cultural Caravana Teatro - Educar a través del arte; en el marco del Proyecto CVE078 de la Cooperación Luxemburguesa en Cabo Verde, junto al Ministerio de Ambiente y el Ministerio de Educación de Cabo Verde - Período: 2015-2016.

Dr. Antonio Fausto Neto

Projetos de Pesquisa:

Circulação: Gênese, Funcionamento e Complexificação das 'Zonas de Contato' na Sociedade em Mediatização – UNISINOS/CNPq

O Modelo de Gestão Estratégia das Relações Públicas para os Processos Interacionais de Acesso, Acolhimento e Vínculo na Atenção Básica à Saúde – UFAL- ICHCA

Dr. Pablo Francescutti

El periodista como historiador del presente: análisis del documento en las nuevas formas de la información, Plan Nacional de I+D, convocatoria 2014, Universidad Complutense de Madrid, Ref. CSO2014-55527-P (extensión: 2014-2016)

25 años de investigación en comunicación en España (1990-2015) Producción científica, comunidad académica y contexto institucional, Plan Nacional de I+D, convocatoria 2012, Universidad Rey Juan Carlos. Ref. CSO2013-40684-P (extensión: 2014-2016)

Dra. Alejandra Panozzo

Beca de ayuda para participar como conferenciante en el Seminario Internacional 10 años de cooperación entre museos: Museología iberoamericana y la Declaración de Salvador a celebrarse en Brasilia, Brasil, los días 29 y 30 de noviembre de 2017

Dra. Cecilia Reviglio

Docente seleccionada para el Programa Ayuda Viaje al Exterior (AVE) segunda convocatoria 2016 para participar del Coloquio Medios y América Latina en Estrasburgo, Francia. Secretaría de Relaciones Internacionales. Universidad Nacional de Rosario. Expediente 74517/115. Enero de 2017.

Dra. María Laura Schaufler

Beca de exención de tasa de inscripción 13o Mundos de Mulheres/Fazendo Gênero 11. Abril 2017.

Beca del Programa Escala Docente (AUGM) para dictado de curso de posgrado:

* Nombre del curso: Tópicos especiais em práticas culturais e procesos de subjetivação: Erotismo, sexo, genero: relações problemáticas em discursos contemporâneos.

* Institución Organizadora: Programa de Posgrado en Psicología, Centro de Filosofía y Ciencias Humanas, Universidad Federal de Santa Catarina.

* Lugar: Florianópolis

* Fecha: 8 al 16 de agosto de 2017.

* Cantidad de horas del curso: 15 hs -1 crédito-.

Conferencista invitada. "A pergunta pelo erotismo como problema de pesquisa nas ciencias sociais e humanas", em el marco del Programa de Posgrado em Psicología y el grupo de investigación Margens, Centro de Filosofía y Ciencias Humanas, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil, 17 de agosto de 2017.

Dra. Sandra Valdetaro

Visita de intercambio académico y de investigación en el Departamento de Periodismo y de Ciencias de la Comunicación de la UAB (Universidad Autónoma de Barcelona, España), Campus de Bellaterra, Barcelona, España, realizada del 22 al 29 de marzo de 2017.

Conferencista en la Escuela de Comunicación de la Facultad de Comunicación y Diseño de la Universidad ORT, Uruguay, llevada a cabo en la sede de la mencionada facultad, Av. Uruguay 1185, Montevideo, Uruguay, el 13 de octubre de 2016. Título de la conferencia: “El valor del contenido en la era de los nuevos y los viejos medios”.

7) Participación de miembros del CIM en eventos internacionales

Dra. Soledad Ayala

1-Nombre de la reunión científica: X Congreso Internacional de la Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura (ULEPICC – 2017) | VIII Encuentro Pan-Americano de Ciencias de la Comunicación (PANAM-2017).

Tipo de reunión científica: Congreso Internacional.

Lugar de la reunión: Quito, Ecuador.

Año: 2017.

Carácter de participación: Expositora.

2- Nombre de la reunión científica: IV Foro Bial Iberoamericano de Estudios del Desarrollo.

Tipo de reunión: Foro.

Lugar de la reunión: Bernal, Buenos Aires.

Año: 2017.

Carácter de participación: Expositora.

3- Nombre de la reunión científica: XI Jornadas Latinoamericanas de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología.

Tipo de reunión científica: Jornadas

Lugar de la reunión: Curitiba, Brasil.

Año: 2016.

Carácter de participación: Expositora.

4- Nombre de la reunión científica: Congreso Internacional AsAECA.

Tipo de reunión: Congreso.

Lugar de la reunión: Bernal, Buenos Aires.

Año: 2016.

Carácter de participación: Expositora.

Lic. Virginia Brussa

Brussa, Virginia. "Aportes para pensar en un "Activismo de Datos Humanitarios (Urbanos) desde el Sur". En Milan, Stefania; Treré, Emiliano; Torres, Guillén (Organizadores). Seminario en Pre-conferencia, "*Big Data From The South: From media to mediations, from datafication to data activism*". Congreso IAMCR "Transformación de la cultura, la política y la comunicación: Nuevos medios, territorios y discursos" (video) Cartagena, Colombia. 15 de Julio de 2017.

Bongiovani, Paola; Brussa, V; Muller, Glenda "Investigación: usos y prácticas digitales de investigadores de la Universidad Nacional de Rosario". Ponencia. Jornada Virtual de Acceso Abierto organizada por Representación Argentina de OPS-OMS, el Sistema Nacional de Repositorios Digitales (SNRD) del

Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva y el Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica del CONICET (CAICYT – CONICET). 25 de octubre de 2016.

Dra. Mariana Busso

I Jornadas de Estudios en Cultura y Comunicación. Núcleo de Estudios en Cultura y Comunicación (NECyC) del Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad de San Martín, 18 al 20 de abril de 2017. *Ponencias*: “Emigrados argentinos en grupos de Facebook: la construcción de identidades entre lo íntimo, lo privado y lo público” y “Liberalismo y democracia desde una mirada regional. El diario *La Capital* de Rosario en un período de grandes cambios, 1932-1946”.

Coloquio del CIM 2017 “El cuerpo de los corpus: pluralidad de los métodos en tiempos de big data”. CIM – Centro de Investigaciones en Mediatizaciones, 17 y 18 de agosto de 2017. *Ponencia*: “El presente de la investigación, el pasado en Internet: disyuntivas en torno a la dimensión temporal de la recuperación de datos en sitios de redes sociales” (en coautoría con Irene Gindin).

Jornadas: Un siglo de migraciones en la Argentina contemporánea: 1914-2014. Instituto de Investigaciones Gino Germani, Universidad de Buenos Aires (UBA), 27 y 28 de octubre de 2016. *Ponencia*: “‘Cada vez somos más... y no es para menos.’ Los emigrantes argentinos y la construcción de identidades nacionales en foros de Internet (2001-2005)”.

XII Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia. Facultad de Ciencia Política y RR.HH., Universidad Nacional de Rosario (Argentina), 12-15 de septiembre de 2016. *Ponencia*: “Excepcionales y deseados, irresponsables y pragmáticos: los emigrantes argentinos en los diarios *Clarín* y *La Nación* durante la crisis de 2001”.

X Congreso Argentino y V Congreso Internacional de Semiótica. Universidad Nacional del Litoral; Universidad Nacional de Entre Ríos; Asociación Argentina de Semiótica, 15 de septiembre de 2016. *Ponencia*: “Prensa gráfica y soportes de Internet como espacios de la emigración mediatizada: desarrollo de un modelo de análisis”.

Lic. Mariángeles Camusso

Nombre de reunión científica: VI Seminario Internacional "Movimientos sociales, Sindicatos y Educación Popular- Historia, Antropología y Política en Latinoamérica".

Tipo de reunión científica: Seminario

Lugar de la reunión: Rosario/Argentina

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: XIII Jornadas Nacionales de Historia de las Mujeres, VIII Congreso Iberoamericano de Estudios de Género

Tipo de reunión científica: Congreso

Lugar de la reunión: CABA, Argentina

Año de la reunión: 2017 (Julio)

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: 1er Congreso Latinoamericano de Publicidad

Tipo de reunión científica: Congreso

Lugar de la reunión: CABA, Argentina

Año de la reunión: 2017 (marzo)

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: II JORNADAS NACIONALES y I CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE ESTUDIOS DE GÉNERO Y ESTUDIOS VISUALES

Tipo de reunión científica: Congreso

Lugar de la reunión: Mar del Plata, Argentina

Año de la reunión: 2016 (septiembre)

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: XII Congreso Nacional y V Internacional sobre Democracia

Tipo de reunión científica: Congreso

Lugar de la reunión: Rosario, Argentina

Año de la reunión: 2016 (septiembre)

Tipo de participación: Expositora

Dr. Gastón Cingolani

2017 “Circulación y mediatización de la experiencia estética”, Pentálogo VIII de Ciseco “Circulação discursiva e transformação da sociedade”, Centro Internacional de Semiótica y Comunicación, Japaratinga (AL, Brasil), 25 a 29 de septiembre

2016 “Estrategias para el acceso: los sitios de recomendación como espacios de tensiones en la circulación y mediatización del reconocimiento”, Pentálogo VII de Ciseco “A circulação discursiva: entre produção e reconhecimento”, Centro Internacional de Semiótica y Comunicación, Japaratinga (AL, Brasil), 19 a 23 de septiembre

2016: “Transposiciones, figuraciones: semióticas de los procesos”, X Congreso Argentino y V Congreso Internacional de Semiótica, organizado por la Asociación Argentina de Semiótica, UNL y UNER, Santa Fe y Paraná, 15-17 de septiembre.

2016: “Sistemas de recomendación. Mediatizaciones con rebordes enunciativos de los juicios de gusto”, X Congreso Argentino y V Congreso Internacional de Semiótica, organizado por la Asociación Argentina de Semiótica, UNL y UNER, Santa Fe y Paraná, 15-17 de septiembre.

2016 “Disoluciones y recomposiciones de lo público: de las tapas de medios impresos a los sistemas de recomendación”, XII Congreso Nacional y V Internacional Sobre Democracia, Facultad de Ciencia Política y RR.HH., U. N. de Rosario, Rosario, 12 al 15 de septiembre.

2016: “COP21 in Argentinian and French Daily Newspapers” (en colab. con Suzanne de Cheveigné, Centre Norbert Elias, CNRS - Marseille, France), 42nd Conference of the International Association for Media and Communication Research -IAMCR- *Memory, Commemoration and Communication: Looking Back, Looking Forward*, Department of Media and Communication at the University of Leicester, Leicester, Reino Unido, 27-31 de Julio. <http://iamcr.org/leicester2016>

2016: “COP21 and the change in government in Argentinian Newspapers”, (en colab. con Suzanne de Cheveigné), IAMCR 2016 pre-conference: Media & Governance in Latin America: Past, present and future of communication in the region, School of Media and Communication, University of Leeds, Reino Unido, 25-26 de Julio. <http://www.mgla.leeds.ac.uk/http://iamcr.org/leicester2016/preconf/mgla>

Mg. Paula Drenkard

Presentación de resultados del proyecto Caravana Teatro- Educar a través del arte; en las Jornadas sobre Agua y Saneamiento del Ministerio de Ambiente de Cabo Verde - Febrero de 2016.

Lic. Cecilia Echecopar

1º Encuentro Proyecto Redes 2017 “Arte, comunicación y política”. Facultad de Ciencia Política y RR.HH. Asistencia y relatoría de la mesa “Saber y verosímil en acontecimientos políticos: programas televisivos y redes sociales”. 19 de mayo de 2017

Dr. Antonio Fausto Neto

Nombre de reunión científica: II Colóquio Latino-Americano de Ciências da Comunicação

Tipo de reunión científica: Congresso

Lugar de la reunión: Curitiba

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Conferencista “(Re)pensar metodologías de pesquisa para o novo cenário mediático: que estratégias de análise adotar?”

Nombre de reunión científica: Pentálogo VIII - Circulação discursiva e transformação da sociedade

Tipo de reunión científica: Congresso

Lugar de la reunión: Japaratinga – Hotel Albacora

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Organizador e ouvinte

Nombre de reunión científica: VI Colóquio Semiótica das Mídias

Tipo de reunión científica: Congresso

Lugar de la reunión: Japaratinga

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Apresentação do trabalho “Efeitos da circulação: da mediação à interpenetração”

Nombre de reunión científica: I Seminário Internacional de Pesquisa em Midiatização e Processos Sociais

Tipo de reunión científica: Seminário

Lugar de la reunión: Unisinos- São Leopoldo

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Conferencista

Nombre de reunión científica: IV Jornada de Pesquisa em Midiatização e Processos Sociais

Tipo de reunión científica: Encontro

Lugar de la reunión: UNISINOS – São Leopoldo

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Organizador e Ouvinte

Nombre de reunión científica: Pentálogo VII - A Circulação Discursiva: Entre Produção e Reconhecimento

Tipo de reunión científica: Congresso

Lugar de la reunión: Japaratinga – Hotel Albacora

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Organizador, Coordenador de Mesa e Conferencista

Nombre de reunión científica: V Colóquio Semiótica das Mídias

Tipo de reunión científica: Congresso

Lugar de la reunión: Japaratinga

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Organizador e Apresentação do trabalho “Utilização dos infográficos no jornal Zero
Hora: recursos visuais na Produção Da Noticiabilidade”

Dr. José Luis Fernández

Nombre de reunión científica: XII Congreso IASPM-AL Visiones de América, sonoridades de América. 7 al 11 de marzo de 2016.

Tipo de reunión científica: Congreso
Lugar de la reunión: La Habana, Cuba
Año de la reunión: 2016
Tipo de participación: Expositor

Nombre de reunión científica: Comunicación, cultura y cognición. Conversatorios globales. FELS-IECO.
Tipo de reunión científica: Congreso
Lugar de la reunión: Bogotá, 2016
Año de la reunión: 2016
Tipo de participación: Conferencista plenario invitado

Nombre de reunión científica: X Congreso argentino y V Congreso Internacional de Semiótica
Tipo de reunión científica: Congreso
Lugar de la reunión: Santa Fe - Paraná
Año de la reunión: 2016
Tipo de participación: Panelista

Nombre de reunión científica: VIII Congreso Latinoamericano de Semiótica:
Materialidades, discursividades y culturas. Los retos de la semiótica Latinoamericana
Tipo de reunión científica: Congreso
Lugar de la reunión: Bogotá Colombia
Año de la reunión: 2016
Tipo de participación: Conferencista plenario invitado

Nombre de reunión científica: 13º Encontro MusiMid Os sons que vemos, as imagens que ouvimos: Música e audiovisual.
Tipo de reunión científica: Congreso
Lugar de la reunión: Sao Paulo, Brasil
Año de la reunión: 2017
Tipo de participación: Conferencia inaugural

Nombre de reunión científica: II Jornadas de investigación. FIC - UDeLaR
Tipo de reunión científica: Congreso
Lugar de la reunión: Montevideo, Uruguay
Año de la reunión: 2017
Tipo de participación: Conferencia inaugural

Dr. Mariano Fernández

Nombre de la reunión científica: de IV Jornadas Internacionales de Teoría y Práctica Política
Tipo de Reunión: Jornadas
Lugar: Mar del Plata
Año: 2016
Tipo de Participación: Expositor

Nombre de reunión científica: XI Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia
Tipo de reunión científica: Congreso
Lugar de la reunión: Rosario
Año de la reunión: 2016
Tipo de participación: Expositor

Nombre de reunión científica: X Congreso argentino y V Congreso Internacional de Semiótica

Tipo de reunión científica: Congreso

Lugar de la reunión: Paraná

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositor

Nombre de reunión científica: 9º Congreso Latinoamericano de Ciencia Política

Tipo de reunión científica: Congreso

Lugar de la reunión: Montevideo/Uruguay

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Expositor

Dr. Pablo Francescutti

FRANCESCUTTI y MARTINEZ NICOLAS, M. (2017) "La semiótica de la comunicación masiva en España: génesis y andadura de una disciplina académica". XV Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores de la Comunicación. Oporto (Portugal), 14-15 de septiembre de 2017.

FRANCESCUTTI, P. (2016) "El sueño de un pasado bajo control: la historia de España según El Ministerio del Tiempo", XII Congreso de la Federación Española de Sociología, Gijón, 30 de junio.

FRANCESCUTTI, P. (2016) "Semiótica de la comunicación masiva: una aproximación a sus orígenes en España". V Congreso Internacional de la AE-IC, Madrid, 6 de julio.

Dra. Irene Gindin

Gindin, I. (2017). "La representación en el discurso: una propuesta teórica para el análisis del discurso político". Trabajo presentado en 9º Congreso Latinoamericano de Ciencia Política. "¿Democracias en recesión?". Montevideo, julio de 2017.

Gindin, I. (2016). "Los avatares del pasado en el discurso de Cristina Fernández de Kirchner". Trabajo presentado en X Congreso argentino y V Congreso Internacional de Semiótica. "Semióticas: Miradas, recorridos y nuevos objetos de conocimiento". Paraná, septiembre de 2016.

Gindin, I. (2016). "De la generación diezmada a la generación del bicentenario: variaciones en los colectivos de identificación en CFK", en Mesa redonda "Política y discurso II. Periodismo, medios de comunicación y mediatización en el ámbito nacional". Trabajo presentado en XI Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia. La democracia por venir. Elecciones, nuevos sujetos políticos, desigualdades, globalización. Rosario, septiembre de 2016.

Dra. Mariana Maestri

EXPOSITORA en el XVI Encuentro de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social - FELAFAC - Valparaíso – Chile – Octubre de 2017

Dr. Mauricio Manchado

Ponente en II Congreso de la Asociación Argentina de Sociología (AAS) Pre-Alas 2017 y I Jornadas de Sociología de la Universidad Nacional de Villa María. Ponencia colaborativa con Basilio, Carolina, Dra. Morresi, Zulema y Picariello, Luisina.

Presentación de la ponencia: "Subjetividades indeseadas. La construcción de individuos y territorios peligrosos en el discurso de los medios gráficos. El caso del Diario La Capital de la ciudad de Rosario"

Organizado por la Asociación Argentina de Sociología y la Secretaría de Investigación y Extensión del Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Villa María.

Villa María, 2016

Ponente en “Jornadas Crimen y Sociedad. Diez años de estudios sobre policía, delito y justicia en perspectiva histórica”

Presentación de la ponencia: “Del rechazo a la aceptación, y de la aceptación a la coordinación. El dispositivo religioso evangélico pentecostal y la gestión del encierro en prisiones santafesinas”

Organizado por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de la República Argentina (CONICET), Agencia, la Universidad de San Andrés y la Universidad Nacional de Río Negro.

Bariloche, 2016

Ponente en 1er Encuentro Internacional de Tesistas e Investigadores en temáticas de cárceles y acceso a derechos educativos (EITECE), desarrollado los días 10 y 11 de Noviembre de 2017.

Presentación de la ponencia colaborativa con la Lic. María Chiponi: “Tensionar los límites institucionales. Reflexiones sobre las prácticas socio-educativas y sus ‘efectos’ en el marco del Programa ‘Educación en cárceles’ de la Universidad Nacional de Rosario”

Organizado por la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

Tandil, Noviembre 2017

* Ponente en XXXI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS), desarrollado del 3 al 8 de Diciembre de 2017.

Presentación de la ponencia: “Mecanismos de adaptación, resistencias y gubernamentalidad. El papel de los pabellones-iglesias en la gestión del encierro. El caso del Servicio Penitenciario Santafesino (Argentina)”

Organizado por la Asociación Latinoamericana de Sociología.

Montevideo, 2017

Lic. Viviana Marchetti

Marchetti, V. invitada al *National Roundtable "Integración y oportunidades laborales para personas con discapacidad"* Proyecto MUSE: "Discapacidad y Modernización: garantizar una educación de calidad para los estudiantes con discapacidad" ERASMUS - MUSE . Universidad Nacional de Rosario. Rosario, Agosto 2017.

Marchetti, V. invitada al “*2nd Training Module for Administrative Staff and Train de Trainers*”, Proyecto MUSE: "Discapacidad y Modernización: garantizar una educación de calidad para los estudiantes con discapacidad" ERASMUS - MUSE . Universidad de Alicante. Marzo 2017. Alicante España.

Marchetti, V. Ponente. “*Narrativas de Turismo Accesible*” en 9 Foro de Periodismo Digital/Rosario 2017 y 4 Encuentro de Narrativas Transmedia, organizados por la Facultad de Ciencia Política y RRH , UNR. Rosario, Abril 2017.

Marchetti, V. Ponente “Una experiencia de docencia, investigación y extensión” en Congreso Internacional de Formación Docente e Investigación Educativa organizado por la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona, de la Habana, Cuba. La Habana, Cuba. Octubre 2016.

Dra. Alejandra Panozzo

2017- Seminario Internacional “10 años de cooperación entre museos: Museología iberoamericana y la Declaración de Salvador”, organizado por el Consejo Intergubernamental del Programa Iberoamericanos en Brasilia (Brasil), Centro Cultural do Banco do Brasil, los días 29 y 30 de Noviembre. Título de la ponencia: “Aportes para el tratamiento del museo como agente de cambio social: tres exposiciones a partir de tres problemáticas contemporáneas en tres museos rosarinos (Argentina)”.

2017- II Congreso Nacional e Internacional de Historia del Arte, Cultura. Organizado por Instituto de Estudios Sociales y Humanísticos (IdESH), Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma de Chile y Instituto de Historia del Arte (IHA) y Museo de Arte Sacro Cuyano CEIDER, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, Santiago de Chile, 6, 7 y 8 de Noviembre. Título de ponencia: “Dos casos argentinos de museos de arte contemporáneo que se desprenden (o no tanto) de museos tradicionales”.

Dra. Cecilia Reviglio

Nombre de reunión científica: Coloquio Internacional Medios y América Latina. Propiedad – Discurso – Recepción.

Tipo de reunión científica: Coloquio

Lugar de la reunión: Estrasburgo /Francia

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: XII Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia “La democracia por venir. Elecciones, nuevos sujetos políticos, desigualdades, globalización”

Tipo de reunión científica: Congreso

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: 3er Foro Educativo Sinergia: Arte, diseño, comunicación y tecnología

Tipo de reunión científica: Foro

Lugar de la reunión: Montevideo /Uruguay

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositora

Dra. Leticia Rigat

Nombre de reunión científica: I Seminario Internacional de Investigación en Arte y Cultura Visual.

Dispositivos y Artefactos / Narrativas y Mediaciones

Tipo de reunión científica: Seminario

Lugar de la reunión: Montevideo - Uruguay

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Expositora

Dra. Natalia Raimondo Anselmino

Conferencia “Prensa online y redes sociales en Internet: notas sobre la circulación de los discursos mediáticos contemporáneos”, en Pentálogo VIII de Ciseco (Centro Internacional de Semiótica e de Comunicação) “A circulação discursiva e transformação da sociedade”, Japaratinga, Brasil, 25 al 29 de septiembre de 2017.

Dra. Florencia Rovetto

13º Mundos de Mulheres e Fazendo Gênero 11 - Transformações, conexões, deslocamentos, Universidade Federal de Santa Catarina. Del 30 de julio al 4 de agosto de 2017.

Disertación en mesa especial Género i Midia. Título de la presentación: “Las luchas feministas y las periodistas con visión de género. Una articulación indispensable”.

Coordinación de Simposio Temático Nº 37: Feminismos y Ciberculturas: Transformaciones y Desplazamientos.

Expositora en Simposio temático Nº 124. O mundo do trabalho feminino: Transformações, Políticas e Resistência. Título de la ponencia: “Trabajo Periodístico y Género. La Ilusión de la Equidad”.

4º Foro Educativo SINERGIA: Arte, Diseño, Comunicación y Tecnología. Universidad Ort, Montevideo, Uruguay. Del 2 al 3 de agosto de 2017. Disertante panel sobre Educación y Género.

Lic. Stefanía Sahakian

XII Congreso Nacional y V Internacional sobre democracia.

Mesa redonda: #CienciaEnLasRedes: Cubrir, publicar y contar ciencia en redes sociales.

Lugar: Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, UNR. Del 12 al 15 de septiembre de 2016.

Tipo de participación: expositora

Primer Seminario Internacional de Fundéu Argentina. “Nuestro idioma y el periodismo en el entorno digital”, a cargo de Mario Tascón y Joaquín Muller-Thyssen Bergareche.

Coordinador: Juan Mascardi.

Lugar: Bolsa de Comercio Rosario, 9 de noviembre de 2017.

Tipo de participación: asistente

Expositora en II Congreso Internacional Art-Kiné. Cines y Literaturas - Literaturas y Cines: La transdisciplina en los discursos audiovisuales contemporáneos.

Mesa: “Recorridos cinematográficos: las ciudades y los viajes”. Ponencia: La experiencia estética de la calle a la web: El Street Art Project.

Lugar: Universidad de Buenos Aires. 8, 9 y 10 de Noviembre de 2016.

Tipo de participación: expositora

Dra. María Laura Schaufler

Expositora de “Género y cibercultura: figuraciones de la intimidad y el erotismo”, Seminario Internacional Fazendo Género, Instituto de Estudos de Gênero Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil, julio-agosto de 2017.

Lic. Sebastián Stra

Participación como moderador de Speaker's Corner en el XIV Congreso Internacional de Ciudades Educadoras Rosario 2016. Ciudades: Territorios de Convivencia. Realizado del 1 al 4 de junio de 2016.

Dra. Sandra Valdetaro

Docente-Investigadora invitada para impartir un taller de discusión de textos, una entrevista en el marco del curso de Metodología de la Investigación, y una charla magistral, en la Facultad de Comunicaciones y Humanidades, Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile, del 11 al 15 de abril de 2016.

Expositora en el Panel “Literatura, Comunicación, Estudios Culturales” en el XXXIV Congreso Internacional LASA (International Congress of the Latin American Studies Association), llevado a cabo en el hotel Hilton Manhattan, Nueva York, Estados Unidos, del 27 al 30 de mayo de 2016. Ponencia presentada: “La conformación de los estudios sobre la cultura de masas: la obra de Eliseo Verón en los 60 argentinos y sus derivaciones en la actualidad” (27/05/2016).

Miembro del Comité Evaluador del I Congreso Internacional “La cultura desde una perspectiva multidisciplinar” celebrado en Alcalá de Henares del 16 al 18 de marzo de 2017, organizado por el GIMEC, el CEDCS (Centro Europeo de Difusión de las Ciencias Sociales), la Universidad de Alcalá y el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, España.

Expositora en el I Congreso Internacional “La cultura desde una perspectiva multidisciplinar” celebrado en Alcalá de Henares del 16 al 18 de marzo de 2017, organizado por el GIMEC, el CEDCS (Centro Europeo de Difusión de las Ciencias Sociales), la Universidad de Alcalá y el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, España. Comunicación presentada: “Paradojas y dilemas de la cultura actual: de la mediatización de la abyección al empoderamiento”.

Conferencista en el I Seminario Latinoamericano de Estudios en Cultura “La mundialización de la cultura en la globalización y los procesos decoloniales en América Latina”, SEMCULT, organizado por CLAECE (Centro Latinoamericano de Estudios en Cultura) y CAPES, UNILA Universidad de

Integración Latinoamericana, realizado en Foz de Iguazú, Brasil, del 28 al 30 de junio de 2017.
Conferencia presentada: “Cultura, semiótica y mediatización en América Latina”.

8) Ponencias en eventos académicos nacionales de miembros del CIM

Dra. Soledad Ayala

1- Nombre de la reunión científica: Segundo Congreso Argentino de Estudios Sociales de Ciencia y Tecnología.

Tipo de reunión: Congreso.

Lugar de la reunión: Río Negro.

Año: 2017.

Carácter de participación: Expositora de dos trabajos.

2- Nombre de la reunión científica: XX Jornadas de la Red Nacional de Investigadores en Comunicación.

Tipo de reunión: Jornadas.

Lugar de la reunión: Comodoro Rivadavia, Chubut. Bernal, Buenos Aires.

Año: 2016.

Carácter de participación: Expositora.

Lic. Virginia Brussa

Brussa, Virginia. “Mapeando la Innovación Humanitaria: tramas para una agenda común de apertura, innovación y activismo de datos”. MSF Scientific Day. En Primer MSF Scientific Days en América Latina. Rosario. 27 de septiembre de 2017.

Sambrana, A.; Echecopar, C.; Brussa, V.; Leale, G.; Castro Rojas, S.; Raimondo Anselmino, N.; Reviglio, M.; Diviani, R.; Baggiolini, L.; Gindin, I.; Busso, M.; Sanchez, K.; Coiutti, N.; Roberts, K.; Arfuso, C.; Cardoso, A.; Di Carlo, M. Presentación de Poster “NUEVAS VISIBILIDADES EN LA CULTURA DIGITAL: ESFERA PÚBLICA CONTEMPORÁNEA Y REDES SOCIALES EN INTERNET: Caso #rosariosangra”. Sesión Jóvenes Investigadores. XI Jornadas de Ciencia y Tecnología. Rosario, 18 de octubre de 2017.

Maestri, Mariana; Brussa, Virginia; Larroucau, Soledad. Sobre la “democratización” de la producción científica. +Datalab (CIM). En Coloquio Anual del CIM “El cuerpo de los corpus: pluralidad de métodos en tiempos de big data”. Co-expositora. Rosario. 18 de agosto de 2017.

Bongiovani, Paola; Brussa, Virginia; Muller, Glenda. “Prácticas y herramientas digitales en docencia e investigación en la UNR”. Jornada “Experiencias de acceso abierto a la información científico académica en la Universidad Nacional de Rosario”. Co-expositora. Facultad de Humanidades. UNR. Rosario. 17 de noviembre de 2016.

Bongiovani, Paola; Brussa, Virginia; Muller, Glenda. Prácticas y Métodos Digitales de Docencia e Investigación en la Universidad Nacional de Rosario. Congreso Internacional de Humanidades Digitales. Co-expositora. Buenos Aires. 8 de noviembre de 2016.

Raimondo Anselmino, Natalia, Castro Rojas, Sebastián, Brussa, Virginia. Huellas en Facebook y en Twitter: entre lo complejo y lo visible de los datos empíricos. Congreso Internacional de Humanidades Digitales. Co-expositora. Buenos Aires. 7 de noviembre de 2016.

Brussa, Virginia. Vías Seguras: Comunicación, datos y uso de tecnología. Ponencia. Simposio internacional de Migraciones. XII Congreso Nacional de la Democracia. Fac. Ciencia Política y RRH. 14 septiembre de 2016.

Brussa, Virginia; Muller, Glenda; Bongiovani, Paola. Charla abierta. Recorridos Colaborativos. Feria de Ideas. XII Congreso Nacional de la Democracia. Fac. Ciencia Política y RRH. Rosario. 13 septiembre de 2016.

Bongiovani, Paola; Muller, Glenda; Brussa, Virginia. Prácticas y Métodos Digitales de Docencia e Investigación en la Universidad Nacional de Rosario. Co-expositora. Coloquio Interno del CIM: Conversatorio sobre Investigaciones en Curso. Rosario. 18 de agosto de 2016.

Bongiovani, Paola; Brussa, Virginia. Ponencia (video) en Encuesta Online Métodos y Prácticas Digitales en Docencia e Investigación en el Día Internacional de las Humanidades Digitales. Evento organizado por Caicyt-CONICET. Buenos Aires, 8 de abril de 2016.

Dra. Mariana Busso

XI Jornada de Ciencia y Tecnología. Universidad Nacional de Rosario, 18 de octubre de 2017. *Poster*: “Posicionamientos político-ideológicos del diario La Capital en un período de grandes cambios (1931-1949)” (Autores: Pérez, Alberto; Moscatelli, Mirta; Gibbons, Silvina; Busso, Mariana; Cossia, Lautaro).

Coloquio del CIM 2016. Facultad de Ciencia Política y RR.HH., Universidad Nacional de Rosario (Argentina), 18 de agosto de 2016. *Ponencias*: “Emigrados argentinos en grupos de Facebook: problemáticas para su abordaje”; “Nuevas visibilidades en la cultura digital: esfera pública contemporánea y redes sociales en Internet: primeras reflexiones” (Autores: Raimondo Anselmino, Natalia; Reviglio, María Cecilia Reviglio; Castro Rojas, Sebastián; Diviani, Ricardo; Brussa, Virginia; Gindin, Irene; Busso, Mariana; Coiutti, Natalia; Sánchez, Daniela; Sambrana, Alejandro y Roberts, Karen), y “Análisis de un objeto complejo: los posicionamientos político-ideológicos del diario La Capital entre 1932 y 1949” (Autores: Pérez, Alberto; Moscatelli, Mirta; Cossia, Lautaro; Busso, Mariana; Gibbons, Silvina).

Lic. Mariángeles Camusso

Nombre de reunión científica: Conversaciones sobre investigaciones en curso

Tipo de reunión científica: Coloquio

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: Coloquio Anual del CIM “El cuerpo de los corpus, pluralidad de métodos en tiempos de big data”

Tipo de reunión científica: Coloquio

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Expositora y organizadora

Nombre de reunión científica: IX Jornada de Investigación – UAI

Tipo de reunión científica: Jornada

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2016 (septiembre)

Tipo de participación: Expositora

Dr. Gastón Cingolani

2017: “Objeto-objetos-corpus-sistemas. Lo que se deshace y lo que hacemos cuando analizamos discursividad en la crisis de mediatizaciones contemporánea” (en colab. con Mariano Fernández), presentación en Coloquio Anual del CIM 2017 “El cuerpo de los corpus: pluralidad de los métodos en tiempos de big data”, organizado por Centro de Investigaciones en Mediatizaciones, Facultad de Ciencia Política y RR.HH., UNR, Museo Provincial de Ciencias Naturales ‘Angel Gallardo’, Rosario, 17-18 de agosto. 2016 “Sobre algunos problemas de análisis de experiencias estéticas mediatizadas” (en colab. con Mariano Fernández), *IV Jornadas de Becarios, Tesistas y Graduados y II Encuentro de equipos de investigación de*

la UNA, organizadas por la Secretaría de Investigación y Posgrado, Universidad Nacional de las Artes, Buenos Aires, 17 de noviembre.

2016: “Sistemas de recomendación. Mediatizaciones de lo preferible y enunciación”, presentación de poster en Coloquio Interno del CIM 2016 "Conversatorio sobre investigaciones en curso", Centro de Investigaciones en Mediatizaciones, Facultad de Ciencia Política y RR.HH., UNR, Rosario, 18 de agosto.

Lic. Natalia Coiutti

Nombre de reunión científica: Conversaciones sobre investigaciones en curso

Tipo de reunión científica: Coloquio

Ponencia: Nuevas visibilidades en la cultura digital: esfera pública contemporánea y redes sociales en Internet. Primera reflexiones.

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: XII Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia “La Democracia por venir. Elecciones, nuevos sujetos políticos, desigualdades, globalización”.

Tipo de reunión científica: Congreso

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: Coloquio Anual del CIM “El cuerpo de los corpus, pluralidad de métodos en tiempos de big data”

Tipo de reunión científica: Coloquio

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Asistente

Nombre de reunión científica: XI Jornada de Ciencia y Tecnología

Tipo de reunión científica: Jornadas

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Expositora

Dr. Ricardo Diviani

Diviani, Ricardo, Coordinador de mesa de ponencia en el marco ENACOM – Encuentro Nacional de Carreras organizado por la Federación Argentina de Carreras de Comunicación Social y la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos, los días 13, 14 y 15 de septiembre de 2017.

Diviani, Ricardo, Expositor “Reflexiones sobre la construcción de un corpus: colaboración artesanal - computacional para el estudio de la articulación de regímenes de visibilidad en torno al caso #Rosariosangra”. Coloquio anual del CIM. Rosario, 18 de agosto 2017.

Mg. Paula Drenkard

Nombre de reunión científica: Congreso Internacional de Educación Artística

Tipo de reunión científica: Congreso

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: III Coloquio del Centro de Investigaciones y Estudios en Teoría Poscolonial: Condición (Pos) Colonial y Racialización. Temporalidades, Conceptos Y problematizaciones

Tipo de reunión científica: Coloquio

Lugar de la reunión: FHyA, UNR - Rosario

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: II Encuentro de Intercambio de Experiencias de Investigación

Tipo de reunión científica: Encuentro

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: XII Jornadas de Sociología (FSOC-UBA)

Tipo de reunión científica: Jornadas

Lugar de la reunión: Buenos Aires

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: Jornadas “Cuerpos entramados. Políticas, disidencias y ética del cuidado” - UNER

Tipo de reunión científica: Jornadas

Lugar de la reunión: Paraná

Año de la reunión: 2017

Lic. Cecilia Echecopar

Presentación de poster sobre el proyecto de investigación “Nuevas visibilidades en la cultura digital. Esfera pública contemporánea y redes sociales en Internet” en la Jornada de Ciencia y Técnica de la UNR, 13 de agosto de 2017.

Dr. Antonio Fausto Neto

Nombre de reunión científica: (Per)Cursos (inter)disciplinares em Letras

Tipo de reunión científica: Congresso

Lugar de la reunión: UNISC – Santa Cruz do Sul

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Conferencista “Narrativas Midiáticas”

Nombre de reunión científica: 40º Ciclo de Estudos em Ciências da Comunicação

Tipo de reunión científica: Congresso

Lugar de la reunión: Curitiba

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Conferencista na mesa "Comunicação, Memória e suas interfaces"

Nombre de reunión científica: I Simpósio Nacional de Jornalismo Profissional e o Ensino Universitário na Era da Convergência: Práticas, Processo e Produtos (Sinjorp)

Tipo de reunión científica: Simpósio

Lugar de la reunión: UFPB – João Pessoa

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Conferencista “O jornalismo como narrativa do presente”

Nombre de reunión científica: Semana Acadêmica do Curso de Teologia

Tipo de reunión científica: Encontro

Lugar de la reunión: Santa Maria

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Conferencista “Francisco, um solitário leitor das conjunturas?”

Nombre de reunión científica: A Mídia na Cena Política

Tipo de reunión científica: Seminário

Lugar de la reunión: UFAL - Maceió

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Conferencista “Reflexões sobre o Discurso Político na Conjuntura Lava Jato”

Nombre de reunión científica: II Jornada dos Grupos de Pesquisa em Semiótica

Tipo de reunión científica: Congresso

Lugar de la reunión: UFBA - Salvador

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Conferencista “Circulação: gênese, funcionamento e complexificação das "zonas de contato" na sociedade em midiatização”

Nombre de reunión científica: III Jornada Gaúcha de Pesquisadores da Recepção

Tipo de reunión científica: Congresso

Lugar de la reunión: UNISINOS – São Leopoldo

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Conferencista “Em torno de uma epistemologia da interpenetração”

Nombre de reunión científica: V Jornada de Pesquisa em Midiatização e Processos Sociais - Palestra Profa. Dra. Ana Paula da Rosa

Tipo de reunión científica: Encontro

Lugar de la reunión: UNISINOS – São Leopoldo

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Organizador e Ouvinte

Nombre de reunión científica: XXV Encontro Nacional da COMPÓS

Tipo de reunión científica: Encontro

Lugar de la reunión: Goiânia

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Apresentação do trabalho “O conceito de recepção na obra de Eliseo Verón: 1968 – 2013”

Dr. José Luis Fernández

Nombre de reunión científica: IX Jornadas de Periodismo y Comunicación, JorPCom, FHyCS/UNJu, 1 de septiembre de 2017, San Salvador de Jujuy.

Tipo de reunión científica: Congreso

Lugar de la reunión: San Salvador de Jujuy

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Conferencista invitado

Dr. Mariano Fernández

Nombre de reunión científica: Conversaciones sobre investigaciones en curso

Tipo de reunión científica: Coloquio

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositor

Nombre de reunión científica: IV Jornadas de Becarios, Tesistas y Graduados y II Encuentro de equipos de investigación.

Tipo de Reunión: Jornada

Lugar: Capital Federal

Año: 2017

Tipo de participación: Expositor

Lic. Lucía Figueroa

Camusso, Mariángeles; Figueroa, Lucía Anahí; Ridruejo, Alejandra; Ferrara, Miranda; (CIFEG-UNR): «Investigación y transferencia: relato de una experiencia de intervención profesional para el desarrollo de un abordaje integral de la violencia de género en la ciudad de Rosario» Ponencia en el marco del *IV Encuentro de investigaciones sobre problemáticas de género del litoral* «De Marta Samatán al ni una menos» Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales Universidad Nacional del Litoral. 14 y 15 de diciembre de 2017.

“Género y producción informativa en Santa fe. Radiografía actual del trabajo de mujeres y varones en las redacciones”. Ponencia en el marco del *IV Encuentro de investigaciones sobre problemáticas de género del litoral* «De Marta Samatán al ni una menos» Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales Universidad Nacional del Litoral. 14 y 15 de diciembre de 2017.

Teoría de la violencia. Las audiencias andan diciendo. Ponencia presentada en el Coloquio CIM: El cuerpo de los corpus: pluralidad de los métodos en tiempos de big data. Autoría: Figueroa Lucía; Lanati, Vanina; Rovetto, Florencia Laura; Schaufler, María Laura; Spataro, Carolina. Año:2017, Agosto. Ciudad: Rosario.

Dr. Pablo Francescutti

FRANCESCUTTI, P. (2016) "El periodista como historiador del presente", ponencia presentada en el Coloquio Interno del Centro de Investigación en Mediatizaciones, Rosario (Argentina), 18 de agosto.

Mg. Silvina Gibbons

Nombre de la reunión científica: XI Jornada de Ciencia y Tecnología

Tipo de reunión científica: Jornada

Lugar de la reunión: Universidad Nacional de Rosario – Rosario

Fecha de la reunión: 18 octubre 2017

Tipo de participación: Expositora

Póster: Posicionamientos político-ideológicos del diario La Capital en un período de grandes cambios (1931-1949).

Nombre de la reunión científica: I Jornadas de Estudios en Cultura y Comunicación

Tipo de reunión: Jornadas

Lugar de la reunión: IDAES Universidad Nacional de San Martín – CABA.

Fecha de la reunión: abril 2017

Tipo de participación: expositora

Ponencia: Liberalismo y democracia desde una mirada regional. El diario La Capital de Rosario en un período de grandes cambios, 1932-1946.

Nombre de la reunión científica: Coloquio del Centro de Investigaciones en Mediatizaciones

Tipo de reunión: Coloquio

Lugar de la reunión: Universidad Nacional de Rosario – Rosario.

Fecha de la reunión: agosto 2016.

Tipo de participación: Expositora

Ponencia: Análisis de un objeto complejo: los posicionamientos político-ideológicos del diario La Capital entre 1932 y 1949.

Dra. Irene Gindin

Gindin, I. (2017). “Lo íntimo en el discurso de Cristina Fernández de Kirchner”. Póster presentado en *XI Jornadas de Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional de Rosario*. Rosario, octubre de 2017.

Gindin, I. (2017). ““Ah, me olvidaba, quería contarte esto”: la enunciación de CFK en Twitter”. Trabajo presentado en *XIII Jornadas de Sociología “Recorridos de una (in)disciplina. La Sociología a sesenta años de la fundación de la Carrera”*. Buenos Aires, agosto de 2017.

Gindin, I. y Busso, M. (2017). “El presente de la investigación, el pasado en internet. Disyuntivas en torno a la dimensión temporal de la recuperación de datos en sitios de redes sociales”. Trabajo presentado en *Coloquio Anual del CIM “El cuerpo de los corpus, pluralidad de métodos en tiempos de big data”*. Rosario, agosto de 2017.

Gindin, I. (2016). “Lo íntimo en el discurso de Cristina Fernández de Kirchner”. Trabajo presentado en *Coloquio CIM “Conversaciones sobre investigaciones en curso”*. Rosario, agosto de 2016.

Gindin, I. (2016). “La construcción discursiva de la identidad política de Cristina Fernández de Kirchner, durante su primera presidencia (2007-2011)”. Trabajo presentado en *IX Jornadas de Intercambio de Producción Científica*. Rosario, mayo de 2016.

Dra. Mariana Maestri

EXPOSITORA en el Coloquio Anual del Centro de Investigaciones en Mediatizaciones, “El cuerpo de los corpus: pluralidad de métodos en tiempos de big data”. Rosario Agosto de 2017

EXPOSITORA en el Simposio del Centro de Investigación en Mediatizaciones organizada en el marco de XII Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia, “La democracia por venir. Elecciones, nuevos sujetos políticos, desigualdades, globalización. Rosario – Septiembre 2016

EXPOSITORA en el X Congreso Argentino y V Congreso Internacional de Semiótica. “miradas, recorridos y nuevos objetos de conocimiento”. Título de la exposición: “Smart cities y movilidad”. Santa Fe – Paraná - Septiembre de 2016

EXPOSITORA en el TransmeDia Rosario – Edición local de la Red Internacional de Eventos sobre Narrativas Transmedia – Rosario – octubre 2015 y 2016.

EXPOSITORA en el Coloquio Interno del CIM: “Conversatorio sobre Investigaciones en Curso” Título de la exposición: Avances de investigación del Proyecto “Mediatización, dispositivos móviles y experiencia urbana. De la flânerie a la deriva estético-política”. Acreditado por la SeCyT de la UNR (2015 - 2018) Rosario, agosto 2016.

Dr. Mauricio Manchado

Ponente en el VII Congreso Nacional de Extensión Universitaria. Poster científico colaborativo con: Chiponi, María; Cobos, Sofía; Invernizzi, Estefanía y Routier, Eva

Presentación del poster científico: “Prácticas extensionistas en el encierro y más allá de él: Sobre el ejercicio de los Derechos Culturales en las prisiones santafesinas”

Organizado por la Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER), y el auspicio del Consejo Interuniversitario Nacional –CIN-, el Ministerio de Educación y Deporte de la Nación a través de la Secretaría de Políticas Universitarias –SPU- y la Red Nacional de Extensión Universitaria –REXUNI-

Paraná, 2016

Ponente en I Coloquio de investigaciones sociales en cárceles (CISCA). Presentación de la ponencia: “Ordenamiento social, reciprocidades y narrativas pentecostales. Claves para pensar al dispositivo religioso como táctica de gubernamentalidad carcelaria.”. Organizado por “Programa de investigación en criminología – unsam pict-2013-0428. un estudio etnográfico de ‘dispositivos de seguridad’ en cárceles y tribunales federales: consecuencias en el ámbito de la ‘seguridad ciudadana’”. Universidad Nacional de San Martín (Buenos Aires), 2017.

Ponente en Jornadas de Estudios en Cultura y Comunicación. Presentación de la ponencia: “Prácticas culturales y comunicacionales en el encierro, o cómo disputarle sentidos a la cárcel”, en co-autoría con la Lic. María Chiponi. Organizado por Núcleo de Estudios en Cultura y Comunicación del Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín, Buenos Aires, 2017

Ponente en VII Jornadas de Investigación en Psicología 2017. “La producción de subjetividades en tiempos neo-liberales”. Presentación de la ponencia colaborativa con la Dra. Zulema Morresi, Ps. Viviana Veliz y Clara Catelli: “La deriva de un discurso sobre delincuencia y castigo. Análisis de la construcción mediática de un caso de linchamiento en la ciudad de Rosario”. Organizadas por la Secretaria de Ciencia y Técnica de la Facultad de Psicología; Universidad Nacional de Rosario, Rosario, 19 de Octubre 2017

Lic. Viviana Marchetti

Marchetti, V y otros. Presentación de póster *"Niveles de accesibilidad a la información en la web para personas con discapacidad visual. Estudio comparativo de los destinos turísticos de la región litoral de Argentina"* en XI Jornada de Ciencia y Tecnología, Divulgación de la Producción Científica y Tecnológica de la UNR. Rosario, Octubre, 2017.

Marchetti, V y otros “Accesibilidad web, profundizando los vínculos con la comunidad” en Coloquio Anual 2017 CIM “El cuerpo de los corpus: pluralidad de los métodos en tiempos de big data”, organizado por el Centro de Investigaciones en Mediatizaciones. Facultad de Ciencia Política y RRH. UNR. Rosario, Agosto 2017.

Alberdi, C. Marchetti, V. Viceconte, E. “Visualidades infinitas: espacios para las nuevas ciudadanías” en Proyecto REDES 2017 - Arte, Comunicación y Política. Primer Encuentro organizado por la Facultad de Ciencia Política y RRH, UNR. Rosario, Mayo 2017.

Zapata, J. Marchetti, V. Ferregno C., Maida Battaglia, M. *“Catedra Discapacidad y Derechos Humanos: Ámbito interdisciplinario de la Universidad Nacional de Rosario de enseñanza, debate, investigación y transferencia de conocimientos”* en las IX Jornadas Nacionales: Universidad y Discapacidad “Educar para incluir: el compromiso social de la universidad pública” organizado por la Universidad Nacional del Nordeste. Corrientes, Octubre 2016.

Marchetti, V. Brarda, A. Kushner, K. *“Derecho a la comunicación, turismo y políticas públicas”* en XII Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia organizado por la Facultad de Ciencia Política y RRH, UNR. Rosario, Setiembre 2016.

Marchetti, V. Brarda, A. Kushner, K. Viceconte, E. *“Accesibilidad a la información en la web para personas con discapacidad visual: Estudio diagnóstico de los destinos turísticos de la región litoral de Argentina”* en Coloquio Interno del CIM 2016. organizado por el Centro de Investigaciones en Mediatizaciones. Facultad de Ciencia Política y RRH. UNR. Rosario, Agosto 2016.

Lic. Mirta Moscatelli

2017

Expositora, presentación de avances del proyecto de investigación sobre el diario La Capital en XI Jornadas de Ciencia y Tecnología, Secretaría de Ciencia y Tecnología, UNR, 18 de octubre

Integrante de panel sobre *Teoría e Historia de la Educación latinoamericana en el Seminario Internacional de Movimientos sociales, sindicatos y Educación popular*, Fac. de Ciencia Política y RRH, 14 y 15 de Setiembre 2017

Expositora Jornadas de Estudios de Cultura y Comunicación, Título ponencia: *Liberalismo y democracia desde una mirada regional. El diario La Capital de Rosario en un período de grandes cambios 1932-1946*. UNSAM, 18,19 y 20 de abril de 2017.

2016

Integrante Panel: *Educación y ciudadanía*, XII Congreso nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia, Facultad de Ciencia Política y RRH, 12 al 15 de Setiembre 2016

Expositora Coloquio Interno CIM. Conversaciones sobre investigaciones en curso, Análisis de un objeto complejo: *Los posicionamientos político-ideológicos del diario La Capital entre 1932 y 1949*, Agosto 2016.

Dra. Alejandra Panozzo

2017- Coloquio del CIM "El cuerpo de los corpus: pluralidad de los métodos en tiempos de big data" Organizado por Centro en Mediatizaciones y el Museo Provincial de Ciencias Naturales Dr. Ángel Gallardo, UNR, 17 y 18 Agosto. Título de ponencia: "El corpus del modo de comunicar de los museos de arte contemporáneo argentinos"

2016- III Encuentro de Jóvenes Investigadores en Arte. Organizado por el Centro Argentino de Investigadores de Arte, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, 12 al 14 Octubre. Título de ponencia: "El museo amplificado. El rol de las publicaciones dentro de los museos contemporáneos".

2016- Coloquio Interno del CIM, "Conversaciones sobre investigaciones en curso". Organizado por Centro en Mediatizaciones y Secretaria de Investigación y Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, UNR, 18 Agosto. Título de ponencia: "Del museo moderno al museo contemporáneo, transformaciones en su forma de comunicar. Estudio comparativo de las prácticas comunicacionales del Museo de Arte"

2016- XI Jornadas de Intercambio de Producción Científica. Organizado por Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, UNR, 16 y 17 Mayo. Título de ponencia: "Los modos de comunicar del museo de Bellas Artes y del museo de arte contemporáneo".

Dra. Natalia Raimondo Anselmino

RAIMONDO ANSELMINO, NATALIA. Ponencia "Circulación de contenidos informativos y redes sociales en Internet: un estudio de las cuentas oficiales de Clarín y La Nación en Facebook (2010-2015)", presentación en Conferencia "Desarrollos contemporáneos sobre medios y sociedad" organizada por MESO (Centro de Estudios de Medios y Sociedad), Campus Victoria de la Universidad de San Andrés (Buenos Aires), 3 de noviembre de 2017.

RAIMONDO ANSELMINO, NATALIA. Ponencia "Figuraciones de la víctima y del victimario en las notas sobre delito e inseguridad de los noticieros televisivos en Argentina", presentación (en colaboración con Natalia Aruguete) en Conferencia "Desarrollos contemporáneos sobre medios y sociedad" organizada por MESO (Centro de Estudios de Medios y Sociedad), Campus Victoria de la Universidad de San Andrés (Buenos Aires), 3 de noviembre de 2017.

RAIMONDO ANSELMINO, NATALIA y REVIGLIO, MARÍA CECILIA. Ponencia "Articulación entre regímenes de visibilidad de lo público-político en torno a #RosarioSangra. Primeras Reflexiones", presentada en las XII Jornadas de Sociología "Recorridos de una (in)disciplina. La Sociología a sesenta años de la fundación de la Carrera", Carrera de Sociología, de la Fac de Cs Sociales, Universidad de Buenos Aires, 22 al 25 de agosto de 2017.

RAIMONDO ANSELMINO, NATALIA. Ponencia "Buscando formas de no morir en el intento: articulación artesanal-computacional para un análisis de las cuentas oficiales de La Nación y Clarín en Facebook", presentada (en colaboración con Alejandro Sambrana y Ana Laura Cardoso) en el Coloquio del CIM 2017 "El cuerpo de los corpus: pluralidad de métodos en tiempos del big data", organizado por el Centro de Investigaciones en Mediatizaciones, UNR, 17 y 18 de agosto de 2017.

Dra. Cecilia Reviglio

Nombre de reunión científica: Coloquio Interno del CIM *Conversaciones sobre investigaciones en curso.*

Tipo de reunión científica: Coloquio

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2016

Tipo de participación: Expositora y organizadora

Nombre de reunión científica: XII Jornadas de Sociología. Recorridos de una (in)disciplina. La sociología a sesenta años de la fundación de la carrera.

Tipo de reunión científica: Jornadas

Lugar de la reunión: Buenos Aires

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Expositora

Nombre de reunión científica: Coloquio Anual del CIM 2017 *El cuerpo de los corpus: pluralidad de los métodos en tiempos de big data*

Tipo de reunión científica: Coloquio

Lugar de la reunión: Rosario

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Expositora y organizadora

Dra. Leticia Rigat

Nombre de reunión científica: XIII Jornadas de Sociología “Recorridos de una (in)disciplina. La Sociología a sesenta años de la fundación de la Carrera”

Tipo de reunión científica: Jornada

Lugar de la reunión: Buenos Aires

Año de la reunión: 2017

Tipo de participación: Expositora

Lic. Stefanía Sahakian

Coloquio Interno del Centro de Investigaciones en Mediatizaciones 2017. El cuerpo de los corpus: pluralidad y métodos en tiempos de big data.

Ponencia: Impr. Pant: nuevas maneras de captura.

Lugar: Museo Provincial de Ciencias Naturales Ángel Gallardo, Rosario. 17 y 18 de agosto de 2017.

Tipo de participación: expositora

“Herramientas digitales para investigadores”. Organizado por el Instituto de Investigaciones de la Facultad de Ciencia Política y RRII (UNR), junto con el Centro de Investigación en Mediatizaciones.

Lugar: Facultad de Ciencia Política y RRII, UNR. 27 de mayo y 3 de junio 2017.

Carga horaria: 8 horas

Tipo de participación: expositora

Coloquio Interno del Centro de Investigaciones en Mediatizaciones 2016.

Ponencia: Mediatización, dispositivos móviles y experiencia urbana. De la flanerie a la deriva estético política.

Lugar: Facultad de Ciencia Política y RRII, UNR. 18 de agosto de 2016.

Tipo de participación: expositora

Dra. María Laura Schaufler

Co-expositora de “¿Qué es ver la televisión en la actualidad? Teorías nativas, imaginarios sobre producción y prácticas de consumo según las audiencias televisivas”, Coloquio Anual de Centro de Investigación en Mediatizaciones: “El cuerpo de los corpus: pluralidad de los métodos en tiempos de big data”, Facultad de Ciencia Política y RRH, UNR, Rosario, agosto de 2017.

Expositora de “Sentidos de una erótica del amor en la prensa femenina”, en el X Congreso Argentino y V Congreso Internacional de Semiótica, Universidad Nacional del Litoral y La Universidad Nacional de Entre Ríos, Santa Fe y Paraná, 15 al 17 de septiembre de 2016.

Expositora de la ponencia “Paradojas del erotismo en los medios: potencial erótico del juego entre liberación y censura”, en Coloquio Interno del CIM 2016 “Conversatorio sobre investigaciones en curso”, Facultad de Ciencia Política y RRH, UNR, 18 de agosto de 2016.

Lic. Sebastián Stra

Coordinación del Foro 3. Comunicación: Circuitos y circulaciones en el Foro de Producción Artística y Social de la Cultura. Dinámicas culturales urbanas contemporáneas. Viernes 25 de agosto de 2017. Centro de Expresiones Contemporáneas (Paseo de las Artes y el río), Rosario, Santa Fe.

Dra. Sandra Valdetaro

Expositora en la Mesa Redonda Epistemología de las Ciencias Sociales: reflexiones desde la Ciencia Política, las Relaciones Internacionales, la Comunicación Social y el Trabajo Social. Exposición presentada: “Los dilemas epistemológicos en el campo de la Comunicación”. XII Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia: “La democracia por venir. Elecciones, nuevos sujetos políticos, desigualdades, globalización”, Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario. 13 de septiembre de 2016.

Expositora en el Pre Congreso del X Congreso Argentino y V Congreso Internacional de Semiótica de Asociación Argentina de Semiótica “Miradas y recorridos, nuevos objetos de conocimiento”, organizado por la FELS (Federación Latinoamericana de Semiótica), en el marco del XII Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia: “La democracia por venir. Elecciones, nuevos sujetos políticos, desigualdades, globalización”, Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario. Presentación de la revista DeSignis de la FELS volumen 22: “La historieta, espacios simbólicos”. Realizado en la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario. 14 de septiembre de 2016.

Expositora en el Simposio del CIM (Centro de Investigaciones en Mediatizaciones) en el marco del XII Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia: “La democracia por venir. Elecciones, nuevos sujetos políticos, desigualdades, globalización”, Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario. Exposición presentada: “Mediatización y paradojas de la democracia”. 15 de septiembre de 2016.

Expositora en el Congreso del X Congreso Argentino y V Congreso Internacional de Semiótica de Asociación Argentina de Semiótica “Miradas y recorridos, nuevos objetos de conocimiento”, organizado por la AAS (Asociación Argentina de Semiótica) y la FELS (Federación Latinoamericana de Semiótica), Universidad Nacional de Entre Ríos, Paraná. Argentina. Exposición presentada: “Mediatización, deriva y extimidad”. 16 de septiembre de 2016.

Comentadora en Jornadas-Simposio 2016 del Programa de Posdoctoración de la Secretaría de Posgrado de la Universidad Nacional de Rosario. Comentadora del informe posdoctoral de la Dra. María Elena Lucero “De Brasil a Cuba. Imágenes decoloniales en la cultura visual”. Realizadas en la Sede de Gobierno de la UNR, Salón de los Espejos, Maipú 1065, Rosario, el día 1 de diciembre de 2016.

Expositora en “Diálogos sobre Gobierno Abierto: entre las expectativas y la realidad”, organizado por el ToGive Project y la Facultad de Ciencia Política y RRH de la UNR. Realizado en día 10/03/2017 en la mencionada facultad. Exposición presentada: “Reseña de las actividades del CIM y del +DataLab-CIM”.

Expositora en el 9no. Foro Internacional de Periodismo Digital Rosario 2017 y 4to. Encuentro de Narrativas Transmedia, organizado por la Dirección de Comunicación Multimedial de la UNR, el Centro de Estudios Canadienses de Rosario, el Instituto de Cooperación Latinoamericana, la Cátedra Latinoamericana de Narrativas Transmedia y la Facultad de Ciencia Política y RRH de la UNR, realizado en el SUM de la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la UNR, los días 19 y 20 de abril de 2017. Exposición presentada: “Mediatización y escritura: la retórica del ojo clínico”.

Expositora en presentación del libro coordinado por el Dr. Hugo Suppo, *Telesur: ¿Poder blando o contra-hegemónico?*, Rosario: NEIBA, 2017, desarrollada en el Salón Sur de la Sede de Gobierno de la Universidad Nacional de Rosario el 24 de julio de 2017.

Expositora en el Coloquio Internacional: “Extimidad y Subjetividad en tiempos de tecnosociabilidad”, organizado por la UNSAM, Universidad Nacional de San Martín, Escuela de Humanidades, IDAES, Centro de Estudios Psicoanalíticos, Buenos Aires, Argentina. Realizado el 3 y 4 de agosto de 2017 en el Campus de la UNSAM. Ponencia presentada: “La extimidad según Sibilía, Lacan y Miller”.

Expositora en el Seminario de la revista Nadja 2017 “La segregación”, organizado por la revista Nadja, auspiciado por el CIM (Centro de investigación en Mediatizaciones) de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la UNR, y el CEFYP (Centro de estudios de Filosofía y Psicoanálisis) de la Facultad de Humanidades y Artes de la UNR. Llevado a cabo en el auditorio de la librería Homo Sapiens, Rosario, el 14 de agosto de 2017. Exposición presentada: “Formas de la segregación en la mediatización actual”.

Expositora en el Curso Anual de Periodismo Judicial Edición 2017, organizado por el Centro de Capacitación Judicial de la Corte Suprema de Justicia de la Provincia de Santa Fe sobre el tema: “Los medios de comunicación en la sociedad”, realizado el día 4 de octubre de 2017 con un total de 4 horas cátedra en Santa Fe, Argentina.

9) Actividades de Transferencia y Extensión realizadas por miembros del CIM

Dra. Soledad Ayala

Proyecto de Extensión de "Usina de I+D para la economía social y solidaria" de la RedTisa y el IESCT, financiado por la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) del Ministerio de Educación de la Nación. 2015-2017.

Lic. Virginia Brussa

Primer Scientific Day en América Latina en el marco del evento internacional MSF Scientific Days organizado anualmente por Médicos Sin Fronteras de Reino Unido. Co-organización +Datalab (CIM) en conjunto con MSF Argentina. Fac. Ciencia Política y RRH. UNR. Rosario. 27 de septiembre 2017.

Participación Tercer Plan Mesas Sub Nacionales de la Alianza para el Gobierno Abierto. +Datalab (CIM) Proyecto BigData & Gobierno Abierto. Santa Fe. 25 de abril de 2017.

Participación Tercer Plan Mesas Sub Nacionales de la Alianza para el Gobierno Abierto. +Datalab. Pre-Proyectos. 19 abril de 2017. Rosario

Charlas-Talleres de Formación. Políticas Internacionales y Bienes Comunes: Experiencias de colaboración, datos e información. Cátedra del Agua. Convenio UNR – Ministerio de Aguas, Servicios Públicos y Medio Ambiente. 2017.

Participación Día de los Datos Abiertos. +Datalab. (CIM) Mesa Acceso a la Información Pública. Organizador Acción Colectiva Rosario. Rosario. 4 de Marzo 2017.

Aprender a ser ciudadanos digitales. Datos abiertos para la investigación académica y la ciudadanía digital. Panel Co-organizado con Gabriela Sued (UBA). Congreso Internacional de Humanidades Digitales. Buenos Aires. 7 de noviembre de 2016.

Participación Hackatón de Chequeado en Rosario. + Datalab (CIM) .25 de agosto de 2016.

Realización de Taller de Periodismo Internacional Humanitario. Dictado por MediaParty. Buenos Aires. 25 de agosto de 2016.

Realización de Taller Ideas Complejas. Dictado por Sociopublico. MediaParty. Buenos Aires. 25 de agosto de 2016.

Participación Datatón y Taller de Open Refine. Organizado por Santalab y HHROS. + Datalab (CIM). Rosario. 30 de julio de 2016

Taller de Mapeo de Iniciativas Ciudadanas. Organizado por MapCivics de Vivero de Iniciativas Ciudadanas (VIC), Secretaría General Iberoamericana, Santalab. + Datalab (CIM). Rosario. 9 de Mayo de 2016.

Cátedra del Agua, Profesora Clases temáticas en módulos de: Contexto y Asuntos Internacionales, Comunicación y Colaboración en temas ambientales, crisis y emergencias. Fac. Ciencia Política y Relaciones Internacionales, UNR. Ciclo 2016-2017.

Lic. Mariángeles Camusso

Organizadora de Workshop ContraPublicidad, sobre temática vinculada a Violencia Simbólica hacia las mujeres. Se realizó en el marco de las actividades de la Tercer Marcha Nacional #NiUnaMenos 31 de Mayo de 2017, UAI, Sede Rosario

Participación en calidad de Expositora en la Materia Electiva “Los cuerpos sexuados bajo la mirada médica”, de la carrera de Medicina, Dictada y organizada por el Programa Universitario de Diversidad Sexual Centro de Estudios Interdisciplinarios de la UNR. 26 de Octubre de 2016 / 1 de junio de 2017

Organizadora Jornada “Construyendo una comunicación no sexista”. 7 de Julio de 2016, UAI, Sede Rosario

Mg. Paula Drenkard

Co-dirige junto a Santiago Dejesús, a la asociación para la transformación cultural, la sensibilización y la educación “Caravana Teatro - Educación + Arte”. Desde el año 2017 está trabajando con el Programa Lazos - Abreviada del Ministerio de la Provincia de Santa Fe y con APRECOD; para la prevención del consumo de sustancias en adolescentes y jóvenes. Desarrollan un dispositivo que implica la utilización de recursos de las artes escénicas y de dinámicas de intervención participativas con el objetivo de la sensibilización y la transformación cultural.

Realización de un audiovisual (video-documental) con guión audiovisual y escrito a partir de la experiencia del Proyecto de Extensión Universitaria: “Y vos, ¿de dónde sos?” Dispositivo comunicacional y pedagógico para el abordaje del racismo estructural en ámbitos escolares. En: Escuela e Comunicación Social - Fac. de Ciencia Política y RRH-UNR. 2017

Lic. Cecilia Echeopar

Coordinación del programa de formación para ayudantes alumnos 2017 “Las dimensiones de género y etnicidad en el espacio comunicacional contemporáneo: estereotipos e identidades socio – culturales”, de la cátedra de Lenguajes I, Escuela de Comunicación Social, Universidad Nacional de Rosario

Dr. José Luis Fernández

Conferencia: Semiótica y ciencias sociales frente a las mediatizaciones. En: Doctorado en lenguaje y cultura Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC). Tunja, 4 de mayo de 2016.

Coloquio: Enunciación e interacción: modelos y objetos. Doctorado en lenguaje y cultura Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC). Tunja, 5 de agosto de 2016.

Seminario: Plataformas de mediatización musical. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia, 2017.

Lic. Lucía Figueroa

2017- actualidad. Adscripción en la Materia Electiva “Introducción a la perspectiva de género”. Optativa para las carreras de Comunicación Social, Trabajo Social, Relaciones Internacionales y Ciencia Política, UNR.

2016-2017. Proyecto de extensión “Hacia un abordaje . Organización de las reuniones mensuales junto a la Mesa de Organismos Oficiales convocada por la Dirección de Atención en Violencia de Género, de la Secretaría de Desarrollo Social de la Municipalidad de Rosario

Organización y Participación de la reunión de la Red Interuniversitaria por la Igualdad de Género y Contra las Violencias. 1 de Diciembre de 2017. Facultad de Ciencia Política y RRH. UNR.

Participación del XIV Encuentro Feminista de América Latina y el Caribe (EFLAC) “DIVERSAS PERO NO DISPERSAS”. Montevideo, 23 al 25 de Noviembre de 2017.

Participación en el VI Seminario Internacional "Movimientos sociales, Sindicatos y Educación Popular-Historia, Antropología y Política en Latinoamérica". Taller de feminismos populares relatos de experiencias. Jueves 14 y Viernes 15 de Septiembre de 2017.

Organización y Participación de la primer EpisFeria Feminista “Epistemologías, Ciencias Sociales y Feminismos”. 7 de Noviembre de 2017, Facultad de Ciencia Política y RRH. UNR.

Dr. Pablo Francescutti

FRANCESCUTTI, P. (2016) "Una España deportiva, más diversa y sin toreros: análisis de los recientes anuncios de promoción turística", Análisis del Real Instituto Elcano, ARI 76/2016. (informe técnico)

FRANCESCUTTI, P. (2016) "Agridulce madre patria: España vista por el cine latinoamericano", Análisis del Real Instituto Elcano, ARI 6/2016 (informe técnico)

Dra. Mariana Maestri

Capacitador en el Programa de Fortalecimiento a la Gestión Escolar, perteneciente al Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe. Años: 2016 y 2017.

Expositora en el Curso Anual de Periodismo Judicial Edición 2016, organizado por el Centro de Capacitación Judicial de la Corte Suprema de Justicia de la Provincia de Santa Fe sobre el tema: “La construcción de la Opinión Pública”. Rosario

Dr. Mauricio Manchado

Integrante del Proyecto de Extensión “Trascender los muros. Producciones culturales y prácticas laborales en Unidades Penitenciarias del sur de Santa Fe”. Proyecto aprobado en la 8° Convocatoria 2015 Proyectos de Extensión Universitaria, de la Universidad Nacional de Rosario. Proyecto dirigido por la Prof. Zulema Morresi. Año de implementación del proyecto: 2016.

Integrante del Proyecto de Extensión “Derechos culturales y educativos en el encierro. Encuentros, territorios y prácticas artísticas en la Unidad Penitenciaria n° 3 de Rosario.” Proyecto aprobado en la 9° Convocatoria 2016 Proyectos de Extensión Universitaria, de la Universidad Nacional de Rosario. Proyecto dirigido por la Dr. Zulema Morresi. Año de implementación del proyecto: 2016-2017

Integrante y Coordinador del Programa de Extensión Integrando “Programa de inserción a la Educación Superior para personas privadas de su libertad en las cárceles del sur de la provincia de Santa Fe.” Programa aprobado en la 3° Convocatoria SEU-UNR, de la Universidad Nacional de Rosario. Programa dirigido por la Dr. Zulema Morresi. Años de implementación del proyecto 2016-2018. Programa seleccionado 1° en el orden de mérito de todos los proyectos presentados en dicha convocatoria.

Integrante del Proyecto de Extensión “Comunicación en cárceles”. Proyecto aprobado en la 10° Convocatoria 2017 Proyectos de Extensión Universitaria, de la Universidad Nacional de Rosario. Proyecto dirigido por la Dr. Zulema Morresi. Año de implementación del proyecto: 2017-2018

Lic. Viviana Marchetti

Integrante del Banco de Evaluadores de Vinculación Tecnológica de la Universidad Nacional de Rosario, Resolución C.S N° 649/2017.

Jurado para la elección del nuevo logotipo identificador de Radio de la UNR. 2016.

Miembro del Comité Científico de las IX Jornadas Nacionales Universidad y Discapacidad / Congreso "Educar para incluir: el compromiso social de la Universidad Pública" dispuesto por Resol. N° 2844/2016 - R – UNNE. Corrientes, octubre 2016.

Asesora Permanente del Área de Integración y Desarrollo en Accesibilidad dependiente de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencia Política y RRH, UNR, Resolución N° 11839/11 del 11/10/2011, UNR y continúa.

Asesora Permanente de la Comisión Universitaria de la Discapacidad y DDHH desde 2013 /2016.

Lic. Mirta Moscatelli

2016 Seminario extracurricular Los posicionamientos ideológicos del diario La Capital en un período de profundas transformaciones económicas, políticas, sociales y culturales 1930-1950, (Organizadora y dictante) 30 horas, Expte 500/113932CD 26/8/2016, Resol. 1220/16

Dra. Florencia Rovetto

“IV Jornadas Internacionales de Género, Emergencias y Derechos Humanos 2017”, organizada por el Consejo Nacional de Bomberos Voluntarios y Fundación Bomberos de Argentina, durante los días 29 de septiembre al 1 de octubre en la Ciudad de Paraná, Entre Ríos.

Charla-debate “Violencia de Género: ¿Qué es? ¿cómo nos implica y qué podemos hacer dentro de la Facultad?”. Organizada por estudiantes de la Facultad de Ciencias Agrarias (UNR). 13 de septiembre de 2017.

Seminario Comunicación y Transformación social: expresión de los feminismos y comunicación social. Organizado por la cátedra de Pensamiento Constitucional Latinoamericano de la Facultad de Derecho (UNR). Título de la charla “Medios de comunicación: periodistas con visión de género y luchas feministas. 6 de septiembre de 2017.

Lic. Sebastián Stra

Docente del curso “Pensar lo Posmoderno. Perspectivas sobre arte y comunicación” en la Universidad para adultos mayores. De la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Rosario. Desde marzo hasta julio de 2016.

10) Publicaciones académicas de miembros del CIM

a) Libros

Dra. Mariana Busso y Lic. Mariángeles Camusso

Busso, Mariana Patricia y Camusso, Mariángeles (editoras) (2017), *Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público*; Rosario: UNR Editora, ISBN 978-987-702-232-2.

Dr. Gastón Cingolani

2016: *Nuevas mediatizaciones: nuevos públicos : cambios en las prácticas sociales a partir de las transformaciones del arte y los medios en la red*, Rosario : UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario. ISBN 978-987-702-177-6. (Como editor junto a Beatriz Sznaider; autores: José Luis Fernández, Oscar Traversa, Virginia Brussa, Daniela Koldobsky, Ana Paula Da Rosa, Aline Weschenfelder, Luis García Fanlo, Daniel Pedroso, Antonio Fausto Neto, Mariángeles Camusso, Florencia Rovetto, Mauricio Manchado, Fabiana Piccinin, Fabiane Sgorla.). Ebook, 213 p. URL.: http://www.cim.unr.edu.ar/archivos/cuadernodelcim_4_nuevas_mediatizaciones_nuevos_publicos.pdf

Mg. Paula Drenkard

Drenkard P. - Dejesús S. (2016). “Aprender brincando sobre água y saneamento - Guía didáctica para profesores de EB”. Praia - Cabo Verde: Tipografía Santos.

Dr. Antonio Fausto Neto

FAUSTO NETO, Antonio; FERREIRA, J.; ROSA, Ana Paula da; GOMES, Pedro Gilberto; BRAGA, José Luiz (orgs). Entre o que se diz e o que se pensa: onde está a midiatização? Santa Maria: FACOS-UFSM, 2017, v.1. p.298.

FAUSTO NETO, Antonio; MIÈGE, Bernard; FERREIRA, J.; AQUINO BITTENCOURT, Maria Clara J. (orgs). Operações de Midiatização: das máscaras da convergência às críticas ao tecno-determinismo. Santa Maria: UFSM, 2016, v.1.

Dr. Mauricio Manchado

“A pesar del encierro: prácticas políticas, culturales y educativas en prisión”. Editor/Compilador junto con María Chiponi y Rodrigo Castillo. Realizado con el apoyo de Espacio Santafesino, Ministerio de Innovación y Cultura, Provincia de Santa Fe. 2017. ISBN: 978-987-42-5430-6.

Dra. Cecilia Reviglio

Reviglio, Ma. Cecilia (2017) (compiladora). *Actas 9º Jornadas de Intercambio de Producción Científica Carreras de Doctorado. Notas sobre Investigaciones doctorales en el marco de las Ciencias Sociales*. Rosario: UNR editora. ISBN: 978-987-702-217-9.

b) Capítulos en libros

Dra. Soledad Ayala

2016 “Public policies and social inclusion: a sociotechnical analysis of Televisión Digital Argentina”, en *Communication and Information Technologies Annual: Digital Empowerment: Opportunities and Challenges of Inclusion in Latin America and the Caribbean Studies in Media and Communications*, Volume 12, 231250. Copyright 2017 by Emerald Group Publishing Limited. ISSN: 2050-2060/doi:10.1108/S2050-206020160000012013. Capítulo con doble referato ciego. En co-autoría con la Lic. Cecilia Vila.

Lic. Virginia Brussa

Maestri, Mariana, Brussa, Virginia. Laboratorios ciudadanos: ¿alguien dijo participar? Editoras: Busso, Mariana Patricia; Camusso, Mariángeles. E-book: “Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público”. UNR Editora. Rosario.2017.p128 -140.

Brussa, Virginia. Mediatizaciones en tiempos de abundancia de huellas (digitales): Bigdata y métodos digitales para una aproximación a objetos “Stream”. Editores: Cingolani, Gastón; Sznaider, Beatriz. E-book: “Nuevas mediatizaciones: nuevos públicos: cambios en las prácticas sociales a partir de las transformaciones del arte y los medios en la red”. UNR Editora. Rosario. 2016. p39-58. ISBN 978-987-702-177-6

Dra. Mariana Busso y Mg. Silvina Gibbons

[2017] “Los posicionamientos político-ideológicos del diario La Capital entre 1931 y 1949. Apuntes teórico-metodológicos sobre un proyecto en desarrollo”. Autores: Busso, Mariana Patricia; Gibbons, Silvina; Pérez, Alberto; Moscatelli, Mirta; Cossia, Lautaro). En Busso, M. y Camusso, M. (editoras) (2017), *Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público*; Rosario: UNR Editora, pp. 174-189

Lic. Mariángeles Camusso y Dra. Florencia Rovetto

CAMUSSO, MARIÁngeLES; ROVETTO, FLORENCIA , “#Ni una (imagen) menos. Imágenes, apropiaciones y circulación en las redes sociales”.; Editores: Cingolani, Gastón y Sznaider. Beatriz. Ebook: “Nuevas Mediatizaciones. Nuevos Públicos”. Rosario: UNR Editora. 2016. p151. ISBN 978-987-702-177-6 – Disponible en:

http://www.cim.unr.edu.ar/archivos/cuadernodelcim_4_nuevas_mediatizaciones_nuevos_publicos.pdf

CAMUSSO; M Y GANCEDO N. “Catalejo. Acortando distancias entre Proyectos y Prácticas”. en “Cartografías del Territorio: De la crónica extensionista a la reflexión integral de la universidad” Contino, Paula y Daneri, Mariela Comp. Rosario: UNR Editora. 2016. p117. ISBN 978-987-702-167-7

FLORENCIA ROVETTO; MARIANGELES CAMUSSO; “Naturaleza y artificio: Iconografías de mujeres políticas en la bisagra de un cambio de ciclo”. Libro: Mediatizaciones en tensión. El atravesamiento de lo público. Mariana Busso; Mariangeles Camusso (editoras) Rosario: UNR Editora. 2017. p86 - 106. ISBN 978-987-702-232-2

Dr. Gastón Cingolani

2017: “Sistemas de recomendación, mediatizaciones de lo preferible y enunciación”, en *Mediatizaciones en tensión : el atravesamiento de lo público*, Mariana Patricia Busso ; Mariángeles Camusso (eds.), Rosario : UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario. pp. 30-47. ISBN 978-987-702-232-2.

2016: "Preferencias y vigilancias se vuelven discursos: entre los gustos individuales y los dispositivos de recomendación en plataformas web", en *Vigiar a Vigilância : uma questão de saberes?*, Paulo César Castro (org.), Maceió, Edufal, pp. 123-141. ISBN: 978-85-5913-029-4.

Mg. Paula Drenkard

Drenkard P., Marchetti V., Viceconte E. (2016) “El cuerpo en discurso. Retóricas posibles de imágenes de perfil” en *Relato de investigaciones sobre mediatizaciones*, Rosario: UNR Editora.

Dr. Antonio Fausto Neto

FAUSTO NETO, Antonio. FRAGMENTOS DE UMA «ANALÍTICA» DA MUDIATIZAÇÃO In: Comunicação, Jornalismo e Fronteiras Acadêmicas II.1 ed.São Luís: EDUFMA, 2017, v.2, p. 37-60.

FAUSTO NETO, Antonio. Indo além do 'leitor-modelo' In: Trabalho do Pesquisador: os desafios da empiria em estudos de recepção.1 ed.Curitiba: Appris, 2017, v.1, p. 257-281.

FAUSTO NETO, Antonio. JORNALISMO: do chão da fábrica aos novos processos de redesenho da profissão na sociedade em vias de midiatização In: ESCUTAS sobre o JORNALISMO.1 ed.João Pessoa: Editora do CCTA, 2017, v.1, p. 205-226.

FAUSTO NETO, Antonio. Mediação e Midiatização: Conceitos entre trajetórias, biografias e geografias In: Entre o que se diz e o que se pensa: onde está a midiatização?.1 ed.Santa Maria: FACOS-UFSM, 2017, v.1, p. 54-77.

FAUSTO NETO, Antonio; CASTRO, P. C.; RUSSI, Pedro; HEBERLE, A.; CORREA, L. G.; LEITE, Sandra Nunes. A vigilância sob vigilância In: Vigiar a Vigilância: uma questão de saberes?.1 ed.Maceio: EDUFAL, 2016, v.1, p. 5-12.

FAUSTO NETO, Antonio. Da convergência/divergência à interpenetração In: Operações de Midiatização: das máscaras da convergência às críticas ao tecno-determinismo.1 ed.Santa Maria: UFSM, 2016, v.1, p. 1-2.

FAUSTO NETO, Antonio. Da Panela ao smartphone: midiatização do iPannelaço e as manifestações de rua – Brasil 2015 In: Nuevas mediatizaciones, nuevos públicos. Cambios en las prácticas sociales a partir de las transformaciones del arte y los medios en la red.1 ed.Rosário: UNR Editora, 2016, v.1, p. 138-158.

FAUSTO NETO, Antonio. 'Fora Dilma', 'Jô Soares, morra': inspeccionismos midiáticos e dos atores sociais In: Vigiar a Vigilância: uma questão de saberes?.1 ed.Maceió: EDUFAL, 2016, v.1, p. 99-122.

FAUSTO NETO, Antonio. Trajetos de pensar em companhia In: Epistemologia da comunicação no Brasil: trajetórias autorreflexivas.1 ed.São Paulo : ECA-USP, 2016, v.1, p. 51-68.

Dr. José Luis Fernández

Fernández, J. L. "Interacción: un campo de desempeño múltiple en broadcasting y en networking". En: Cingolani, G., Sznaider, B. (eds.) (2016). *Nuevas mediatizaciones, nuevos públicos*. Cuadernos del CIM. Rosario: UNR Editora.

Fernández, J. L. "Semiotics and interstitial mediatizations". En: Bankov, K. y Cogley, P. (Eds.) (2017) *Semiotics and its masters*. Berlin, de Gruyter, Mouton. -pp. 169-182-. ISBN 978-1-5015-0382-5. P. 388.

Fernández, J. L. "Las mediatizaciones y su materialidad: revisiones". En: Busso, Mariana Patricia y Camusso, Mariangeles (eds.) (2017). 213 P. *Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público*. Rosario, UNR Editora, págs. 10 - 29. ISBN 978-987-702-232-2

Fernández, J. L. "Las vidas de lo musical: transformaciones mediáticas". En: Pardo Abril, N. *Semiótica: comunicación, cultura y cognición*. Bogotá: Editorial Universidad Nacional de Colombia. 2017. p71 - 87. ISBN 978-958-775-992-1

Fernández, J. L. "La vida en plataformas: auriculares + smartphones". En: Pardo Abril, N. (2017). *Semióticas. Materialidades, discursividades y culturas*. Bogotá, Colombia: Instituto Caro y Cuervo, Imprenta patriótica, Bogotá. 2017. ISBN 978-958-775-992-1. Pp. -71-88

Dr. Pablo Francescutti

FRANCESCUTTI, P. (2017) "El rostro oscuro de la comunicación", en Jorge Lozano (ed.) *Elogio del conflicto*, Sequitur, Madrid, pp. 61-69.

FRANCESCUTTI, P. (2017) "El primer borrador de la historia: el periodismo y su discurso histórico", en M. Busso y M. Camusso (eds.) *Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público*, Editorial UNR, Rosario (Argentina), pp. 155-173.

Dra. Irene Gindin

Gindin, I. (2017). "Una parte mía se fue con él': ethos íntimo en el discurso de CFK", en Busso, M. y Camusso, M. (2017). *Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público*, Rosario: UNR Editora. ISBN: 978-987-702-232-2. pp. 62-85.

Reviglio, M.C., Raimondo Anselmino, N y Gindin, I. (2017). "Mediatización, visibilidades y circulación de discursos sobre lo público-político en torno al caso #RosarioSangra. Notas para la delimitación de un objeto de estudio", en Busso, M. y Camusso, M. (2017). *Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público*, Rosario: UNR Editora. ISBN: 978-987-702-232-2. pp. 107-127.

Dr. Mauricio Manchado

"Prácticas culturales en contextos de encierro. El desafío de construir posibilidades en la imposibilidad". Capítulo de E-Book "Cartografías del territorio: de la crónica extensionista a la reflexión integral de la universidad"; Paula Contino y Mariela Daneri compiladoras. UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario. Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales. Capítulo colaborativo escrito con: Aliani, Hernán; Castillo, Rodrigo; Chiponi, María, Mir, Luciana y Routier, Eva.

Rosario, 2016

ISBN 9789877021677

"Del ladrón manso al delincuente incorregible. Reflexiones en torno a los procesos de mediatización sobre la figura del individuo peligroso" Capítulo de E-Book "Nuevas mediatizaciones, nuevos públicos. Cambios en las prácticas sociales a partir de las transformaciones del arte y los medios en la red". Gastón Cingolani; Beatriz Sznaider, editores. Centro de Investigación en Mediatizaciones (CIM), Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario. UNR Editora

Rosario, 2016

ISBN 978-987-702-177-6

“La Bamba del Sur. Historia y devenir de un colectivo político y cultural en contextos de encierro” Capítulo de Libro “A pesar del encierro: prácticas políticas, culturales y educativas en prisión” en co-autoría con Hernán Aliani, Rodrigo Castillo, María Chiponi, Estefanía Invernizzi, Luciana Mir y Eva Routier. Editado y compilado por Mauricio Manchado, María Chiponi y Rodrigo Castillo. Ed. Espacio Santafesino, Rosario, 2017. ISBN: 978-987-42-5430-6

“Presentación”, en libro “A pesar del Encierro: prácticas políticas, culturales y educativas en prisión”, en con-autoría con María Chiponi y Rodrigo Castillo. Ed. Espacio Santafesino, Rosario, 2017. ISBN: 978-987-42-5430-6.

Lic. Viviana Marchetti

Marchetti, V. Brarda, A. Kuschner, K. Viceconte, E. “*Reflexión sobre comunicación y turismo accesible. La experiencia de la ciudad de Rosario*” en III Congreso de Extensión. Asociación de Universidades del Grupo Montevideo. UNL Editora. Editorial de la Universidad Nacional del Litoral 2017. p1562 -p1573. ISBN 978-987-692-158-9 www.unl.edu.ar/publicaciones

Marchetti, V. Brarda, A. Kuschner, K. Viceconte, E. “*Construcción de ciudadanía y accesibilidad web turística*”, en Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público. Rosario: UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario. 2017. p141 – 154. ISBN 978-987-702-203-2. www.unl.edu.ar/publicaciones

Marchetti, V. “*Desafíos de la universidad para hacer lugar a la equidad*” en Cartografías del Territorio. De la crónica extensionista a la reflexión integral de la universidad, publicación de la Secretaría de Extensión y Vinculación de la Facultad de Ciencia Política y RRH. 2016. UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario. 2017. p.220 p.230. ISBN 978-987-702-167-7 <https://es.calameo.com/read/004978264e02143edb568>

Marchetti, Brarda A., Kuschner, K. “*Interfaces digitales accesibles para el desarrollo del Turismo local en la ciudad de Rosario*” en Cartografías del Territorio. De la crónica extensionista a la reflexión integral de la universidad, publicación de la Secretaría de Extensión y Vinculación de la Facultad de Ciencia Política y RRH. 2016. UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario. 2017. p.280 p.287. ISBN 978-987-702-167-7 <https://es.calameo.com/read/004978264e02143edb568>

Dra. Alejandra Panozzo

2017– “Del Museo Moderno al Museo Contemporáneo, transformaciones en el modo de comunicar. Estudio comparativo de las prácticas comunicacionales del Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca y Museo de Arte Contemporáneo de Rosario” en *Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público*. UNR Editora, Rosario. ISBN 978-987-702-232-2.

2016– “La construcción de la memoria a través de los discursos institucionales. Museos de la Memoria en Latinoamérica” en *Política, memoria y visualidad: siglos XIX a XXI*. Red de Estudios Visuales Latinoamericanos (ReVLaT), Editorial foc. ISBN 978-84-15634-41-6. pp. 145-161.

Dra. Natalia Raimondo Anselmino

REVIGLIO, MARÍA CECILIA, RAIMONDO ANSELMINO, NATALIA y GINDIN, IRENE. “Mediatización, visibilidades y circulación de discursos sobre lo público político en torno al caso #RosarioSangra. Notas para la delimitación de un objeto de estudio”, en Busso, M y Camusso, M. (eds.) (2017) “Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público”, Rosario: UNR Editora.

Dra. Cecilia Reviglio

Cossia, L.; Raimondo Anselmino, N.; Reviglio, M. C. (2016) “Medios, tecnología y sociedad. Una propuesta de taller para acercar la problemática mediática a las aulas santafesinas y promover el ejercicio ciudadano” en Contino, Paula y Daneri, Mariela (comp.) *Cartografías del territorio. De la crónica*

extensionista a la reflexión integral de la universidad. Rosario: UNR Editora. ISBN 978-987-702-167-7. Pp. 146/156.

Reviglio, M. C. Raimondo Anselmino, N.; Gindin, I. (2017) "Mediatización, visibilidades y circulación de discursos sobre lo público-político en torno al caso #RosarioSangra. Notas para la delimitación de un objeto de estudio" en Busso, M. y Camuso, M. (2017) *Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público*. Rosario: UNR editora. ISBN: 978-987-702-232-2. Pp. 107 / 127.

Reviglio, M. C. (2017) "Prefacio" en *Actas 9º Jornadas de Intercambio de Producción Científica Carreras de Doctorado. Notas sobre Investigaciones doctorales en el marco de las Ciencias Sociales*. Rosario: UNR editora. ISBN: 978-987-702-217-9. Pp. 7/9.

Lic. Stefania Sahakian

Nuevas experiencias estéticas: el "Street Art Project" de Google publicado en *Mediatizaciones en tensión : el atravesamiento de lo público*; editado por Mariana Patricia Busso; Mariángeles Camuso. - 1a ed. - Rosario: UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario, 2017. Libro digital, PDF. ISBN 978-987-702-232-2. Agosto 2017

Dra. Sandra Valdettaro

Valdettaro Sandra, Capítulo "Mediatización y segregación: anotaciones sobre la extimidad", en Libro del CIM 2017, Rosario: UNR Editora

c) Artículos en publicaciones académicas

Lic. Virginia Brussa

Ricaurte, P; Brussa, V. Laboratorios ciudadanos, laboratorios comunes: repertorios para pensar la universidad y las Humanidades Digitales. En Revista *Liinc*, Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT). Brasília. 2017. 13(1).

Brussa, Virginia. (2016) "Otros laboratorios: discutiendo la extitución y democratización tecnocultural en los laboratorios de humanidades digitales iberoamericanos. En Revista *Virtualis*. Dirección de Investigación de la Escuela de Humanidades y Educación. Tecnológico de Monterrey. México. 2016. Vol (7).13.

Dra. Mariana Busso

[2017] "Los emigrantes argentinos y la construcción de identidades nacionales en soportes de Internet". Revista *Observatorio*, vol. 11, n°4, pp. 61-89. ISSN 1646-5954. Disponible en <http://obs.obercom.pt/index.php/obs/article/view/1060>

[2017] "Las identidades de los emigrantes argentinos en el diario Clarín: la construcción de emigrantes diferentes y deseados". Revista *Lengua y Migración*, vol. 9, tomo 1, pp. 7-38. ISSN 1889-5425. Disponible en <http://lym.linguas.net/Download.axd?type=ArticleItem&id=171>

[2017] "Los foros de Internet como espacios de la migración mediatizada de argentinos". En revista *Icono14*, vol. 15 n°1, pp. 23-44. ISSN 1687-8293. Disponible en <http://www.icono14.net/ojs/index.php/icono14/article/view/983>

[2016] "El diario La Nación y las construcciones identitarias de los emigrantes argentinos: lo prescriptivo y el peso de la legalidad". Revista *Oficios Terrestres*, n°35, pp. 1-29. ISSN 1853-3248. Disponible en <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/oficiosterrestres/article/view/3458>

[2016] "La migración de argentinos en la prensa gráfica y los foros de Internet: la construcción diferenciada de colectivos de identificación". En *Galaxia. Revista do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Semiótica*, n. 33, pp. 20-31. ISSN 1982-2553. Disponible en <http://revistas.pucsp.br/index.php/galaxia/article/view/27812>

[2016] “Grupos de migrantes en Facebook: los reacomodamientos íntimos de la identidad nacional”. Revista *InMediaciones de la Comunicación*, vol. 11, pp. 229-249. ISSN 1510-5091. Disponible en <https://revistas.ort.edu.uy/inmediaciones-de-la-comunicacion/issue/view/217>

Lic. Mariángeles Camusso

FLORENCIA ROVETTO; MARIANGELES CAMUSSO; NOELIA FIGUEROA; LUCIANA CAUDANA. (2017) “Feminismos y ciencias sociales. Propuestas pedagógicas y aportes críticos para revisar programas de formación en el grado”. En *Revista de Educación. Mar del Plata*: Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata. 2017 vol. n°12. p127 - 148. ISSN 1853-1318.

MARIANGELES CAMUSSO (2017) “Trabajo Doméstico y Buen Vivir. Un desafío para las narrativas publicitarias” *Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación* N.º 134, abril - julio 2017 (Sección Monográfico, pp. 161-180) ISSN 1390-1079 / e-ISSN 1390-924X Ecuador: CIESPAL

Dr. Gastón Cingolani

2017: “*Después del fin. Una perspectiva no-antropocéntrica sobre la post-tv, el post-cine y youtube*. Mario Carlón, Buenos Aires, La Crujía, 2016”, Reseña en *Palabra Clave*, Universidad de la Sabana, Chia, Colombia, e-ISSN: 2027-534X - ISSN: 0122-8285
<http://palabraclave.unisabana.edu.co/index.php/palabraclave/index>

Lic. Natalia Cuiutti

Nombre del artículo: Campañas políticas y redes sociales en internet: posteos en Facebook y Twitter durante el período de veda electoral.

Autoras: Daniela Karina Sánchez y Natalia Cuiutti.

Tipo de publicación académica: Revista Especializada en Periodismo y Comunicación.

Datos de publicación: Revista *Questión*; Vol. 1; Número 53; año 2017; págs. 380 a 401.

Dr. Ricardo Diviani

Diviani, Ricardo, “La crítica a la historieta en la Argentina en los años sesenta y setenta. Entre la semiología y los estudios sobre la “cultura popular”, en *Revista Comunicación y sociedad*, Departamento de Estudio de la Comunicación Social Universidad de Gaudalajara, México. N 26, 2016. Disponible en <http://www.revistascientificas.udg.mx/index.php/comsoc/article/view/5438/4996>

Diviani, Ricardo, “Esfera pública y redes sociales en Internet: ¿Qué es lo nuevo en Facebook?” (en co-autoría con Natalia Raimondo Anselmino y Cecilia Reviglio), en *Mediterranea de Comunicación*, Universidad de Alicante, Volumen 7, N 1, (2016), ISSN 1989 – 872X.

Dr. Antonio Fausto Neto

FAUSTO NETO, Antonio. Dos circuitos à sentença: O impeachment de Dilma Rousseff no ambiente da circulação midiática. *InMediaciones de la Comunicación*. v.11, p.97 - 111, 2016.

FAUSTO NETO, Antonio. Impeachment segundo as lógicas de “fabricação” do acontecimento. *Rizoma*. v.4, p.8 - 36, 2016.

FAUSTO NETO, Antonio. O conceito de recepção na obra de Eliseo Verón: 1968 – 2013. *Galáxia (PUCSP)*. v.1, p.63 - 76, 2016.

FAUSTO NETO, Antonio. Tchau, querida: Leitura do impeachment-revista. *Animus* (Santa Maria. Online). v.15, p.62 - 81, 2016.

Dr. José Luis Fernández

Fernández, J. L. Plataformas mediáticas y niveles de análisis. ISSN: 1510-5091 En: *InMediaciones de la comunicación* 11. Pp 71-96. (2016). Montevideo: Revista de la Escuela de Comunicación, Facultad de Comunicación y Diseño, Universidad ORT, Uruguay

<https://revistas.ort.edu.uy/inmediaciones-de-la-comunicacion/issue/viewIssue/217/19>

Fernández, J. L., Sznajder, B. “Alrededor de la medición de la pobreza en la prensa. Dilemas, demandas y saberes”. Publicado con Beatriz Sznajder en: Revista Sociedad Nro. 37. ISSN 0327-7712. Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales, UBA, Otoño 2017. 113-133.

Dr. Mariano Fernández

Fernández Mariano y Cingolani Gastón (2017): Reseña del libro “Después del fin. Una perspectiva no-antropocéntrica sobre la post-tv, el post-cine y youtube”, de Mario Carlón. Aceptado para publicar en Revista Palabra Clave. Facultad de Comunicación. Universidad de La Sabana. Colombia. Con referato. En prensa.

Fernández, Mariano (2016): “De los *medios* a los *fenómenos mediáticos*: la “mediatización” en la obra de Eliseo Verón”, en *De Signis* 24. Con referato. ISBN 978-987-3668-10-4. En prensa.

Dr. Pablo Francescutti

FRANCESCUTTI, P. (2017) "1898: los últimos de Filipinas", en Papeles del CEIC, Vol 2017/1, pp. 1-19.

FRANCESCUTTI, P. (2017) "Lo que va del Eternauta al Nesternauta: génesis y tribulaciones de la ciencia ficción argentina", Letra. Imagen. Sonido (LIS), n° 17, pp. 15-34.

FRANCESCUTTI, P. (2017) "Predicciones y percepciones de riesgo social. Los pronósticos fallidos sobre la crisis de las pensiones públicas españolas", Arbor, Vol. 193, n° 794, pp. 1-13.

FRANCESCUTTI, P. (2016) "Los usos del documento en el periodismo digital: hipervínculos y verdad en la cobertura del Cablegate", InMediaciones de la Comunicación, Vol. 11, pp. 197-210.

FRANCESCUTTI, P. (2016) "El vértigo de las identidades: secretos y personalidades falsas en el cine de Hitchcock", Papeles del CEIC Vol. 2016/2, pp. 1-25.

Dra. Irene Gindin

Gindin, I. (2017). “La escenografía profesoral como vínculo: el *ethos magistral* en el discurso de Cristina Fernández de Kirchner (2007-2011)”, en *Revista Temas y Debates*, año 21, enero-junio 2017, Rosario: Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales. pp. 107-132.

Gindin, I. (2016). “Los avatares del pasado en el discurso de Cristina Fernández: Peronismo y Bicentenario”, en *Opción: Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, Vol. 31, N° 79, Venezuela: Universidad de Zulia. pp. 86-107.

Gindin, I. (2016). “El poder de legitimar: el campo en el discurso de Cristina Fernández (2007-2011)”, en *Revista Razón y Palabra*, Vol. 93, Sección “Varia”, Monterrey: Razón y Palabra. pp. 694-708.

Dr. Mauricio Manchado

“Reciprocidades y gubernamentalidad tras la inserción del dispositivo religioso en cárceles de mediana y máxima seguridad de la provincia de Santa Fe (Argentina)”, publicado en *Revista de Antropología Social*, Vol. 25, n° 1, publicación académica de la Universidad Complutense de Madrid. Publicación con Comité de Referato. Indexada en Bases de datos y directorios: Anthropological Index Online (AIO); Emerging Sources Citation Index (ESCI); Dialnet; DOAJ; Historical Abstracts (HA); International Bibliography of the Social Sciences (IBSS); International Political Science Abstracts (IPSA); ISOC-CSIC; Linguistics & Language Behavior Abstracts (LLBA); Political Science Complete; REDIB; Scopus; Social Service Abstracts (SSA); Sociological Abstracts (SA); Ulrich’s Periodicals Directory; Worldwide Political Science Abstracts (WPSA). Sistemas de evaluación: ANEP-FECYT; CARHUS PLUS; CIRC; DICE; ERIH PLUS; FECYT; LATINDEX; MIAR; RESH; SCIMAGO JOURNAL RANK
Madrid, 2016. ISSN: 1131-558X

“La extensión como práctica política en contextos de encierro. Experiencia del Colectivo de talleres culturales ‘La Bemba del Sur’”, publicado en *Revista Extensión en Red*, n° 7, publicación académica de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. Publicación con

Comité de Referato. Artículo colaborativo con: Lic. Chiponi, María; Lic. Mir Luciana y Prof. Routier, Eva. Pp 79-99. Indexada en: LATINDEX; DOAJ (Suecia); DIALNET (España); REDIB (España); EBSCOhost (Estados Unidos y Canadá); CLASE (México); LatAm | Estudios latinoamericanos (México); BASE | Academic Search Engine of University of Bielefeld (Alemania); Ulrich's periodicals directory; LatinREV (FLACSO Argentina); BINPAR, La Plata, 2016. ISSN 1852-9569

“Las paradojas del Estado penal. ¿A quién y cómo castigar? Reflexiones sobre la construcción de subjetividades punibles desde una perspectiva neoliberal”, publicado en Revista Estudios del ISHIR, 15, publicación académica del Instituto de Investigaciones Socio Históricas Regionales, Unidad Ejecutora en Red – CONICET. Publicación con Comité de Referato. Pp 56-68. Indexada en: REDIB. Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), España; Latindex; DOAJ Directory of Open Acces Journals; ERIH PLUS. European Reference Index for the Humanities and Social Sciences; Public Knowledge Project (PKP); Open Archives Harvester, Rosario, 2016. ISSN 2250-4397

“De víctimas a victimarios. Sobre la racionalidad mediática-penal”, publicado en Revista La Trama de la Comunicación, Volumen 21, Num. 1, Enero-Junio 2017. Anuario del Departamento de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario. Artículo colaborativo con la Dra. Zulema Morresi. Publicación con Comité de Referato. Pp. 45-63. Indexada en: Scielo Argentina, Latindex, REDALyC, Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentina (CONICET-CAICYT), Doaj, Clase, Dialnet, Qualis, RepHipUNR y el Repositorio Digital de CLACSO. Rosario, 2017. ISSN: 1668-5628 - ISSN digital 2314-2634

“Las prosperidades restauradoras. Sobre el papel de las narrativas pentecostales en las estrategias de gobierno del sistema carcelario argentino”, en Revista “Datos. Revista de Ciencias Sociales”, publicación del Instituto de Estudios Sociales y Políticos (IESP) de la Universidad del Estado de Rio de Janeiro (UERJ); vol. 60, n° 1. Publicación con comité de referato; pp. 173-208. Indexada en: Clase; DOAJ; Hispanic American Periodicals Index; International Political Science Abstracts; Institute for Scientific Information (ISI) – Thomson Reuters; Latindex; Lilacs – Literatura Latino-Americana em Ciências da Saúde; ProQuest; Redalyc; SciELO; Scopus – Elsevier; SJR – Scimago Journal & Country Ranks; Social Sciences Citation Index; Sociological Abstracts / CSA; Ulrich's Periodical Directory Rio de Janeiro (Brasil), 2017. ISSN 0011-5258 E-ISSN 1678-458.

“Caretas y pecadores. Ajustes secundarios, gubernamentalidad y pentecostalismo en las cárceles santafesinas (Argentina)”, artículo publicado en la Revista “Sociedad y Religión”, publicación del Área Sociedad, Cultura y Religión del Centro de Estudios e Investigaciones Laborales (CEIL) dependiente del CONICET (Argentina); Vol. 27 n° 48, pp. 191-213. Indexada en: Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas; Latindex; Redalyc; Scielo, Buenos Aires, 2017. ISSN: 0326 9795

“‘Morir al orgullo’. Conformidad, insumisiones y gubernamentalidad en el dispositivo religioso evangélico pentecostal en prisión. El caso de la provincia de Santa Fe (Argentina)”, en Revista Electrónica de la Facultad de Derecho de la Universidad Federal de Pelotas, vol. 2, n° 2; pp. 60-88. Publicación con comité de referato. Open Journal System, Pelotas (Brasil), 2017. ISSN - 2448-3303

“Cárcel y universidad. Continuidades, tensiones y disputas de sentidos”, artículo publicado en co-autoría con la Lic. María Chiponi, en el Dossier Programa Nacional de Educación en Contextos de Encierro, (disponible en: <http://bit.ly/2BEQ7iw>), en la edición Número 35 (2017) de la publicación electrónica denominada Newsletter, editada por la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Open Journal System, Buenos Aires, 2017. ISSN 1850-261X

Lic. Viviana Marchetti

Marchetti, V., Ferregno, C. Maida Battaglia, M. Zapata, J. “*Discapacidad y derechos humanos. Espacio electivo de debate, investigación y construcción colectiva de conocimientos*”, en A&P Arquitectura y Planeamiento. UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario 2017.p.61-p.67. ISBN 978-987-702-231-5

Lic. Mirta Moscatelli

2017 Moscatelli Mirta El diario La Capital de Rosario en el primer gobierno peronista. El tema del papel prensa. (1947-1950) ISSN: 1668-5628 - ISSN digital: 2314-2634, pp 15-27 en La Trama de la Comunicación Vol 21/ 2 Editorial de la Universidad

2017 Mariana Patricia Busso - Silvina Gibbons - Alberto Pérez - Mirta Moscatelli - Lautaro Cossia, Los posicionamientos político-ideológicos del diario La Capital entre 1931 y 1949. En: Apuntes teórico-metodológicos sobre un proyecto en desarrollo. Mediatizaciones en tensión: el atravesamiento de lo público Rosario, UNR Editora. ISBN 978-987-702-232-2

Dra. Alejandra Panozzo

2016- "Una relación de encuentro-desencuentro. El Museo de Bellas Artes y el Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca" en *Boletín de Arte (BOA)*, N° 16 (Septiembre). Universidad de la Plata, ISSN 1853-0710. pp. 12-19.

Dra. Natalia Raimondo Anselmino

RAIMONDO ANSELMINO, NATALIA. Artículo "Medios tradicionales y redes sociales en Internet: un análisis de los posts compartidos por los diarios argentinos Clarín y La Nación en Facebook (2010-2015)" (en colaboración con Alejandro Sambrana y Ana Laura Cardoso) en *Revista Astrolabio. Nueva Época*, n° 19, Monográfico "La experiencia de los públicos en América Latina", diciembre 2017, 32-68. RAIMONDO ANSELMINO, NATALIA y REVIGLIO, MARÍA CECILIA. Artículo "Visibilidad mediática y RSI. El lugar de la cobertura mediática en los posts de Facebook de los principales candidatos al órgano legislativo de la ciudad de Rosario en 2015" en *Revista Más Poder Local*, <http://www.maspoderlocal.es/>, de la Asociación Latinoamericana de Investigadores en Campañas Electorales (ALICE), N° 30, enero 2017.

Dra. Cecilia Reviglio

Raimondo Anselmino, N.; Reviglio, Ma. C. y Diviani, R. (2016) "Esfera pública y redes sociales en Internet. ¿Qué es lo nuevo en Facebook?" en *Revista Mediterránea de Comunicación* Vol. 7 N° 1 ISSN 1989-872X

Raimondo Anselmino, N.; Reviglio, M. C. y Diviani, R. (2016) "Esfera pública e redes sociais na Internet: O que é novo no Facebook?" en *Rizoma. Mídiação, cultura, narrativas*. Vol. 4 N° 1. pp. 67/89 ISSN 2318-406X - Rizoma

Raimondo Anselmino, N. y Reviglio, M. C. (2017) "Candidatos no deliberantes: los postulantes al órgano legislativo de Rosario en Facebook" en *Revista De Prácticas y Discursos. Cuadernos de Ciencias Sociales*. Año 6. Vol. 5. N° 7. ISSN 2250-6942.

Raimondo Anselmino, N. y Reviglio, M. C. (2017) "Visibilidad mediática y RSI. El lugar de la cobertura mediática en los posts de Facebook de los principales candidatos al órgano legislativo de la ciudad de Rosario en 2015" en *Más poder local. Revista de comunicación política e institucional* N°30. pp. 6-9 ISSN versión digital: 2172-0223.

Reviglio, M. C. (en prensa) "Tejiendo hipertextos urbanos: una experiencia de escritura hipertextual en el nivel superior" en *Ensamble N°16, Revista de la casa Argentina en París*. Fecha de aceptación: 19/04/2017

Dra. Florencia Rovetto

FLORENCIA ROVETTO; CAROLINA JUSTO VON LURZER; CAROLINA SPATTARO. Las audiencias de los programas televisivos de chimentos: percepciones y criterios morales sobre géneros, sexualidades y derechos. En *Revista ASTROLABIO*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. 2017. ISSN 1668-7515. En prensa.

FLORENCIA ROVETTO; NOELIA FIGUEROA; ROCIO MOLTONI; ILEANA FANKHAUSER. La desnaturalización de las violencias sexistas en las universidades. Una experiencia de visibilización y

prevención en la Universidad Nacional de Rosario. En Revista Ensamblés. General Sarmiento: Universidad Nacional de General Sarmiento. 2017 vol.7 n°. p29 - 39. ISSN 2422-5444.

FLORENCIA ROVETTO; NOELIA FIGUEROA. “Que la universidad se pinte de feminismos” para enfrentar las violencias sexistas. En Descentrada. La Plata: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. 2017 vol.1 n°026. ISSN 2545-7284.

FLORENCIA ROVETTO. Igualdad de oportunidades y trabajo periodístico. Retos, retóricas y obstáculos. En Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, España. 2017 vol.2 n°. p35 - 46. ISSN 2386-3730.

FLORENCIA ROVETTO; MARIANGELES CAMUSSO; NOELIA FIGUEROA; LUCIANA CAUDANA. Feminismos y ciencias sociales. Propuestas pedagógicas y aportes críticos para revisar programas de formación en el grado. En Revista de Educación. Mar del Plata: Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata. 2017 vol. n°12. p127 - 148. ISSN 1853-1318.

Dra. María Laura Schaffler

Autora de “Pasión e infidelidad: discursos eróticos en la prensa femenina de los ‘60”, Revista Texturas, Centro de los Discursos Sociales (CEDiS) Facultad de Humanidades y Ciencias, Universidad Nacional del Litoral. En prensa.

Autora de “Sexualidades sesentistas: pasando revista a algunos discursos sobre el placer”, Revista Badebec, Centro de Estudios de Teoría y Crítica Literaria – Rosario, Argentina. ISSN 1853-9580. Vol. 6. N° 11. Marzo 2017. Disponible en: http://www.badebec.org/sitio/pdf/dossier_schaffler_12.pdf

Autora de “Potencial erótico de la censura mediática”, Revista LIS (Letra, Imagen. Sonido. Ciudad Mediatizada), UBACyT, Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, N° 16, diciembre 2016. Pp. 182-198. ISSN: 1851-8931 - ISSN electrónico: 2545-658X. LATINDEX. Disponible en: <http://www.revistalis.com.ar/index.php/lis/article/view/253/284>

Lic. Sebastián Stra

Stra, Sebastián. (2016, diciembre). “Memoria y prácticas de escucha. Testimonios sobre la radio de mediados del siglo XX”. En InMediaciones de la Comunicación, 11, pp. 139-157. Revista de la Escuela de Comunicación, Facultad de Comunicación y Diseño, Universidad ORT Uruguay, República Oriental del Uruguay

Stra, Sebastián. “Raymond Williams: una entrada a la temática de la cultura popular en los estudios culturales ingleses”. *Question*, [S.l.], v. 1, n. 53, p. 158-175, mar. 2017. ISSN 1669-6581. Disponible en: <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/article/view/3749>. Fecha de acceso: 01 abr. 2017

Stra, Sebastián Matías. “Memoria y Estudios Culturales. Un acercamiento al relato sobre la propia historia de vida en Raymond Williams y Richard Hoggart” en La Trama de la Comunicación, Volumen 22 Número 1, Departamento de Ciencias de la Comunicación. Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario. Rosario, Argentina. UNR Editora, enero a junio de 2018, p. 015-031. ISSN 1668-5628 - ISSN 2314-2634 (en prensa)

Dra. Sandra Valdetaro

Valdetaro Sandra Editora, revista académica *InMediaciones de la Comunicación*, Volumen 11, Escuela de Comunicación, Universidad ORT, Uruguay, Montevideo: diciembre de 2016. 316 páginas. ISSN 1510-5091 – ISSN Digital 1688-8626 – DOI 10.18861/IC.2016.11

Valdetaro Sandra, “Presentación. Mediatización: Hacia la consolidación de un campo de estudios”, en revista académica *InMediaciones de la Comunicación*, Volumen 11, Escuela de Comunicación, Universidad ORT, Uruguay, Montevideo: diciembre de 2016. Págs. 21/29. ISSN 1510-5091 – ISSN Digital 1688-8626 – DOI 10.18861/IC.2016.11

Valdetaro Sandra, “Homenaje a Eliseo Verón, en asociación”, en revista DeSignis, FELS (Federación Latinoamericana de Semiótica), 2016, en prensa.

Valdettaro Sandra, “La libertad, ese *agujero*”, en número especial de la Revista “Conexiones (entre el adentro y el afuera)”, publicación en el marco del documental transmedia “El Feriante”, ganador del concurso realizado por el Ministerio de Cultura de la provincia de Santa Fe “Espacio Santafesino” en el año 2016. Publicado 2017.

Valdettaro Sandra, Miembro del Comité Científico de la revista académica *A&P Continuidad*, publicación temática de arquitectura semestral de la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario. Formato papel y digital. Certificado del Director Dr. Gustavo Carabajal del 30/11/2016.

d) Actas de Congresos y Jornadas

Lic. Virginia Brussa

Taller de Prototipado. De Labs y Ciencia(s) en la Universidad: espacios de innovación y herramientas en abierto. Congreso Internacional de Humanidades Digitales. Buenos Aires. 7 de noviembre de 2016 (en proceso de publicación)

Lic. Mariángeles Camusso

MARIANGELES CAMUSSO, (2017) “Perspectiva de Género en las currículas publicitarias. El Caso del Observatorio sobre Sexismo de UAI” - Revista: *Reflexión Académica en Diseño y Comunicación*. Año XIX. Vol. 34. (2018). pp. 109-223. ISSN 1668-1673 - Buenos Aires, (<http://bit.ly/2BzwxVC>)

Dr. Antonio Fausto Neto

FAUSTO NETO, Antonio; PRASS, Marco Aurélio; THIESEN, Victor. Lava Jato: fragmentos em circulação do “interrogatório-acontecimento” In: VI Colóquio Semiótica das Mídias, 2017, Japaratinga. Anais do Colóquio Semiótica das Mídias. Maceió: UFAL, 2017. v.6. p.1 - 30

LEMO, Fabiana de Azevedo; FAUSTO NETO, Antonio. Utilização dos infográficos no jornal Zero Hora: recursos visuais na Produção Da Noticiabilidade In: V Colóquio Semiótica das Mídias, 2016, Japaratinga. Anais Colóquio Semiótica das Mídias. Japaratinga: CISECO, 2016. v.5.

Dr. Mariano Fernández

Fernández Mariano (2017): “De la movilización ceremonial a la ceremonia partisana. Mediatización de la liturgia política en los gobiernos de Cristina Fernández de Kirchner en Argentina (2008-2015)”. Presentado en el IX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Ciencia Política (Alacip). 26-28 de julio. Montevideo. Uruguay. Publicado en Actas.

<http://www.congresoalacip2017.org/archivo/downloadpublic2?q=YToyOntzOjY6InBhcmFtcyI7czozNToiYToxOntzOjEwOiJJRF9BUiFVSzZPIjtzOjQ6IjIyMTEiO30iO3M6MT0iaCI7czozMjoiYjE1ZDgyYTYwYjM1ODg0YzJhMzQ3NDkzMmZhOWIiO30%3D>

Fernández Mariano (2016): “Relaciones de representación y regímenes de visibilidad en intervenciones públicas de Cristina Fernández de Kirchner. Un análisis integrado del discurso político”, presentado en el X Congreso Argentino y V Congreso Internacional de Semiótica: “Miradas, recorridos y nuevos objetos de conocimiento”, organizado por la Universidad Nacional del Litoral, la Universidad Nacional de Entre Ríos y la Asociación Argentina de Semiótica, del 15 al 17 de septiembre de 2016, en las ciudades de Paraná y Santa Fé.

Fernández Mariano (2016): “Más que discursos políticos: intervenciones sobre el espacio público. Regímenes de visibilidad y activación litigiosa en los discursos presidenciales de CFK”, presentado en el Simposio CIM “Paradojas de la democracia”, en el marco del XII Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia, organizado por la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de Rosario. Rosario, 12 al 15 de septiembre de 2016.

Fernández Mariano (2016): “¿Un ministerio sin misterio? Estrategias de representación política en el discurso del periodismo. Análisis de caso y propuesta de un modelo analítico”. en Actas del XII Congreso Nacional y V Congreso Internacional sobre Democracia, organizado por la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de Rosario. Rosario, 12 al 15 de septiembre de 2016.

Fernández Mariano (2016): “El discurso periodístico como discurso político. Representación y efectos de ventriloquia en la prensa gráfica durante el “conflicto del campo” de 2008. Publicado en Actas de IV Jornadas Internacionales de Teoría y Práctica Política. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Mar del Plata. 9, 10 y 11 de marzo de 2016.

Lic. Lucía Figueroa

Artículo: Título: Género y producción informativa en Santa fe. Radiografía actual del trabajo de mujeres y varones en las redacciones. Ponencia presentada en las X Jornadas de Ciencia y Técnica, Rosario, Argentina.

Autoría: Figueroa, Lucía Anahí.

Libro digital: *Ciencia y Tecnología 2016: divulgación de la producción científica y tecnológica de la UNR.*

Volumen: 1. Cap IV. Pp. 1237- 1244

Año: 2017

Ciudad: Rosario

Editorial: UNR Editora.

ISSN: 978-987-702-238-4

Dra. Irene Gindin

Gindin, I. (2016). “La construcción discursiva de la identidad política de Cristina Fernández de Kirchner durante su primera presidencia (2007-2011)”, en *Actas de las 8º Jornadas de Intercambio de Producción Científica Carreras de Doctorado*, Universidad Nacional de Rosario. Disponible en <http://rephip.unr.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/2133/6397/Total8Jornadas.pdf?sequence=3>

Dr. Mauricio Manchado

“Subjetividades indeseadas. La construcción de individuos y territorios peligrosos en el discurso de los medios gráficos. El caso del Diario La Capital de la ciudad de Rosario”. En Actas II Congreso de la Asociación Argentina de Sociología (AAS) Pre-Alas 2017 y I Jornadas de Sociología de la Universidad Nacional de Villa María. Ponencia colaborativa con Basílico, Carolina, Dra. Morresi, Zulema y Picariello, Luisina. Villa María, 2016. ISBN 978-987-1697-91-5

“Prácticas socio-educativas y culturales en contextos de encierro. El acceso a la educación superior de detenidos varones en unidades penitenciarias del sur de la provincia de Santa Fe (Argentina)”. En Actas XXXI Congreso ALAS (Montevideo, Uruguay) “Las encrucijadas abiertas de América Latina. La sociología en tiempos de cambio”. Organizado por la Asociación Latinoamericana de Sociología. Ponencia colaborativa con Aliani, Hernán; Chiponi, María; Invernizzi, Estefanía; Mir, Luciana y Routier, Eva. Montevideo, 2017. ISBN 978-9974-8434-7-9

“De adaptaciones y resistencias. Los ajustes secundarios polivalentes en las dinámicas de los pabellones-iglesias del sistema carcelario santafesino” publicado en Actas XIV Jornadas Rosarinas de Antropología Socio-cultural. “Antropología(s) en el contexto sociopolítico actual. Debates y desafíos en clave latinoamericana”. Organizadas por la Escuela de Antropología de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario. Octubre 2017

Dra. Alejandra Panozzo

2017- “La metodología en la investigación artística”. Actas 4º Jornadas de Educación Artísticas: imágenes y medios. Ministerio de Innovación y Cultura de la Prov. De Santa Fe. Escuela Provincial de Artes Visuales nº 3031, Rosario, 25 Agosto. ISBN 978-987-46654-0-9.

2016- "Diversidades y confluencias en el pensamiento museológico latinoamericano". Actas de XXIII Encuentro Regional del Subcomité Regional de Museología para América Latina y el Caribe (ICOFOM LAM), Museo del Canal de Panamá, 18, 19 y 20 de Noviembre. ISBN 978-987-3896-21-7.

Dra. Leticia Rigat

Rigat, Leticia (2017) *Fotodocumentalismo Contemporáneo: del registro directo a la intervención del autor*. En XIII Jornadas de Sociología "Recorridos de una (in)disciplina. La Sociología a sesenta años de la fundación de la Carrera". Disponible en: http://jornadasdesociologia2017.sociales.uba.ar/altaponencia/?acciones2=ver&id_mesa=1&id_ponencia=170

Di Filippo, Marilé y Rigat, Leticia (2017) Violencias mediatizadas. Un análisis en torno a la producción y circulación de imágenes en redes sociales del linchamiento de David Moreira en la ciudad de Rosario, Argentina. En actas (en prensa) del I Seminario Internacional de Investigación en Arte y Cultura Visual. Dispositivos y Artefactos / Narrativas y Mediaciones.

Dra. Florencia Rovetto

FLORENCIA ROVETTO. Trabajo periodístico y género. La ilusión de la equidad. Brasil. Florianopolis. 2017. En Revista. Artículo Completo. Congreso. XI Seminário Internacional Fazendo Gênero. 13th. Women's Worlds. Universidad Federal de Santa Catarina

Dra. María Laura Schaufler

Autora de "Sentidos de una erótica del amor en la prensa femenina", en Actas del X Congreso Argentino y V Congreso Internacional de Semiótica, Universidad Nacional del Litoral y La Universidad Nacional de Entre Ríos, Santa Fe y Paraná, 15 al 17 de septiembre de 2016. En prensa.

Dra. Sandra Valdetaro

Valdetaro Sandra, "Hacia una agenda de debates sobre mediatizaciones: Comentarios sobre el Coloquio Interno del CIM 2016", Rosario, 25/11/2016, CIM-UNR. En línea www.cim.unr.edu.ar

e) Publicaciones de divulgación

Lic. Virginia Brussa

Ricaurte, P; Brussa, V (2016) Laboratorios Ciudadanos y Universidad. Humanidades Digitales [Mensaje en un blog], Humanidades Digitales. Recuperado de <http://humanidadesdigitales.net/blog/2016/04/05/laboratorios-ciudadanos-repensar-la-universidad-y-las-humanidades-digitales-2016>

Dr. Ricardo Diviani

Diviani, Ricardo,. "La crítica que echa luz",Diario La Capital de la ciudad de Rosario. Domingo 15 de enero 2017.

Dr. José Luis Fernández

Fernández, J. L. "Mediatizaciones hoy: lo individual en tensión con lo humano". Presentación del N° 15, 1er. Semestre 2016. *L.I.S. Letra, imagen, sonido. Ciudad mediatizada*. Buenos Aires, UBACyT, ISSN1851-8931.

Fernández, J. L. "Vivir en plataformas". Presentación del N° 16, 2do. Semestre 2016. *L.I.S. Letra, imagen, sonido. Ciudad mediatizada*. Buenos Aires, UBACyT, ISSN1851-8931.

Fernández, J. L. "No son los datos, son los objetos de estudio". Presentación del N° 17, 1er. Semestre 2017. *L.I.S. Letra, imagen, sonido. Ciudad mediatizada*. Buenos Aires, UBACyT, ISSN1851-8931.

Fernández, J. L. “Vidas urbanas y mediatizaciones”. Presentación del N° 18, 2do. Semestre 2017. *L.I.S. Letra, imagen, sonido. Ciudad mediatizada*. Buenos Aires, UBACyT, ISSN1851-8931.

Lic. Lucía Figueroa

Informes de Seguimiento / Documentos de Trabajo:

ROVETTO, Florencia; CAMUSSO, Mariángeles; FIGUEROA, Noelia; FIGUEROA, Lucía; RIDRUEJO, Alejandra; MOLTONI, Rocío; FANKHAUSER, Ileana; MOULIN, Berenice; TANNURI, Analía; SILVA, Bárbara. “Abordaje integral de la violencia de género en la ciudad de Rosario” Proyecto elaborado en el marco de convenio de transferencia con el Área de Atención Integral en Violencia de Género. Secretaría de Desarrollo Social, Facultad de Psicología y Fundación de UNR. Informe final presentado en noviembre de 2017.

Entrevista diario página 12: <https://www.pagina12.com.ar/10528-la-sexualidad-de-los-medios>

Entrevista diario Rosario 3: <https://www.rosario3.com/opinion/Genero-y-medios-de-comunicacion-20170310-0017.html>

Dra. Cecilia Reviglio

Reviglio, M. C. (2016) “Las palabras y las cosas: De cómo los medios de comunicación construyen valoraciones e imaginarios disfrazados de información” en *Revista Andariegas*. N°4. Instituto Municipal de la Mujer. Municipalidad de Rosario. Pp. 6/8.

Lic. Sebastián Stra

Entrevista del Diario La Capital “El silencio no sirve”, jueves 17 de noviembre de 2016. <http://www.lacapital.com.ar/el-silencio-no-sirve-n1284554.html>

Dra. Sandra Valdettaro

Valdettaro Sandra, Columna de opinión (15/05/2016) “Derivas mediáticas: Barbie, Fede y la violencia de género”, en [rosarioplus.com](http://www.rosarioplus.com)

en www.rosarioplus.com: <http://www.rosarioplus.com/opinion/Derivas-mediaticas-Barbie-Fede-y-la-violencia-de-genero-20160513-0043.html> - 15/05/2016.

Valdettaro Sandra, Columna de opinión (11/07/2016) “Derivas mediáticas: El sujeto es un hipertexto y todos somos Julia Roberts”, en [rosarioplus.com](http://www.rosarioplus.com)

<http://www.rosarioplus.com/opinion/El-sujeto-es-un-hipertexto-y-todos-somos-Julia-Roberts-20160708-0003.html> - 11/07/2016

Valdettaro Sandra, Columna de opinión (29/07/2016) “Derivas mediáticas: Nosotros, los otros y la magia” en [rosarioplus.com](http://www.rosarioplus.com)

en <http://www.rosarioplus.com/opinion/Derivas-mediaticas-nosotros-los-otros-y-la-magia-20160728-0024.html> - 29/07/2016.

Valdettaro Sandra, Columna de opinión (24/10/2016) “Trump vs Clinton y una campaña que vuela los pelos” (24/10/2016), en [rosarioplus.com](http://www.rosarioplus.com)

<http://www.rosarioplus.com/ensayo/Trump-vs-Clinton-y-una-campana-que-vuela-los-pelos-20161024-0018.html> - 24/10/2016

11) Dirección de Tesistas y Practicantes

a) Dirección y codirección de Tesis de Doctorado

Dr. Gastón Cingolani

Director de Tesis de Doctorado “La deconstitución originaria como condición de posibilidad de los lenguajes artísticos combinados”, de Ariel Barbieri, Doctorado en Artes, Universidad Nacional de las Artes. Plan de tesis presentado y aprobado en Mayo de 2016.

Co-director de la Tesis de Doctorado "Los emigrantes argentinos y la construcción discursiva de sus identidades: un análisis de la prensa gráfica y de los foros de Internet (2001-2005)", de Mariana Busso, Doctorado en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario. Tesis defendida y aprobada con 10 (diez) el 07/03/2016.

Director de Tesis de Doctorado “Sentidos en torno al conflicto juvenil en Cali: discursividad y mediaciones sociales elaboradas por un grupo de jóvenes lectores sobre algunas obras del escritor caleño Andrés Caicedo Estela”, de Víctor Hugo Valencia Giraldo, Doctorado en Comunicación, FPyCS, Universidad Nacional de La Plata. Tesis presentada en Noviembre de 2017, a la espera de defensa.

Co-director de la Tesis de Doctorado “En su lugar y en su nombre: disputas por la mediación y la representación en el espacio público mediatizado. La gestión de colectivos en discursos políticos y periodísticos durante el "conflicto del campo" en Argentina (marzo-julio de 2008)", de Mariano Fernández, Doctorado en Ciencias Sociales, Fac. de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata. Defendida y aprobada con 10 diez el 06/12/2016.

Dr. Antonio Fausto Neto

Gilson Luiz Piber da Silva. Analítica da midiatização esportiva: estratégias discursivas das colunas/istas Juca Kfoury e Tostão sobre a Copa do Mundo de 2014 na Folha de São Paulo. 2016. Tese (Doutorado) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos (concluído)

Élida de Lima Ferreira. Complexificação do acontecimento na sociedade em midiatização: Circulação e atorização do Caso Gianecchini. 2016. Tese (Doutorado) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos (concluído)

Natalia de Sousa Aldrigue. Midiatização das Práticas Turísticas: estudo de caso sobre o site Tripadvisor e a página Trip Tips. 2016. Tese (Doutorado) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos (concluído)

Catiane Rocha Passos de Souza. Todas as coisas são lícitas, mas nem todas as coisas convêm: efeitos de sentido do processo de midiatização da/na religiosidade pentecostal brasileira. 2017. Tese (Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade) - Universidade Federal da Bahia (co-orientador) (concluído)

Anais Shuler Bertoni. Uber - Circulação de Sentidos Através de Discursos Imagéticos e Textuais em Pluridispositivos Midiáticos: Relação entre Campos Público, Privado e Midiático. Ano ingresso 2017. Tese (Doutorado) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos (em andamento)

Aline Weschenfelder. Transformação da expert em celebridade: O caso Camila Coelho. Ano ingresso 2015. Tese (Doutorado) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos (em andamento)

Marcelo Igor de Sousa. A circulação do 'político' no site Paricipatório: modos e processos de conversação pública. Ano ingresso 2014. Tese (Doutorado) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos (em andamento)

Dr. José Luis Fernández

Rubén Alfredo Levenberg. *Cambio tecnológico y transformación de los procesos de trabajo de los periodistas en la reconversión de la prensa gráfica argentina. El caso del diario La Nación (1995-2010)*. Doctorado en Ciencias Sociales. Facultad de Ciencias Sociales. UBA. 2017.

Mario Lucas Kietkik. *Medios locativos en la configuración de neolugares*. Doctorado en Ciencias Sociales. Facultad de Ciencias Sociales. UBA. 2017.

Dr. Pablo Francescutti

Doctorando: Luis Miguel Ariza

Directores: Pablo Francescutti y María Jesús Casals

Título: “Cine y catástrofe: un escenario de colapso social ante una crisis global”

Calificación: Sobresaliente cum laude

Doctorando: María del Rocío Ruiz López

Directores: Pablo Francescutti

Título: “Educando a los medios: Eficacia de las recomendaciones y protocolos informativos. El caso de la cobertura de la violencia de género”

Calificación: Sobresaliente por unanimidad

Dra. Natalia Raimondo Anselmino

RAIMONDO ANSELMINO, NATALIA. Dirección de tesis de doctorado de Paola Rosso Ponce, "Museos, comunicación y TIC: análisis de las concepciones de la comunicación propuestas en el espacio expositivo y en el virtual de los museos provinciales de la ciudad de Rosario (2014-2016)". Doctorado en Comunicación Social de la Universidad Nacional de Rosario. En ejecución desde marzo de 2017.

Dra. Cecilia Reviglio

Codirección de la tesis “Modos de comunicar del museo. Estudio comparativo de las prácticas comunicacionales del Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca y el Museo de Arte Contemporáneo de Rosario”. Tesista: Alejandra Panozzo. Doctorado en Comunicación Social. Universidad Nacional de Rosario. Tesis: Calificación: Sobresaliente (10). Defendida el 30/03/2017.

Codirección de la tesis “El techo de cristal en la cultura periodística: desigualdades de género en la producción informativa. El caso de la provincia de Santa Fe”. Tesista Lucía Figueroa. Doctorado en Comunicación Social. Universidad Nacional de Rosario. Fecha de inicio: 2017

Dra. Florencia Rovetto

Doctorandas Vanina Lanati, Lucia Figueroa, Luciana Caudana, Natalie Montoya, María Laura Gianlorenzi, María Luisa Saldarriaga, Cecilia Pettinari y Evangelina Casá

Dra. Sandra Valdetaro

Sandra Valdetaro, Directora de la Tesis de Doctorado de la Mgter. Marilé Di Filippo, becaria CONICET, Doctora de la Facultad de Ciencias Sociales, UBA. Título de la Tesis: “Estéticas en las calles rosarinas. Del taller a los movimientos sociales: prácticas, repertorios e itinerarios estético-políticos en la década del 2000”. Defensa oral y pública realizada en Buenos Aires el 18 de marzo de 2016. Calificación Sobresaliente 10 (diez) con recomendación de publicación.

Sandra Valdetaro, Directora de Beca Interna de Postgrado Tipo 1 (3 años) del Programa de Becas para Áreas de Vacancia Geográfica (AVG) del CONICET, de la doctoranda María Laura Schaufler, tema de tesis: “La institución mediática del erotismo femenino. El caso de las revistas para la mujer de la década del 60”, Doctorado en Comunicación de la Universidad Nacional de Rosario. Desde Noviembre de 2010. Beca POSDOC 2015 otorgada. Título de la Tesis “La construcción del erotismo en revistas femeninas de la década del '60 en Argentina”. Defensa oral y pública 21/3/2016. Calificación: Sobresaliente 10 (diez) con recomendación de publicación.

b) Dirección y codirección de Tesis de Maestrías

Dra. Soledad Ayala

1- Directora de la tesis de maestría “Los diarios online como sistemas socio-técnicos. El caso de “E-consulta” de Puebla, México”, del Mg. e Ingeniero Luis Alberto Martínez Álvarez. Maestría en Ciencia, Tecnología y Sociedad. Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). Proyecto aprobado con 9,50 puntos (en escala de 1 a 10) y sin modificaciones sustanciales. Tesis en curso.

2- Directora de la tesis de maestría “Diseño metodológico de una matriz socio-técnica para relevar uso de la televisión digital”, de la licenciada María Cecilia Vila. Maestría en Metodología de la Investigación. Universidad Nacional de San Juan (UNSJ). Proyecto aprobado con sobresaliente y sin modificaciones. Tesis en curso.

3- Co-directora del Trabajo Final “Usos institucionales de las redes sociales” (título tentativo), de la licenciada Alejandra Cajal. Especialización en Comunicación Digital audiovisual (ECDA). Universidad Nacional de Quilmes. Proyecto aprobado con sobresaliente y sin modificaciones.

Dr. Gastón Cingolani

Director de la Tesis de Maestría “Consumo de cine infantil en salas de cines: Análisis del proceso de decisión de compra en familias con niños de entre 3 y 12 años en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires”, de Florencia Berti, Maestría en Marketing y Comunicación, Universidad de San Andrés. Defendida y aprobada con 8 (ocho) 20 de Diciembre 2017.

Director de la Tesis de Maestría: “Formación de espectadores en el campo de las artes escénicas y su vínculo con la producción, crítica y difusión teatral. Región Metropolitana, Chile”, de Carolina Andrea Castillo Olmedo, Maestría en Crítica y Difusión de las Artes, Área Transdepartamental de Crítica de Artes, Universidad Nacional de las Artes. Plan de tesis presentado en Octubre 2017.

Director de la Tesis de Maestría “La danza contemporánea y su escritura crítica”, de Magdalena Casanova, Maestría en Crítica y Difusión de las Artes, Área Transdepartamental de Crítica de Artes, Universidad Nacional de las Artes. Plan presentado y aprobado en Septiembre 2016.

Dr. Ricardo Diviani

Director de la tesis final de Jorge Alejandro Pittaluga, *Las industrias culturales y el consumo musical adolescente en el colegio Nacional Dr Arturo Illia (Mar del Plata 2016)* Maestría en Educación Artística. Facultad Humanidades y artes. UNR. 2017.

Director de la tesis final de Pamela Gaido “Políticas culturales y divulgación de archivos visuales. Tres experiencias pedagógicas sobre memoria, identidad y lenguajes audiovisuales en el Centro Audiovisual Rosario” en la Maestría en Estudios Culturales. UNR. 2016.

Mg. Paula Drenkard

Dirección de Tesis de la Maestría en Estudios Culturales del CEI “Estudios Culturales e identidades culinarias: Análisis de prácticas y rituales en las artes de la cocina argentina en la ciudad de Rosario - provincia de Santa Fe”, de la Maestranda María Flor Natalia Cantor, con la co-dirección de la Doctora Flavia Demonte. En proceso.

Dr. Antonio Fausto Neto

Laura Guerra. Da deposição de João Goulart ao Impeachment de Dilma Rousseff: Um estudo comparativo de editoriais dos jornais Folha de S.Paulo e O Globo. 2016. Dissertação (Mestrado) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos (concluída)

Eduardo Seibel. Os impactos do feed de notícias das mídias locais no senso crítico do indivíduo e nos meios de comunicação tradicionais. Ano ingresso 2017. Dissertação (Mestrado) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos (em andamento)

Antonio Rogério Rolim Cândido. Zero Hora e seus 3 Projetos para o Rio Grande: Jornalismo impresso construindo laços na sociedade em midiatização. Ano ingresso 2016. Dissertação (Mestrado) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos (em andamento)

Dr. José Luis Fernández

Gabriela Gómez del Río. *Los cibergéneros especializados: análisis sobre las modalidades de gestión del contenido en weblogs independientes de moda*. Maestría en Periodismo. Facultad de Ciencias Sociales. UBA. 2017.

Pablo Porto López. *Tiempo, escritura y medios digitales. La crónica simultánea y la construcción del acontecimiento en desarrollo a través de lo escrito*. Maestría de análisis del discurso, FFyL-UBA. 2017.

Dr. Mauricio Manchado

Director de tesis de posgrado en la Maestría en Trabajo Social de la Facultad de Trabajo Social, Universidad Nacional de La Plata.

Alumna: María Paula Arce. En proceso de realización. Comienzo: 2015

Dra. Natalia Raimondo Anselmino

Co- Directora de la tesis de maestría de Brenda Rangel. Maestría en Comunicación de la Universidad Nacional Autónoma de México. Tema: "Twitter y su influencia en la agenda de los periódicos online". Aprobado con recomendación de publicación el 3 de marzo de 2017.

Dirección de la tesis de maestría de Camilo Bernal, " La construcción discursiva del Plebiscito por la Paz en los editoriales de los periódicos colombianos El Tiempo y El Colombiano en 2016". Maestría en Periodismo de la Universidad de Buenos Aires. En ejecución desde diciembre de 2016.

Co-dirección de tesis de maestría Viviana Hereñú, "Los modos de significación de los jóvenes mediatizados por tecnologías digitales. El caso de estudiantes nivel superior no universitario". Maestría en Comunicación Digital Interartiva de la Universidad Nacional de Rosario. En ejecución desde julio de 2016.

Dra. Cecilia Reviglio

Dirección del tesista Facundo Rodríguez. Maestría en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Litoral. Tema: Discurso político en redes sociales en Internet. Fecha de inicio: 2016

Dra. Florencia Rovetto

Maestrandas Lucia Fernández Cívico y Esmeralda Garceta

c) Dirección y codirección de Tesis de Grado

Dra. Mariana Busso

Codirectora de las tesinas de grado de Tatiana Hariki (aprobada con calificación de 10), Giuliana Capriotti y Manuel Sánchez Grigioni.

Lic. Mariángeles Camusso

Dirección Tesina de Grado. "La construcción de las representaciones de las parejas del mismo sexo en dos tiras diarias Argentinas: Sres Papis y Vecinos en Guerra". Co-dirección: Florencia Rovetto. Tesinista: Morena Pardo. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario –Diciembre 2016- Calificación 10.

Dirección Tesina de Grado. "Mediatización de la sexualidad de las mujeres. El caso OMGYes". Tesinista: Juliana Serra. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario – Julio 2017 - En curso.

Dr. Gastón Cingolani

"‘Liking’ una nueva forma de comunicación: interpretando el *Like* en las redes sociales", de Betsy Marisol Rúffolo Sotuyo, Legajo: 25139, Licenciatura en Comunicación, Universidad de San Andrés. Defendida y Aprobada con 10 (diez) el 04/08/17.

“El luto 2.0: la configuración de la muerte en Facebook”, de Marta Delgado de Robles, Legajo: 24071, Licenciatura en Comunicación, Universidad de San Andrés. Defendida y Aprobada con 8 (ocho) el 12/07/16.

“Comunicación y moda: el caso de las *fashion influencers* en Instagram”, de María Florencia Gallo, Legajo: 23109, Licenciatura en Comunicación, Universidad de San Andrés. Defendida y Aprobada con 9 (nueve) el 21/07/16.

“Análisis de la construcción visual-fotográfica de las revistas *El Descamisado* y *Así* sobre la ‘Masacre de Ezeiza’ (20 junio de 1974).”, de Candelaria Urtasún, Fac. de Periodismo y Comunicación Social (Universidad Nacional de La Plata), plan presentado en 2016.

Mg. Paula Drenkard

Dirección Tesina de Grado “El lenguaje teatral como medio de expresión de los adolescentes en la actualidad”, de Agustina López. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario. Noviembre de 2017.

Dirección Tesina de Grado “La cumbia digital como cruce de lenguajes en el contexto del uso de la digitalización y redes sociales”, de Natacha Ferrer. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario -Febrero 2017- En curso.

Dirección Tesina de Grado “Las artes del clown al servicio de la educación y la labor social en ámbitos vinculados a la salud”, de Giovana Pidone. Licenciatura en Trabajo Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario -Agosto 2017- En curso.

Dr. Mariano Fernández

Director: Trabajo integrador final: “Análisis del discurso político de Podemos. Hacia la configuración de un imaginario político” (2014-2017)”, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP. Alumna: Paula Daguerre. En curso.

Director. Tesina para obtener el grado de Licenciatura en Sociología: “E ciclo de protesta en la historia Argentina reciente: los cacerolazos del período 2012-2013. Un análisis de las disputas por la nominación del acontecimiento en la prensa gráfica”. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. UNLP. Alumna: Mariana Benítez. En curso.

Director: Trabajo Integrador Final: “Dictadura, Memoria e Identidad en la ficción televisiva. Análisis de la serie televisiva “Volver a Nacer” (2012). Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP. Alumna: Gabriela Pelitti. En curso..

Director: Tesis de Licenciatura: “Medios para la resistencia. Discurso, militancia e identidad política en el diario de la Toma”. Autores: Laterza, Ramiro, Bernasconi, Rosario, Pompei Ana Clara. Defendida en julio de 2016. Nota: 9. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. UNLP.

Dr. Pablo Francescutti por la Universidad Rey Juan Carlos

Alumno: Jorge Edison Carretero Saborit

Director: Pablo Francescutti

Título tesis: Creación de un reportaje inspirado en los fundamentos del Nuevo Periodismo

Calificación: Notable (8,5)

Alumno: María Muñoz Morillo

Director: Pablo Francescutti

Título tesis: Wikileaks y los periodistas españoles

Calificación: Matrícula de honor (10)

Alumno: Raquel Bravo de Medina Tena

Director: Pablo Francescutti

Título tesis: El uso persuasivo de las encuestas electorales en la prensa española

Calificación: Notable (8)

Alumno: Oscar García Cuervo

Director: Pablo Francescutti

Título tesis: El pluralismo de la prensa: un estudio sobre las cartas de los lectores de los periódicos españoles

Calificación: Sobresaliente (9)

Alumno: Mónica Pérez López

Director: Pablo Francescutti

Título tesis: Internet y el pánico social: el caso de la pedofilia

Calificación: Sobresaliente (9)

Alumno: Jorge de las Heras Blázquez

Director: Pablo Francescutti

Título tesis: Pedro J. Ramírez. El arponero ingenuo: contra unos y otros.

Calificación: Matrícula de honor (10)

Alumno: Elena María Salas Oteo

Director: Pablo Francescutti

Título tesis: El Nuevo Periodismo digital en España: el caso de Materia

Calificación: Notable (7)

Mg. Silvina Gibbons

Dirección de tesis de grado. Tesista: Medina, Eduardo Raúl, “*Conflicto del campo. Las estrategias discursivas de la prensa escrita*”, tesis para optar al título de Lic. en Ciencia Política, Facultad de Trabajo Social, UNER. Defensa de tesis: 13 de marzo 2017. Calificación 9.

Dirección. Tesista: Catelotti, Karen Elizabeth, “Las estrategias sindicales adoptadas por la UATRE frente al proceso de reestructuración productiva y los cambios en la relación capital-trabajo entre 1991 y 1999 en la provincia de Entre Ríos.”, tesis para optar al título de Lic. en Historia, Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, UADER.

Dra. Irene Gindin

Dirección Tesina de Grado. “La “ola de linchamientos” de 2014: análisis del discurso de los diarios La Nación y Página 12”. Tesinista: Aldana Barresi. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario -Agosto 2017- En curso

Dirección Tesina de Grado. “Análisis característico de la discursividad integral imperante en los videos humorísticos de la red social Instagram”. Co-dirección: Mariana Busso. Tesinista: Giuliana Capriotti. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario -Marzo 2017- En curso

Dirección Tesina de Grado. “La rearticulación del discurso peronista en el gobierno de Cristina Fernández de Kirchner (2007/2011)”. Tesinista: Solange Brarda. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario - Mayo de 2017 – En curso.

Dirección Tesina de Grado. “Cambiamos y su discurso político en Twitter: análisis de la campaña electoral de Cambiamos en las elecciones de Argentina en el año 2015”. Tesinista: Jeremías Prati. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario - Diciembre de 2016 – En curso.

Dirección Tesina de Grado. “Estrategias discursivas de Cristina Fernández de Kirchner en el ballottage: modos de interpelación a distintos destinatarios”. Tesinista: José Luis Morelli - Licenciatura en

Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario - Marzo de 2016 – Diciembre de 2017. Nota obtenida: 10 (diez)

Dirección Tesina de Grado. “Violencia de género y femicidio en la prensa argentina. Un análisis discursivo de los diarios La Nación y Página 12”. Tesinista: Sofía Tolosa Astrada. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario - Febrero de 2016 – Diciembre de 2016. Nota obtenida: 10 (diez).

Dra. Mariana Maestri

Directora de la Tesina de grado "La representación de la discapacidad en la televisión argentina. El caso de la miniserie Jorge (Argentina, 2008)", correspondiente a la alumna Bárbara De Salvia de la Licenciatura en Comunicación Social – Facultad de Ciencia Política y RR. II. – UNR, año 2017

Directora de la Tesina de grado "El Festival de Teatro de Rafaela como política cultural (2005-2015)", correspondiente a la alumna Inés Nosti de la Licenciatura en Comunicación Social – Facultad de Ciencia Política y RR. II.- UNR, año 2016

Dr. Mauricio Manchado

Director de tesinas de grado en la Licenciatura en Comunicación Social (UNR).

Tesista: Tártara, Camila. Calificación final: 10 (diez). Años 2015- 2018

Tesista: Gennai, Gimena. Calificación final tesina 10 (diez). Años 2016-2017

Tesista: Catelli, Clara. Calificación final tesina 10 (diez). Años 2016-2018

Director de tesina de grado en la Licenciatura en Trabajo Social (UNR)

Tesista: Coronel, Iara. En proceso de realización. Comienzo: 2017.

Director de tesina de grado en la Licenciatura en Filosofía (UNR)

Tesista: Castillo, Rodrigo. En proceso de realización. Comienzo 2016

Director de tesina de grado en la Licenciatura en Antropología (UNR)

Tesista: Invernizzi, Estefania. En proceso de realización. Comienzo 2017.

Lic. Cecilia Pelliza

Codirección de la Tesina de grado “Ser o no ser. El voto no positivo de Julio Cobos y las implicancias de esta acción discursiva en la política argentina” de Maximiliano Raimondi.

Codirección de la tesina de grado “Entre la ficción y lo real: Relatos salvajes y la justicia por mano propia” de Jesús David Arroyo.

Codirección de la tesina de grado “La representación de la discapacidad en la televisión argentina. El caso de la miniserie ‘Jorge’ (2008)”

Dra. Natalia Raimondo Anselmino

RAIMONDO ANSELMINO, NATALIA. Directora de tesina de grado de María Fernanda Carbajal. Licenciatura en Comunicación Social. "Comunidades virtuales y fanpages corporativas. El caso de La Segunda Seguros". Defendida en diciembre de 2017 con calificación 10 (diez).

Dra. Leticia Rigat

Dirección de tesina: “Denunciar con imágenes. La fotografía visibilizadora a través de los nuevos medios de comunicación con base en Internet”. Tesinista: María Eugenia López. Licenciatura en Comunicación Social, Fac. Ciencia Política y RR.II. UNR. Marzo 2017- en curso.

Dirección de tesina: “Fotografía, memoria e identidad. Análisis del ensayo fotográfico - “Arqueología de la Ausencia” de Lucila Quieto”. Tesinista: Laura Cantelli. Licenciatura en Comunicación Social, Fac. Ciencia Política y RR.II. UNR. Noviembre 2017- en curso.

Dra. Florencia Rovetto

Lucia Cerdán
Julia Gauchat
Carla Millán
Rocío Moltoni
Pilar Aranda

Lic. Stefanía Sahakian

Co-directora de tesina de grado denominada “De la experiencia estética aurática hacia la experiencia estética visual”. Tesinista: Belén Corvalán. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario. Jurado integrado por Sandra Valdettaro, Mariana Maestri y Ricardo Diviani. 24 de octubre de 2016

Dra. María Laura Schaufler

Dirección y jurado de Nicolás Timoteo Michea. Tema: “Contrapublicidad, parodia y crítica del discurso publicitario”. Tesis de grado de Licenciado en Comunicación Social. Facultad de Ciencias de la Educación – UNER. Tesis aprobada: 29/08/2016. Calificación: 10 (diez).
Dirección y jurado de Natalia Spais. Tema: El discurso de la inseguridad en los diarios Uno y El Litoral de la ciudad de Santa Fe entre 2010-2013. Tesis de grado de Licenciado en Comunicación Social. Facultad de Ciencias de la Educación – UNER. Tesis aprobada: 18/09/2017. Calificación: 8 (ocho).
Dirección de Lucila Cabrera. Tema: “Masculinidades: la construcción de las figuras masculinas frente a las femeninas en el discurso publicitario audiovisual de la cerveza Quilmes en la República Argentina”. Tesis para aspirar al grado de Licenciado en Comunicación Social. FCE, UNER. Proyecto aprobado, 18/02/2015. Tesis entregada: 25/08/2017.

Lic. Sebastián Stra

Dirección Tesina de Grado. Prácticas institucionales de comunicación en Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario. Tesinista: Elías Cachi. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario –Julio 2016- En curso
Co-dirección Tesina de Grado. “Sin título” (sobre el desarrollo del género “cumbia digital” en Argentina). Dirección: Paula Drenkard. Tesinista: Natacha Ferrer. Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencia Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario -Marzo 2017- En curso-

Dra. Sandra Valdettaro

Sandra Valdettaro, Directora de Tesis de Licenciatura en Comunicación Social UNR de Soledad Larroucau, “Oroño en foco. Recorridos y lecturas del boulevard”, defensa 28/06/2016. Nota: Sobresaliente, 10 (diez).
Sandra Valdettaro, Directora de Tesis de Licenciatura en Comunicación Social UNR de Nahuel Ominetti, “Transformar el club de barrio: Representaciones, prácticas y modos de comunicación en los jóvenes de la Comisión Directiva del Club Social y Deportivo Nueva Aurora de Rosario”, defensa 20/09/2016. Nota: Distinguido, 9 (nueve).
Sandra Valdettaro, Directora de Tesis de Licenciatura en Comunicación Social UNR de Belén Corvalán, “De la experiencia estética aurática hacia la experiencia estética virtual”, defensa 25/10/2016. Nota: Sobresaliente, 10 (diez).
Sandra Valdettaro, Directora de Tesis de Licenciatura en Comunicación Social UNR de Maximiliano Raimondi, “Ser o no ser. El voto no positivo de Julio Cobos y las implicancias de esta acción discursiva en la política argentina”, defensa 16/11/2016. Nota: Sobresaliente, 10 (diez).

Sandra Valdetaro, Directora de Tesis de Licenciatura en Comunicación Social UNR de David Arroyo, “Entre la ficción y lo real: *Relatos Salvajes* y la justicia por mano propia”, defensa 6/12/2016. Nota: Sobresaliente, 10 (diez).

Sandra Valdetaro, Directora de Tesis de Licenciatura en Comunicación Social UNR de Camila Ferrari, “La publicidad es política: Representaciones de género y sexualidad en las nuevas publicidades”, defensa 6/10/2017. Nota: Sobresaliente, 10 (diez).

d) Dirección y codirección de Prácticas preprofesionales

Dr. Gastón Cingolani

Co-Director de Beca Posdoctoral de Mariana Busso, proyecto: "Emigrados argentinos en las redes sociales. La elaboración de dimensiones identitarias en grupos de Facebook". (director: Sergio Caggiano), Comisión Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas CONICET- Beca otorgada por Resolución N° 4984, 14/12/2015 (periodo abril 2016-marzo 2018).

Director de Beca de Posgrado de Silvina Duna, Proyecto: “Hacia una semiótica de la danza espectacular: aproximaciones a la producción de sentido en la danza contemporánea de Buenos Aires entre el 2010 y el 2015” (Maestría en Crítica y Difusión de las Artes), 2016-2018, Área Transdepartamental de Crítica de Artes, Universidad Nacional de las Artes. Res.C.S. 0139/15.

Mg. Paula Drenkard

Natacha Ferrer, ayudante alumna de la cátedra “Culturas, cuerpos e identidades”.

Romina Gásperi, profesora adscripta de la cátedra “Culturas, cuerpos e identidades”.

Dr. Antonio Fausto Neto

Marco Aurélio Prass. Circulação: Gênese, Funcionamento e Complexificação das ‘Zonas de Contato’ na Sociedade em Midiatização. 2017. Iniciação científica (Jornalismo) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Unisinos

Victor Dias Thiesen. Circulação: Gênese, Funcionamento e Complexificação das ‘Zonas de Contato’ na Sociedade em Midiatização. 2017. Iniciação científica (Jornalismo) - Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Unisinos

Dr. Mauricio Manchado

Tutor de Prácticas Pre-Profesionales del Departamento de Pasantías de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de Rosario. Inicio 2016. Finalización: 2017

Alumna Fiorella Guaglianone. Calificación final: 10 (diez).

Carrera: Ciencia Política.