



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
CONSEJO DE INVESTIGACIONES
Maipú 1065 – 2000 Rosario

Fs nº....

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

CONCURSO DE INGRESO A LA CARRERA DEL INVESTIGADOR CIENTÍFICO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO - 2024 RESOLUCIÓN RECTOR N° 1845/2024

Nombre y Apellido del postulante: Figueroa Lucía Anahí

FACULTAD POR LA QUE SE PRESENTA:

Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales.

CATEGORIA A LA QUE SE POSTULA (marcar con x):
(Capítulo 4º Ordenanza N° 707/2015)

INVESTIGADOR ASISTENTE

☐

INVESTIGADOR AUXILIAR

☒

CARÁTULA



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

Detalle de la documentación presentada por el postulante para su inscripción al Concurso de Ingreso a la Carrera del Investigador Científico de la UNR.

INFORMACIÓN IMPORTANTE:

- 1) Límite de edad: 35 años cumplidos al **31/12/2022 para los aspirantes en la Categoría Auxiliar**. Ese límite se extenderá en un (1) año por cada hijo menor de diez (10) años que la aspirante acredite fehacientemente como lo establece el Art. 4 de la Resolución Rector N° 1845/2024.
- 2) La solicitud de inscripción debe presentarse en dos ejemplares impresos, en una única carpeta:
 - a) Un ejemplar de la solicitud de inscripción con la documentación respaldatoria, deberá estar foliado.
 - b) El segundo ejemplar de la solicitud de inscripción deberá estar sin foliar y agregado en un folio al final de la presentación.
- 3) Se deberá enviar además una copia de la solicitud de inscripción en formato pdf a la dirección de correo electrónico ciunr@unr.edu.ar
- 4) Los comprobantes de todos los antecedentes invocados, deberán ser documentación original o fotocopias autenticadas. Podrá agregarse también toda otra información que el postulante considere pertinente
- 5) La solicitud de inscripción, así como toda la documentación que la acompaña tienen carácter de declaración jurada.
- 6) El/la postulante deberá revistar en la Universidad Nacional de Rosario en UN (1) cargo docente interino, regular u ordinario o incorporado a carrera docente en virtud de lo establecido por el artículo 73 del Convenio Colectivo para los docentes de la Instituciones Universitarias Nacionales y contar con el aval del Decano de la Facultad en que se desempeña, previa consulta al responsable del espacio curricular en que se encuentra radicado el cargo.
- 6)- **ADVERTENCIAS:**
 - Conforme a la Ordenanza 698 de Incompatibilidades, Art. 9, Inc. (a), es incompatible el desempeño de un cargo de Investigador de la CIC-UNR con un cargo docente de cualquier dedicación, lo que implica que el postulante que ingrese a la Carrera debe renunciar a los cargos docentes que posea.
 - La omisión de cualquier documentación requerida será causal de rechazo de la solicitud presentada (Art. 2.7 Ordenanza N° 658/09)

Ítem	Descripción
01	Solicitud de Inscripción
02	Fotocopia del DNI
03	CVar del Postulante o SIGEVA-UNR
04	Curriculum vitae del Director y Co-Director (si correspondiera)
05	Fotocopias de documentación probatoria.
06	Dos notas de referencia académica.

CONCURSO DE INGRESO A LA CARRERA DEL INVESTIGADOR CIENTÍFICO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO - 2024		
Detalles de presentación Talón para el interesado		
Lugar y Fecha:	Rosario, 1 de julio de 2024	
Apellido y Nombres del postulante:	Lucía Anahí Figueroa	
Ha presentado al Consejo de Investigaciones la documentación requerida como postulante al Concurso de Ingreso a la Carrera del Investigador Científico de la UNR 2024 Convocatoria Resol. Rector N° 1845/2024		
A llenar por el recepcionista		
Cantidad de Carpetas	Cantidad de Folios	Firma Recepcionista:
En caso de no ingresar a la Carrera del Investigador Científico, la documentación deberá ser retirada dentro de los noventa (90) días hábiles, luego de concluido el trámite del concurso, vencido ese plazo la documentación se destruye.		



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

01 - Solicitud de Inscripción

Señor/a
Presidente del Consejo de Investigaciones
de la Universidad Nacional de Rosario

.....

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. con el objeto de solicitar mi inscripción al Concurso de Ingreso a la Carrera del Investigador Científico 2024.

A tal efecto adjunto los datos y documentación requerida en el formulario que acompaña a la presente solicitud:



Datos Personales			
Apellido y Nombres:	Figueroa Lucía Anahi		
Documento de Identidad Nº:	32895115		
C.U.I.L.:	27 -32895115 - 6		
Fecha de Nacimiento:	29/04/1987		
Lugar de Nacimiento:	Ciudad:Santa Fe Pcia:Santa Fe País:Argentina		
Estado Civil:	Soltera		
Domicilio Actual:	Cerrito 435		
Localidad:	Rosario -Provincia:Santa fe		
Código Postal:	2000		
Teléfonos:	Cel: 3413921622 Fijo:		
Aspirante mujer, consignar Cantidad de Hijos	0		
Fecha de nacimiento hijo/a (Adjuntar fotocopia de DNI)	1-	2-	3-
Correo Electrónico:	lulafigueroa87@gmail.com		
Títulos Universitarios:	a)- Título de grado: Licenciada en Comunicación Social Universidad: Universidad Nacional de Rosario Fecha de graduación: 28/06/2016 b)- Título de postgrado: Doctora en Comunicación Social Universidad:Universidad Nacional de Rosario Fecha de graduación: 13/03/2024		

DEJO CONSTANCIA, BAJO DECLARACIÓN JURADA, QUE LOS DATOS CONSIGNADOS EN LA PRESENTE SOLICITUD Y LA DOCUMENTACIÓN ADJUNTA SON AUTÉNTICOS Y QUE SI INGRESO A LA CARRERA DEL INVESTIGADOR CIENTÍFICO ME COMPROMETO A CUMPLIR CON EL RÉGIMEN DE DEDICACIÓN EXCLUSIVA VIGENTE EN ESTA UNIVERSIDAD, Y CON LOS DEMÁS REGLAMENTOS PERTINENTES A LA CARRERA DEL INVESTIGADOR CIENTIFICO DE LA UNR, QUE DECLARO CONOCER.

Saludo con atenta consideración

Lugar y Fecha: Rosario, 1 de julio de 2024 Firma Postulante:.



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

02 . Dirección y Co-Dirección

Hago constar mi aceptación del Proyecto de Investigación propuesto y su dirección. Declaro conocer y me comprometo a cumplir, en cuanto me conciernan, las reglamentaciones vigentes (Ord. 707/2015 Reglamento de la Carrera del Investigador Científico y Ord. 658/2009 Reglamento llamado a Concurso de Investigadores y Becarios del CIUNR).

Datos del/la director/a			
Apellido y Nombres:	Rovetto Florencia Laura - CUIL: 27-23895001-0		
Domicilio Actual:	Pasaje Melian 4453		
Localidad:	Rosario -Provincia: Santa Fe		
Código Postal:	2000	-Teléfono: -Celular:+54 9 3413 39-5539	
Correo Electrónico:	florencia.rovetto@gmail.com		
Categoría:	Independiente Programa Incentivos: Categoría 4	CONICET: SI	CIC-UNR:SI
IMPORTANTE: Declaración del nº de personas que tiene a su cargo para la dirección (investigadores, tesis de posgrado, becarios): 4			
Adjuntar currículum Vitae del/la Director/a			
Firma Director/a:			

En caso que el Director considere necesaria la inclusión de un Co-Director, deberá completar los datos personales que se solicitan a continuación.

Datos del/la Co-Director/a			
Apellido y Nombres:	Cozzi, Eugenia CUIL: 27285204696		
Domicilio Actual:	Juan Manuel de Rosas 2046 dpto 1		
Localidad:	Rosario -Provincia: Santa Fe		
Código Postal:	2000-Teléfono: -Celular: 3416474825		
Correo Electrónico:	eugecozzi@gmail.com		
Categoría:	Asistente Programa Incentivos: NO	CONICET: SI	CIC-UNR: SI
IMPORTANTE: Declaración del nº de personas que tiene a su cargo para la dirección (investigadores, tesis de posgrado, becarios): 4			
Adjuntar currículum Vitae del/la Co-Director/a			
Firma Co-Director/a:			



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

03. b) Lugar de Trabajo

Lugar de Trabajo del/la Postulante	
Facultad / Instituto:	Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales
Instituto / Depto./ Centro / Laboratorio / Cátedra:	Instituto de Investigaciones / CIFEG
Domicilio:	Riobamba 250 bis
C.P. - Localidad	Rosario, 2000
Teléfono/s (Código - Nro.):	0341- 4808520
Cargo Docente en que revista el/la Postulante Cargo: Jefe de Trabajos Prácticos... Dedicación:Simple.. Cátedra: Seminario de Análisis y Gestión de la Comunicación Publicitaria CONFORMIDAD del /la Profesor/a Titular o Responsable de Cátedra: Nombre y Apellido: Camusso Mariángeles. Cargo: Titular Firma:	

NOTA AVAL DE LA FACULTAD PARA LA PRESENTACIÓN DEL POSTULANTE	
El/La Señor/a Decano/a de la Facultad de Ciencia Política y RRII avala la presentación al Concurso de Ingreso a la Carrera del Investigador Científico de la UNR del/la postulante Figueroa, Lucía Anahí, como así también la ejecución en el ámbito de la Facultad del Proyecto de investigación titulado ".....", al cual refiere la presentación. ROSARIO, de de 2024	
Apellido y Nombre	Cintia Pinillos
Sello y Firma del/la Decano/a	



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
CONSEJO DE INVESTIGACIONES
Maipú 1065 – 2000 Rosario

Fs nº....

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

04. Títulos

Título de grado:	Licenciada en Comunicación Social
Universidad:	Universidad Nacional de Rosario
Fecha de graduación	28/06/2016
Adjuntar fotocopia autenticada del título legalizado	

Título de posgrado:	Doctorado en Comunicación Social
Universidad:	Universidad Nacional de Rosario
Fecha de graduación	13/03/2024
Adjuntar fotocopia autenticada del título legalizado	



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

05 – Proyecto de Investigación

Título del Proyecto
Narrativas en tensión. Trabajo periodístico y violencias en los medios de comunicación de la ciudad de Rosario.

Fundamentación del Proyecto	
Fundamentación del Proyecto (ampliar el espacio si fuere necesario)	El presente proyecto se plantea en continuidad con investigaciones precedentes referidas a las desigualdades en el ejercicio del periodismo en contexto de violencias (Figuerola, 2023; Rovetto y Figuerola, 2019, 2018, 2015). Si en investigaciones anteriores se intentó dar cuenta de los mecanismos de segregación laboral basadas en las desigualdades sexogenericas durante el desarrollo de la profesión periodística, en la actualidad nos interesa incorporar a este análisis el rol del periodismo en la reconstrucción de narrativas durante el desarrollo del periodismo en contexto de violencias urbanas. (Cozzi, 2022). Consideramos fundamental la labor periodística y el rol de los medios de comunicación en la construcción de discursos que puedan problematizar y mitigar las violencias que se expresan socialmente. Asimismo, pueden poner en circulación de manera masiva, nuevos sentidos sociales, más plurales y humanizados, que aporten a la construcción de sociedades más igualitarias. Es por esto que durante el desarrollo de este proyecto se buscará analizar el ejercicio del periodismo en la ciudad de Rosario, atendiendo a las problemáticas específicas del quehacer periodístico en el marco de las narrativas tensionadas por el contexto de expansión de la violencia letal. Al incorporar los aportes del campo de estudios sobre violencias, delito y castigo se propone analizar la labor periodística en este ámbito. En los últimos años, se fue consolidando a nivel nacional e internacional una imagen de Rosario como “ciudad narco” como consecuencia de lo que varios actores sociales, entre los cuales se ubican los periodistas, caracterizaron como epicentro del “avance del narcotráfico” en nuestro país (Cozzi, 2022). Es sobre este fenómeno contemporáneo que intentaremos avanzar en la formulación de preguntas de investigación que pongan el foco en el rol del periodismo y las narrativas en tensión en los medios de comunicación de la ciudad de Rosario.

Objetivos del Proyecto de Investigación a realizar:
--



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

Objetivo General:

- Contribuir al conocimiento sobre periodismo local y producción de contenidos informativos sobre violencias en medios de comunicación desde una perspectiva de género.

Objetivos Específicos:

- Analizar la labor periodística en medios de comunicación de la ciudad de Rosario en contexto de expansión de la violencia letal.
- Identificar las desigualdades sexogenericas en el desarrollo de la labor periodística, incorporando el enfoque de las economías de cuidado.
- Analizar el uso de fuentes en la labor periodística en contexto de violencia letal.

Metodología (ampliar el espacio si fuere necesario)

La investigación se enmarca en el campo disciplinar de la Comunicación Social, desde un enfoque de las economías feministas y estudios de género, y construye su marco teórico en la combinación de herramientas conceptuales provenientes de diversas disciplinas sociales.

A partir de este marco teórico se construirán las dimensiones de análisis que permitan rastrear las significaciones sobre cuidados, periodismo y desigualdades sexo genéricas en los espacios sociolaborales de los medios de comunicación, en contexto de expansión de la violencia y mercados ilegales.

Este proyecto se propone un abordaje cualitativo de análisis y sistematización de fuentes primarias y secundarias, incorporando una perspectiva metodológica cualitativa adaptada a los objetivos actuales.

El diseño metodológico escogido es del tipo emergente, priorizando así la flexibilidad y la posibilidad de transformación del plan durante el proceso de recolección de datos, según los objetivos de la investigación.

Las técnicas de elaboración de datos privilegiadas para este trabajo de campo serán la observación y la entrevista.

El método de análisis de los datos contruidos y recabados se construirá a partir de la elaboración de matrices expositivas de datos de acuerdo con las dimensiones y variables establecidas.

Desglosamos nuestra problemática de análisis a partir de las siguientes dimensiones: desigualdades sexogenericas manifestadas en la segregación laboral basada en el género en las estructuras de las organizaciones sociolaborales de los medios; división de cargos y distribución de tareas según género: distribución espacial y de horarios, división de roles y funciones en el trabajo, modalidad de la jornada laboral; diferencias en los modos de conciliación entre vida personal y vida laboral de varones y mujeres, uso de fuentes en el periodismo para reconstruir narrativas sobre violencias.

Resultados obtenidos por otros (ampliar el espacio si fuere necesario)



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

El presente plan de trabajo recoge los resultados obtenidos en las investigaciones precedentes sobre periodismo, género y desigualdades en las rutinas de trabajo de las redacciones, que fueron realizados a partir del desarrollo de la beca doctoral de CONICET durante el período 2017-2023 (Figueroa, 2023).

De igual manera, se articula con parte de los objetivos delimitados por el Proyecto de I+D “*La cuarta ola feminista en las Universidades. Del abordaje de las violencias sexistas a la formulación de políticas feministas en la UNR (2015-2020)*” (Facultad de Ciencia Política y RRH (UNR), llevado adelante por el Centro de Investigaciones Feministas y Estudios de Género (CIFEG), del cual formo parte junto con la directora y la codirectora propuestas en este Plan de Trabajo.

En la actualidad, las condiciones de trabajo de las mujeres y de personas del colectivo LGBTIQ+ que desarrollan el periodismo en nuestro país, han sufrido transformaciones derivadas de las nuevas metodologías vinculadas al teletrabajo, y desarrollo de las tic's, en contexto de precarización laboral y flexibilización. Sin embargo, las investigaciones sobre desigualdades de género, tareas de cuidado y trayectorias sociolaborales de periodistas aún no han sido suficientemente investigadas. (Rovetto y Figueroa, 2019).

Partimos de considerar que en este ámbito laboral se generan mecanismos de segregación basados en el género, que reproducen las desigualdades sexogenericas y la división sexual del trabajo (Pateman, 1995; Federici 2004, 2020).

Atravesando el contexto actual, la expansión de la violencia en la ciudad de Rosario, suma particularidades a las dinámicas a través de las que se manifiestan estos mecanismos de segregación laboral (horizontal y vertical) basada en el género, que vienen siendo investigados desde el ámbito de la sociología de las profesiones y los estudios sobre economías feministas y cuidados (Berardi, 2020). Para recuperar trabajos anteriores sobre delitos, medios y producción de la noticia policial, recuperaremos los aportes de investigadoras locales que vienen desarrollando sus análisis sobre representaciones, periodismo y violencia, desde el campo de la Comunicación Social, la sociología y la Antropología, analizando el rol del periodismo en la construcción de narrativas sobre violencia (Focás, 2020; Calzado y Morales, 2021).

La cultura periodística ha sido muy poco estudiada, y aun al día de hoy y a pesar del carácter de interés general que reviste la producción de contenidos informativos, los datos al respecto se producen desde fuera de la academia (Amado, 2012; Mellado, 2004; FOPEA & Giacobbe, 2005). Las transformaciones que trajo aparejada la pandemia de Covid-19 a partir de 2020, pusieron en evidencia los déficits (CEPAL-OIT, 2020) y la profundización de desigualdades estructurales en el mundo del trabajo (Salvia, 2019). Desde su inicio, las preguntas sobre el lugar de las mujeres en la reproducción de la fuerza de trabajo se hicieron presentes en la agenda pública (Esquivel, Faur y Jelin, 2012). Analizar el impacto del contexto de violencias en que se desarrolla la profesión dentro del sector del periodismo es uno de los objetivos de alcance que nos proponemos a partir de este estudio.

Las variables y dimensiones analizadas en los diferentes trabajos, publicaciones y producciones disponibles al momento (Rovetto, 2013; Rovetto y Figueroa, 2015; 2018; 2019; Chaher, 2014; Retegui, 2014; Elizalde, 2007), dan cuenta de las particulares características que adoptan los fenómenos de segregación laboral, techo de cristal y brechas de género, al interior de los medios de comunicación. Estos fenómenos afectan de particular manera las rutinas laborales de periodistas que se dedican a la producción de contenidos, por lo que sostenemos que este análisis sería de particular interés para la actualización de los estudios del campo del saber en que se encuadra, incorporando las transformaciones que traen aparejadas las innovaciones en estos espacios de trabajo (teletrabajo, trabajo remoto o híbrido, etc)



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

a partir de la incorporación de nuevas TIC's y de las transformaciones en contexto de expansión de la violencia en la ciudad de Rosario.

El tema de investigación, que refiere a las desigualdades de género en el ámbito de los medios de comunicación, forma parte de una búsqueda y un proyecto más amplio de formación que busca sistematizar las producciones y reflexiones en torno a las desigualdades de género en el campo de las relaciones sociolaborales, para producir datos que permitan generar un análisis profundo sobre los orígenes, mecanismos y posibles transformaciones de los procesos de segregación laboral basada en el género en los medios de comunicación (Rovetto y Figueroa, 2019). De la misma manera, recogeremos los aportes de los estudios sobre brechas de género y economías feministas (Carrasco, 2006; D'alessandro, 2016; Rodriguez Enriquez, 2015, Batthyány, K. 2020), a partir de la incorporación de los conceptos vinculados a las políticas de cuidado (CEPAL, 2018; Berardi, 2019), incorporando esta perspectiva específica al campo de la comunicación social, los estudios sobre medios y estudios culturales y de género. Estas corrientes de pensamiento constituyen el marco teórico epistémico desde el cual nos posicionaremos para intentar una articulación conceptual que nos permitirá avanzar en una sistematización de la producción de conocimiento sobre los mecanismos de segregación laboral basada en el género (vertical y horizontal), brechas de género y cultura organizacional, atendiendo a la problemática del contexto de expansión de las violencias y los mercados ilegales, para analizar el alcance de las desigualdades de género en los espacios de trabajo de periodistas.

Consideramos que la asignación desigual de las tareas vinculadas a la reproducción social y al cuidado de personas dependientes constituyen la raíz económica de la desigualdad de género y el vector de reproducción de desigualdades sociales y de género, y de situaciones de pobreza (de ingresos y de tiempo), y que reconocer esto implica también producir conocimiento que permita desarrollar las políticas necesarias para regular el modo en que cuidamos (Batthany, 2019). Si bien la producción de conocimiento vinculada al periodismo y al campo de los medios de comunicación sigue siendo insuficiente, en este trabajo se recogerán las líneas de investigación sobre la profesión periodística que vienen desarrollando algunos autores y espacios colectivos como gremios, organizaciones internacionales e instituciones nacionales.). Finalmente, a estas referencias teóricas iniciales se incorporará la perspectiva de los trabajos realizados en el marco de los estudios sobre violencia, delito y castigo para poder relevar las desigualdades en las trayectorias laborales de periodistas, a partir de los aportes de investigadores locales (Focas,, 2020; Calzado. y Morales ., 2021) en relación a la producción de noticias y experiencias de periodismo en contexto de violencia.

Bibliografía (Citada y consultada, desarrollar en no más de una carilla)



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

- Amado Suárez, A. (2012). Periodismo argentino: en busca de datos sobre la profesión. En Martini, S. & Luchessi, L. (eds), *Los que hacen la noticia*. Buenos Aires, Biblos, pp. 113-135.
- Batthyány, K. (2020) Miradas latinoamericanas al cuidado. En: Batthyány Karina. (coord.) *Miradas latinoamericanas al cuidado CLACSO - Siglo XXI*.
- Berardi, C. (2020) Las políticas públicas de cuidado en Argentina". *Revista Cátedra Paralela*. Vol. Nro 17. ISSN 2683-9393. pp. 157-181. Disponible en: <http://hdl.handle.net/2133/20841>
- Calzado, M., & Morales, S. (Eds.). (2021). *Atravesar las pantallas: noticia policial, producción informativa y experiencias de la inseguridad*. Teseo.
- Carrasco, C (2006). "La Economía Feminista: Una apuesta por otra economía" En: María Jesús Vara (ed), *Estudios sobre género y economía*, Madrid: Akal.
- CEPAL (2018). Los cuidados en América Latina y el Caribe. Textos seleccionados 2007-2018, Páginas selectas de Ima CEPAL, LC/M.2018/4. Disponible en: <https://www.cepal.org/es/publicaciones/44361-cuidados-america-latina-caribe-textos-seleccionados-2007-2018>
- CEPAL/OIT (2020). "El trabajo en tiempos de pandemia: desafíos frente a la enfermedad por coronavirus (COVID-19)", Coyuntura Laboral en América Latina y el Caribe, No 22 (LC/TS.2020/46), Santiago, 2020.
- Chaher, S. (2014). Implementación en Argentina de un marco normativo auspicioso sobre comunicación y género. En CHAHER, S. (comp.), *Políticas públicas de comunicación y género en América Latina. Un camino por recorrer*. Bs Aires: Eudeba.
- D'alessandro, M. (2016) *ECONOMIA FEMINISTA*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Cozzi, E, "De ladrones a narcos: violencias, delitos y búsquedas de reconocimiento". *Antropología jurídica y Derechos humanos Colección Teseo Press- 1a ed.- ISBN 978-987-88-4874-7*, Rosario: 2022.
- Elizalde, S. (2007). De encuentros y desencuentros. Hacia un mapa indicial del vínculo género/comunicación. En Carlos Magnone (ed.), *Revista Cuadernos Críticos de Comunicación y Cultura*, No 3, pp. 15-40. Bs. Aires, Cátedras de Teorías y Prácticas de la Comunicación I y II.
- Esquivel, V., Faur, E. y Jelin, E (2012). "Hacia la conceptualización del cuidado: familia, mercado y Estado". En: Esquivel, Verónica, Faur, Eleonor y Jelin, Elizabeth (Ed.), *Las lógicas del cuidado infantil: Entre las familias, el Estado y el mercado* (pp.11-43). Buenos Aires, Argentina: IDES
- Focás, B. (2020). *El delito y sus públicos: inseguridad, medios y polarización*. Unsam Edita.
- Figuroa, L.A. (2023) Desobedece a diario. Desigualdades de género en medios informativos gráficos. Estudio de caso múltiple en diarios de la ciudad de Rosario (2015-2020). *En prensa FOPEA & Jacobbe* (2005). Sobre los periodistas y su profesión. Buenos Aires: FOPEA. Disponible en: <http://www.fopea.org/content/download/331/2036/file/Informe.pdf>.
- Federici, S (2004). *Calibán y la bruja*. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Madrid: Traficantes de sueños.
- Mellado, C.(et al.) (2004) Comparing journalism cultures in Latin America: the case of Chile, Brazil and Mexico. En *International Communication Gazette*, No 74. Lima: Instituto Prensa y Sociedad, pp. 60-77.
- Pateman, C. (1995). *El contrato sexual*. México: Anthropos – UAM.
- Retegui, L. (2017). Los procesos de organización del trabajo en la redacción de un diario. Un estudio a partir del diario La Nación, en el contexto digital (1995-2013) Tesis doctoral. Universidad Nacional de Quilmes.
- Rodríguez Enríquez, C. (2016). Organización social del cuidado y desigualdad: el déficit de políticas públicas de cuidado en Argentina, *Revista Perspectivas de Políticas Públicas* Año 4 No 8 (Enero-Junio 2015) ISSN 1853-9254.
- Rovetto, F. y Figuroa, L. (2015). La cocina del trabajo periodístico. Desigualdades de género y producción informativa, el caso de la provincia de Santa Fe. En *Question*, Vol. 1, pp. 49-509.
- Rovetto, F. y Figuroa, L. (2018). Perio-feminismo desde adentro. Desigualdades de género en los medios. En *Con X*, Vol 4.
- Rovetto, F. y Figuroa, L. (2019). 'Minoría bulliciosa'. Periodismo feminista en tiempos de precarización laboral y reacción patriarcal. En *Descentrada. Revista interdisciplinaria de feminismos y género*, Vol. 3.
- Salvia, A. (2019). "Introducción. Aportes a una teoría sobre la desigualdad y la marginalidad social en América Latina en contexto de la globalización". En A. Salvia



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

Recursos disponibles

Este plan de trabajo se enmarca en los proyectos de investigación impulsados por el Centro de Investigaciones feministas y Estudios de Género, cuya directora es Florencia Laura Rovetto, y cuenta con un espacio de trabajo propio dentro del Instituto de investigaciones de la Facultad de Ciencia Política y RRH. La factibilidad de esta investigación está garantizada por su inscripción en el marco del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales (UNR), del cual forman parte tanto el Centro de Investigaciones Feministas y Estudios de Género (CIFEG) y el Centro de Investigaciones en Mediatizaciones (CIM), espacios de los que formo parte como miembro investigador hace algunos años. Asimismo, se articula con la experiencia de formación y docencia llevada adelante en dicha Facultad, la cátedra Introducción a la Perspectiva de Género, donde se realizan ejercicios de observación de medios y contenidos mediáticos problematizados desde la perspectiva de género. El Instituto de Investigaciones de la Facultad de Ciencia Política y RRH de la UNR –sede propuesta para esta investigación– posibilita la utilización de recursos institucionales tales como oficina, biblioteca, computadora, acceso a Internet y correo institucional, así como espacios de intercambio y producción para llevar adelante las tareas propias de la investigación y abonar a la difusión y discusión de los resultados parciales.

Por otro lado, gracias a estudios anteriores se cuenta ya con el acceso a actores sociales involucrados en esta problemática, por lo que será factible acordar entrevistas y observaciones en los espacios de trabajo. El equipamiento y la infraestructura del espacio son adecuados para el desarrollo del plan propuesto, resultando un espacio adecuado y pertinente para continuar las exploraciones iniciadas anteriormente. El lugar posee una infraestructura con los requisitos imprescindibles para finalizar el proyecto en tiempo y forma: computadoras, conexión a Internet, biblioteca especializada, aulas, sala de reuniones. A su vez, la inserción en el marco del CIFEG permite contar con equipos de trabajo que ponen a disposición el uso de todos los medios que permitan llevar adelante esta investigación (bibliografía, computadoras e Internet) y habilitan una perspectiva de trabajo interdisciplinar con experiencia en problemáticas similares.

Cronograma tentativo de actividades por dos años

Primer semestre	- Sistematización del abordaje teórico-metodológico: se llevará a cabo la sistematización conceptual a fines de elaborar el marco de análisis propuesto.
Segundo Semestre	Preparación de ingreso al campo. Identificación de informantes clave a través de la técnica de bola de nieve.
Tercer Semestre	- Elaboración del diseño metodológico para las dos técnicas de investigación seleccionadas:



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

	- Observación de las rutinas laborales: acordar visitas, elaboración de guía de observación, visita a las instituciones. Observaciones de las rutinas de trabajo en las redacciones de los medios gráficos seleccionados, relevando aquellos aspectos relacionados con la distribución espacial, división de tareas, roles y funciones en el trabajo, modalidad de la jornada laboral, etc. Asimismo, en esta etapa se relevarán datos relacionados con la estructura de cada organización (composición de la plantilla laboral, organigrama, censos). - Entrevistas: selección de informantes claves, elaboración de consentimiento informado, realización de entrevistas a los distintos actores implicados en este ámbito (periodistas redactores, empresarios/ propietarios de medios/ personal jerárquico, representantes sindicales). Esto servirá para relevar su percepción en torno a la desigualdad de género en el trabajo periodístico, los modos de conciliación entre vida personal y vida laboral de varones y mujeres, la existencia o no de formación con perspectiva de género, la presencia o no de identidades LGTTBIQ+ en estos espacios y las transformaciones que se produjeron a raíz de la expansión de la violencia y el crecimiento de mercados ilegales.
Cuarto semestre	Triangulación de datos, sistematización, codificación y análisis de la información obtenida, a la luz del marco teórico-analítico-metodológico construido. Elaboración de artículos para su publicación en revistas especializadas nacionales e internacionales sobre el tema que es objeto del presente trabajo de investigación.

Posibilidad de Transferencia

Los resultados parciales de este trabajo, se pueden articular con espacios del sector público y privado de la ciudad de Rosario interesados en esta problemática, tales como el Sindicato de Prensa de Rosario, la Escuela de Comunicación Social, el Postítulo de Periodismo, y demás espacios de formación vinculadas al periodismo de la ciudad.

Al mismo tiempo, los resultados de la investigación pueden transferirse hacia aquellos medios de comunicación públicos y privados interesados de la ciudad, y hacia todas aquellas instituciones y grupos a los que pueda servir los resultados de esta investigación. Se proyecta el intercambio con organizaciones de la sociedad civil y organismos estatales, públicos y privados, que se ocupen de temáticas vinculadas al ejercicio del periodismo desde una perspectiva del derecho a una comunicación inclusiva y ética.

Además de los medios públicos y privados, tendremos en consideración los medios de comunicación sin fines de lucro, cooperativos, aquellos portales web y plataformas de comunicación que tienen desarrollo en la ciudad hace algunos años y que sostienen experiencias de comunicación popular vinculadas a medios comunitarios de la ciudad. Entendemos que estos espacios hacen también al medio y aportan una mirada clave para comprender la realidad que atraviesa la ciudad, al desplegar su trabajo en territorio y con una mirada situada sobre la problemática que pretendemos abordar en nuestra investigación. Por otra parte, los conocimientos y avances producidos a partir de este proyecto de investigación, serán compartidos públicamente a través del Repositorio Hipermedial de la Universidad Nacional de Rosario: <https://rehip.unr.edu.ar/home>. A su vez, los avances producidos serán compartidos en formato de artículos académicos en revistas especializadas e indexadas del campo de la Comunicación Social y la Sociología. Asimismo, se pondrán a disposición todos los avances producidos en el portal web del Centro de Investigaciones Feministas y Estudios de Género (<http://www.cifegunr.com.ar/>) y en diversos espacios académicos que se desarrollan regularmente como encuentros de intercambios entre centros de investigaciones organizados por el instituto de investigaciones de la Facultad, y cátedras de las carreras de grado y posgrado cuya perspectiva epistemológica sea afín a la temática trabajada. También está planificada la presentación de avances y comunicaciones con informes parciales de los análisis realizados en encuentros y congresos nacionales e internacionales organizados por la Facultad de Ciencia Política y RRH, tales como el congreso Nacional de Democracia, y



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
CONSEJO DE INVESTIGACIONES
Maipú 1065 – 2000 Rosario

Fs nº....

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

distintos simposios y Workshops organizados regularmente por el CIFEG y el instituto de investigaciones de la Facultad.



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

DECLARACIÓN DE SALVAGUARDA ÉTICA

A cumplimentar por TODO Investigador/a y/o Becario/a de proyectos sea que involucren, o no, la participación de seres humanos –y en este caso, sean, o no, de investigación farmacológica clínica- (Resol. C.S nº 855/2009)

- (a) Se llevará a cabo obrando en todo momento de acuerdo con la letra y con el espíritu del Código de Nuremberg y la Declaración de Helsinki, con el objeto de respetar los derechos de las personas y salvaguardar su dignidad e integridad;
- (b) Se respetarán los derechos de los animales y nos ajustaremos a las normas éticas universalmente consensuadas a este respecto;
- (c) No generará impacto ambiental desfavorable;
- (d) Se respetará lo establecido en la Ley 25.326 de Habeas Data

FIRMA POSTULANTE	FIRMA DIRECTOR/A	FIRMA CODIRECTOR/A



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
CONSEJO DE INVESTIGACIONES
Maipú 1065 – 2000 Rosario

Fs nº....

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

06 Antecedentes del/la Postulante en formato CVar o SIGEVA-UNR

Utilice esta página a modo de separador y agregue a continuación su CVar o SIGEVA-UNR.

No olvide foliar manualmente todas las páginas agregadas, incluso la presente.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
CONSEJO DE INVESTIGACIONES
Maipú 1065 – 2000 Rosario

Fs nº....

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

07 - Fotocopias de documentación probatoria

En este apartado, deberá adjuntar TODA la documentación probatoria correspondiente a los datos consignados en el CVar o SIGEVA-UNR, sea en original o fotocopia.

Utilice esta página a modo de separador y agregue a continuación la documentación correspondiente.

No olvide foliar manualmente todas las páginas agregadas, incluso la presente.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
CONSEJO DE INVESTIGACIONES
Maipú 1065 – 2000 Rosario

Fs nº....

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

08 - Curriculum Vitae del/la Director/a y Co-Director/a en formato CVar o SIGEVA-UNR

Utilice esta página a modo de separador y agregue a continuación la documentación correspondiente.

No olvide foliar manualmente todas las páginas agregadas, incluso la presente.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
CONSEJO DE INVESTIGACIONES
Maipú 1065 – 2000 Rosario

Fs nº....

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

09- Presentar dos notas de referencia académica

Utilice esta página a modo de separador y agregue a continuación las notas correspondientes.

No olvide foliar manualmente todas las páginas agregadas, incluso la presente.